



صالح النعيمة
عميد المنتخب السعودي



مجلة الجيل الجديد

BASEM Children Weekly Magazine



الفارس الحديدي

حياة غصفور
من المؤلف الصغير

لغز الخطبة السريّة

الاستيعاب
الأسبوعي



دينا سعيد - السعودية

مغامرات

لغز الفارس الحديدي

باسم

قصة : مؤنس زهيرى
رسوم : فـواز

الحلقة الثانية والاعيرة ... ملخص ما نشر : أثناء تفريغ شحنة سفينة باسم التجارية يبدأ الفارس الحديدي في هجومه عليها .. غير أن باسماً يصارعه وينتصر عليه ويكشف الغطاء الحديدي ... فاستعد مع أهل المدينة للدخول إلى قلعته

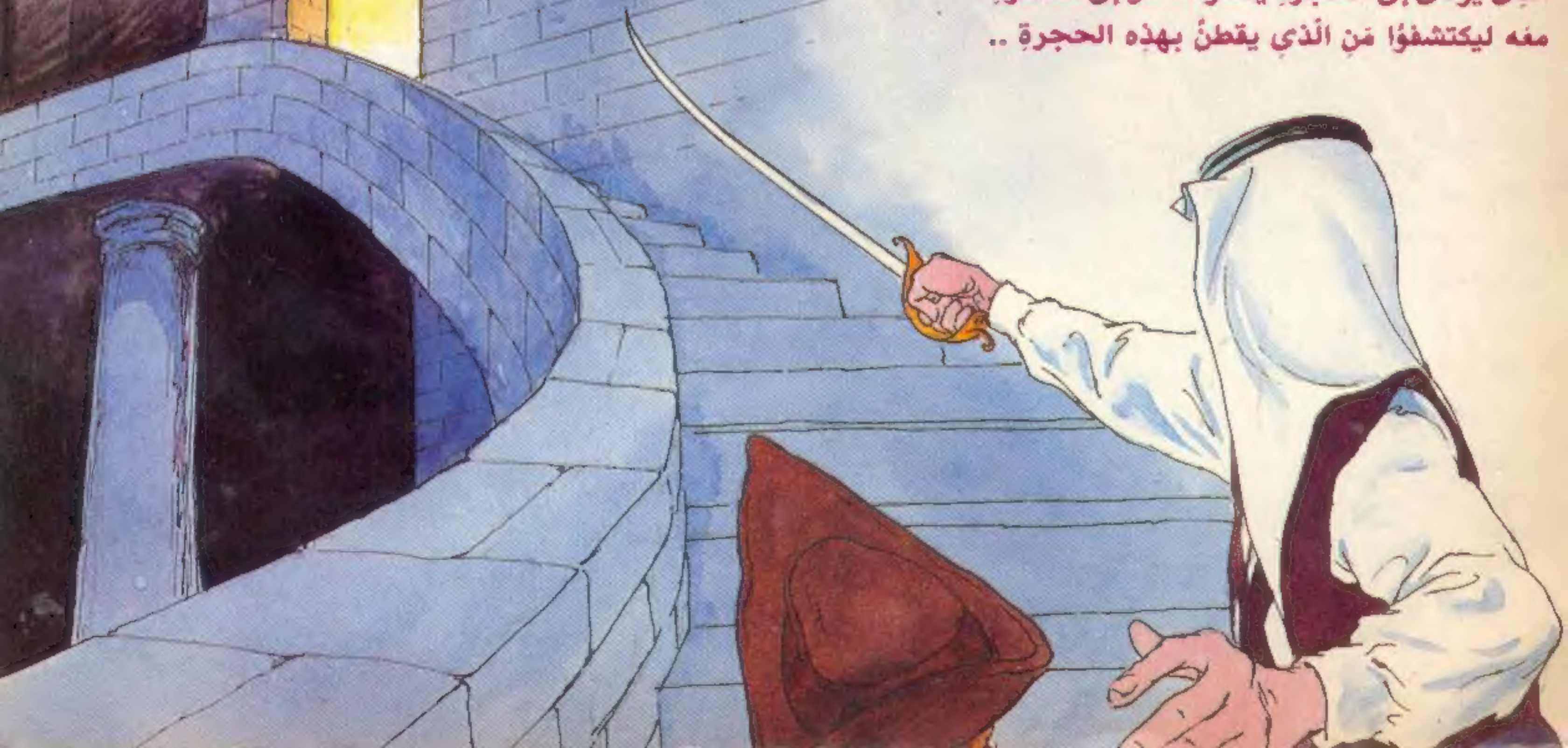
« .. ووقف باسم مع أهل المدينة أمام باب القلعة التي طالما نزل منها الفارس الحديدي مغيراً عليهم وسالبا لشحنات سفنهم .. القلعة تبدو مخيفة ومزعجة من الخارج .. أسوارها عالية .. بابها غليظ ضخمة مرتفع .. تماماً كابواب السجن القديمة .. هل هناك من يسكن في هذه القلعة المخيفة .. وإلى أين هو حتى يقبل هذا المكان ؟ .. »



« .. لحظات قليلة مرث
على الجميع كأنها
ساعات طويلة .. لم
يقطعها إلا عندما أراح
باسم الباب مع أهل
المدينة ليدخلوا إلى قلب
القلعة .. وفي الداخل كان
الظلام يلف المكان الذي
زاد من وحشته ذلك
الصمت الرهيب الذي
يخيم عليه .. ووقف
الجميع مندهشين
يحاولون أن يجدوا أي
دليل على وجود حياة
داخل هذا المكان
الغريب .. »



« .. وفجأة لمخ باسم ضوءاً ينبعث من إحدى
خُجرات القلعة وكان هذا دليلاً على وجود من
يسكن هذا المكان المخيف ووقف باسم على السلم
الذي يؤدي إلى الحجرة يدعُو الناس إلى الصعود
معه ليكتشفوا من الذي يقطن بهذه الحجرة .. »



بالاسلاك الكهربائية .. كانوا كمن
نقلهم الزمن عشرات السنين الى
المستقبل ليضعهم في هذه الغرفة
التي تحوى طلاس لم يستطيعوا
أن يفكوا رموزها .

امامهم شخص يرتدي زي ابيض
غريباً عنهم وغير مألوف
للابسهم .. وكان امامه احد
الفرسان الحديدية مليئاً

بومن خارج الحجرة وقف
لجميع مدهشين امام ذلك
منظر .. كانت الحجرة مليئة
بالفرسان الحديدية بينما ظهر



.. وفجأة يستدير ذلك الرجل
لغريب اليهم .. إنه هو .. ذلك
عالم الذي طالما طردوه من
دينتهم بسبب افكاره وابتكاراته
غريبة عليهم .. ويصرخ فيهم
عالم .. إنه انا .. انا ذلك
شخص الغريب الذي لم تقبلوه
بينكم .. ألم اقل لكم سيأتي اليوم
بذي انتقم فيه منكم جميعاً ..
تعترفوا جميعاً انني اسبق زماني
عشرات السنين .. ولكنكم ابستم
استكبرتم .. والان .. الان فقط
قول لكم انني مخترع الفرس
لحديدى ..

.. وعندى مئة العشرات ..
قضيت السنين الطويلة اصنعهم
لياتي اليوم الذي امرهم فيه
بتهاجفوكم وبييدوا سفنكم
منهارتكم .. ولقد جاء الان ..
لبشارة واحدة لهذه الالة
سيطلق الفرسان عليكم ويفعلون
ما امرتهم به .. انا انا .. فسبيل
الى الهروب بعد أن حققت
ما تمنيت ..



.. وقبل أن يستديز العالم هارباً من
الفرقة ضغط بيده على إحدى الآلات
فتحرك جيش الفرسان الحديدية في
اتجاه الأهالي .. كثر من الحديد
الصامتة الجامدة تتحرك نحو هدف
واحد في طريقها لآبادته ..



وما لك

باسم نفسه واتجه إلى الآلة التي كان
يقف بجانبها العالم .. إنها هي
السبب في تحرك جيش الفرسان ..



لكن أي من هذه الأذرع
ستطيع إيقاف ذلك الجيش
الجرار .. إنها كثيرة والوقت
يمر سريعاً .. ولكن بعض
هذه الأذرع يتجه إلى أعلى
والأخر يتجه إلى أسفل
ولا شك أنه إذا عكس وضعها
سينتج عنه أن يتوقف ذلك
الجيش الجرار وبالفعل مذ
باسم يده ليفعل ما استقر
عليه رأيته ..

« .. وبالفعل كان تقديرُ باسم مضبوطاً .. فما أن ضغط على الأذرع حتى
تبعثر الجيش .. بينما اتجه باسم ناحية الباب ليلحق بالعالم
المخترع .. »



ويندفع باسم إلى خارج القلعة ل يبحث عن العالم ولكنه
اختفى كأنه كان سراياً ما أن اقترب منه باسم حتى تلاشى ووقف
الجميع مذهولين مما حدث أمامهم منذ قليل هل كان حقيقة أم
كان كابوساً مزعجاً وما هي هذه الآلات الغريبة العجيبة التي راوها في
تلك القلعة المخيفة وانشغل الجميع بالحديث عن الفرسان الحديدية
والعالم المجنون الذي يدعى أنه يسبق عصره بعشرات السنين



.. ووقف باسم ينظر إلى ذلك الطريق الذي ذاب فيه العالم المخترع .. ووقف يتساءل : هل
هذا العالم يسبق عصره فعلاً ؟ .. وإذا كان كذلك .. فهل ستستغل العلوم والاختراعات ذلك
الاستغلال الخطير المدمر .. أم ستوظف في خدمة البشرية والناس أجمعين .. »





اختراعات وتواريخ



- الاكوريون اخترعه ..
بوشمان . (ألمانيا)
عام ١٨٢٢ .
- أول آلة حاسبة بسيطة
اخترعها باسكال
(فرنسا) ١٦٥٠ .
- المطهرات : اخترعها جوزيف
ليستر بريطانيا ١٨٦٧ .
- العدسات الملتصقة : اقترح
ج . ف . هرشل استخدامها سنة
١٨٢٧ ولكن صنعها تم بعد
حوالي ستين عاماً .. أما العدسة
البلاستيك فلقد صنعت
عام ١٩٣٨ .
- المصعد : اخترعه أليشا
أوتيس (أمريكا) عام ١٨٥٢ .
- المدفع الرشاش : اخترعه
ريتشارد جاتلينج (أمريكا)
١٨٦٢ .
- وعاء الطهو بالضغط : دنيس
بابان (فرنسا) عام ١٦٧٩ .
أحمد فؤاد كامل - خميس شبيب

أضف إلى معلوماتك

عصفور غريب حقاً

عصفور بارية قوائم ، أنه
العصفور المعروف باسم هواتزن
الصغير ، ويعيش في أمريكا



شهادة تقدير لُغَتْنَا العربية

كلنا نعرف اللغة العربية الأصيلة وأثرها البارد في كل
الميادين ونحن أبناء العرب لابد أن نفتخر بها ولا نخلطها
بأي لغة أو لهجة عادية لكن في الحقيقة أن اللهجة
العامة قد سيطرت على كل لسان إلا القليل جداً وهذا
خطأ . فلماذا لا نتحدث بلغتنا الأصيلة لغة الآباء
والأجداد أرباب البيان . ولا سيما أنها لغة القرآن الكريم
الذي نزل بالفصاحة والبلاغة والبيان .
فلو وقفنا لحظة وقلنا لماذا نحب هذه اللغة ولماذا
نتعلمها والكتب والصحف لا تكتب إلا بها . فالإجابة سهلة
وهي أن اللغة العربية لها قدرها ومكانتها العظيمة في
المجتمع .
كذلك أنها أوسع لغات العالم انتشاراً . ولأننى أن
إحكام الإسلام ومعاملاته كلها باللغة العربية وبذلك
يساعد القرآن على انتشار اللغة فيكفيني فخراً أن أكون
عربياً واتحدث باللغة العربية .

من الصديق / محمد على صالح العامري
خميس مشيط

حكم وأمثال

- من طلب الغلا سهز الليالي
- من جد وجد ومن زرع حصد
- وما الحسن في وجه الفتى
شرف له
- إذا لم يكن في فعله وأخلاقه
- العامل الجاهل يخاصم
أدواته
- عصفور في اليد خير من عشرة
على الشجرة
- ماهر على الحازمي - مكة
المكرمة

للرجال هي ظهور الخيل لنا
النساء والاطفال فكأنوا
يستقلون مركبات لها أربع أو
بست عجلات .



طارق صالح العيني / جدة

برج إيقل

بدأت حكاية برج « إيقل »
الشهير .. عندما صممه وبناء
المهندس « جوستاف إيقل »
بمناسبة افتتاح المعرض العالمي
في باريس عام ١٩٨٩ .
و « إيقل » هو المهندس الذي
صمم أيضاً الهيكل الفولاذي
لتمثال الحرية في نيويورك ..
استغرق بناء هذا البرج أكثر من
عامين .. وأنشئت الحكومة
الفرنسية بمبلغ يوازي ٢٩٢
ألف دولار من تكاليفه .. ولكن
تكاليف إنشاء البرج تجاوزت
المليون دولار .. ووافق « إيقل »
على تمويل الباقي بعد أن منحت
الحكومة حق استغلال إيرادات
البرج لمدة ٢٠ عاماً .. بحيث
كان يستوفي قيمة تذاكر الدخول
طوال المدة المتفق عليها ..
والحقيقة أن هذا الاتفاق كان
صفقة رابحة جداً بالنسبة
لإيقل .. لأنه استرد تقريباً
مادفنه في العام الأول لافتتاح
البرج .. عمر عبدالرازق
- مكة المكرمة

شعوب الاسكيت

أرسل لنا أحد الأصدقاء
بسؤال يقول :

من هم شعوب الاسكيت ؟
شعوب الاسكيت من أوائل
الشعوب التي سكنت جنوبي
روسيا . وكانوا شعباً من البدو
الرحل ، وكانوا يعتمدون على
قطعان مواشيهم في تدبير
الطعام والكساء .
كانت وسيلة الانتقال بالنسبة

« صديق القاريء » إذا كنت ترغب في الانضمام إلى نادي أصدقاء باسم .. فأرسل إلينا بالأسئلة والمصوغات والطرائف والمعلومات على العنوان التالي : مجلة باسم ص ب ٤٥٥٦ - جدة ٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية



أصدقاء باسم

هل تعلم ؟

- أن الخنفس يستطيع أن يحمل على ظهره أكثر من وزنه ٨٥٠ مرة .
- أن العقرة يمكنها أن تعيش ثلاث سنوات دون أكل .
- أن أول من اكتشف الأشعة فوق البنفسجية غيز المرنية للعين هو عالم الفيزياء البولندي بولان ويلم ايثر عام ١٨٠١ .
- أن أطول الطيور الليفية عمراً هي الوزّة التي تعيش حوالي ٢٥ عاماً .
- أن الحوت الأزرق يمتدّ أضخم المخلوقات على الأرض .
- من الصديق : اسماعيل آدم شحاتة
- السودان - الخرطوم

طعامه وعند رؤيته إحدى الحشرات فإنه يقذف نحوها عدة قطرات مائية متتابعة وتسرع حتى يصيب الهدف ثم تسقط الحشرة فيلتهنها .
انجار رباح - المغرب

عجائب الأسماك

في منابع الأنهار في البلاد الحارة من الشرق الأقصى يعيش نوع من الأسماك يطلق عليه « قاذف السهام » هذا السمك له طريقة غريبة جداً في صيد

الجنوبيه . له أصابع ومخالب في الأطراف الامامية لجناحيه ، تتيح له التراجع والانتقال من غصن الى غصن .

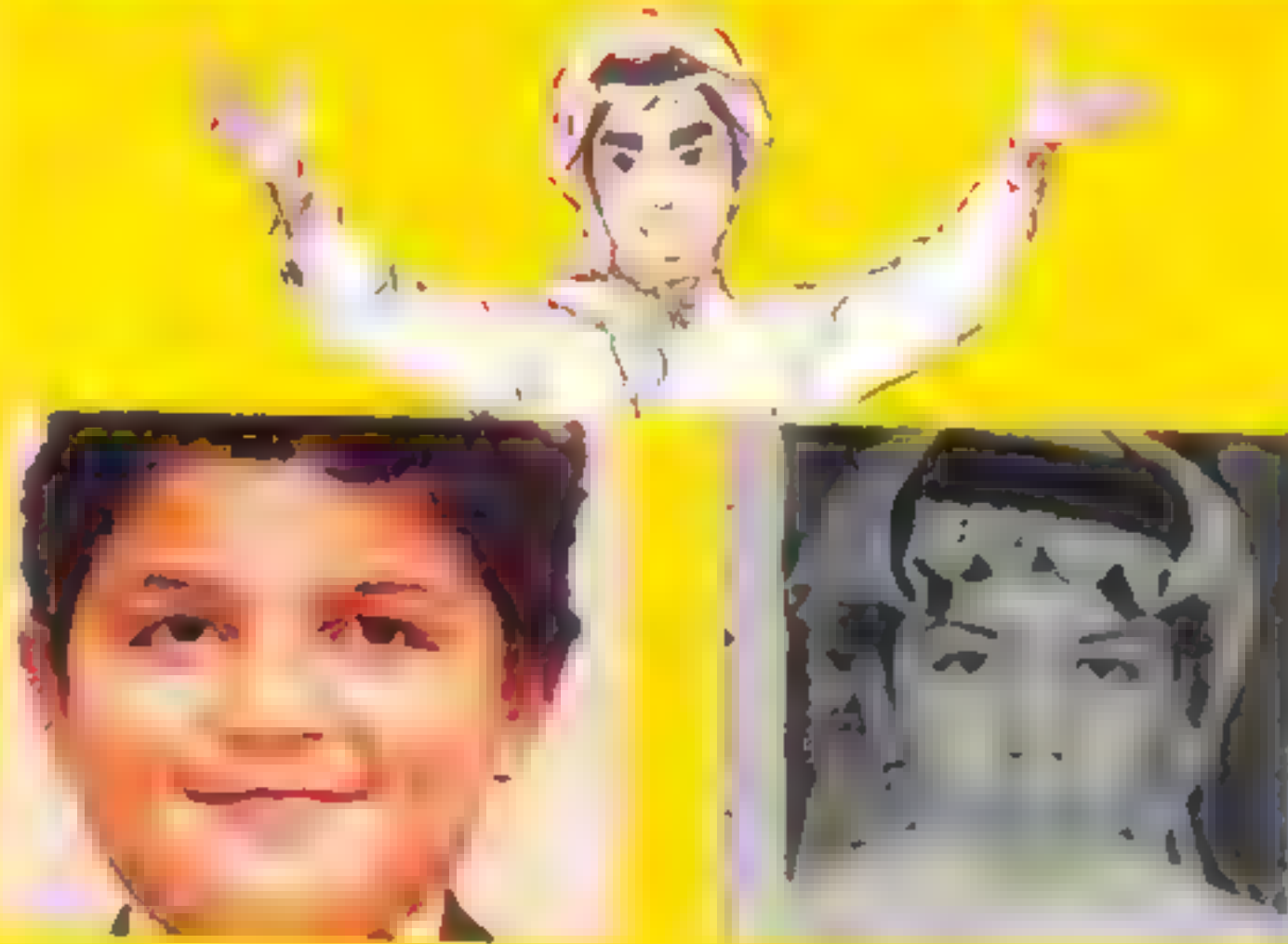
كل سنة عناكب جديدة هناك أكثر من خمسين ألف نوع من العناكب موزعة على أكثر من ٢٥٠٠ طبقة ، وفي كل سنة تكتشف أنواع جديدة أخرى .
المصفورة - القيثاره

أما المصفور الجميل المعروف بالمصفورة القيثاره ، لأن ريش ذيله هو على شكل قيثاره قديمه ، فإن جماله لا يبرز إلا بين حزيران وأيلول من كل سنة وأصل هذا المصفور من منطقة نيوزاوث ويلز في استراليا .
حسام ابراهيم / الرياض

مع الخيل ياشقراء

حدث أن غارت قبيلة مطير على قبيلة عتيبة . وهجم فرسان عتيبة على مطير دفاعاً عن أنفسهم وعن مواشيهم وحدث أن تآخر عن الفرسان أحدهم وهو الذي يمتلك الفرس الأصيلة المعروفة باسم شقراء وكان خيالها محتقراً وكان يوصف بأنه جبان وبأنه ليس بكفء لهذه الفرس التي كانت من أجود خيل قومه في السبق والحروب وسرعة العدو . وصادف أن ركب هذا الخيال فرسه بعد مدة من غارة قومه على الأعداء ، وشاهده أحد كبار المسنين من القبيلة فقال : « مع الخيل ياشقراء » وذهبت كلمته مثلاً منى حامد - المدينة المنورة

من ألقى باسم



- فواز فيصل العليوات

س - ماذا تحب أن تقرأ ؟
ج - أحب أن أقرأ مجلات عن الكمبيوتر لأنني استفيد منها كثيراً في معرفة برامج جديدة تساعد على تنمية الذكاء وحسن التفكير . كما أقرأ مجلة باسم والمريى الصغير ومجلة الهندسة .
س - كم عدد اخوانك ؟
ج - ثلاثة منهم فتاة وولدان .
س - هل لديك أصدقاء ؟
ج - نعم لي أصدقاء كثيرون جداً ويشاركونني في كثير من النشاطات كالكمبيوتر والرسم .

- أحمد عبد العزيز

أرسل إلينا الصديق أحمد عبد العزيز من المدينة المنورة حواراً أجراه مع صديق له اسمه فواز فيصل العليوات .
س - ما اسمك ؟
ج - فواز فيصل العليوات .
س - في أي صف بالمدرسة ؟
ج - في الصف السادس الابتدائي .
س - ما هي هوايتك المفضلة ؟
ج - الرسم والكمبيوتر .
س - هل حصلت على جوائز ؟
ج - حصلت على جائزة جمهورية الصين لرسم الأطفال .

- أن أول جريدة صدرت باللغة العربية هي جريدة « الوقائع المصرية » أصدرها محمد علي باشا عام ١٨٢٨ لتكون بمثابة الجريدة الرسمية التي ينشر فيها قراراته .
- أن منارة الاسكندرية بناها « سوسنراتوس » في عهد بطليموس الثاني « ٢٨٥ - ٢٤٦ » قبل الميلاد وكان ارتفاعها ١٢٠ متراً وتعمل على إرشاد السفن عن طريق إحداث ضوء تعكسه مرآة كبيرة على مسافات بعيدة .
- من الصديق : رضى فاروق أحمد القاهرة

باسمها وقرآنها

فيها
أسرة مجلة باسم تشكر
الصديقة على شموها تجاه
مجلتها المفضلة .
ونحن في انتظار رسالتك . أنا
بخصوص العدد (٥٨) فمليك
التوجه الى الشركة السمودية
للتوزيع ص . ب : ١٣١٩٥ الرمز
البريدي ٢١٤٩٣ / جدة .
أرسل لنا الصديق / محمد
حسين أبو بكر / جدة
يريد الحصول على
العدد (٥٥) وهو يسأل عن
كيفية إرسال النقود ثمن العدد
- أي عدد تريد الحصول عليه
أرسل الى الشركة السمودية



رسالة شكر
أرسلت لنا الصديقة أمل عابد
عبد الله الحارثي / جدة
تشكر مجلة باسم على
المعلومات القيمة والقصص
الطريفة والمجهوب المبدول

- كم عدد الجزر التي تتألف
منها جمهورية الفلبين ؟
جواب : عدد الجزر هو ٧١٠٠
جزيرة
- كم متراً تبلغ مساحة الميل ؟
جواب : الميل يساوي ١٦٠٩
امتار فريعة .



مذكرات تلميزة
المصروفة هي السهل إلى التقدم
والرفق أرسل إلينا مثل حوارك
والفكر إلى رابطة فذكرت تلميزة

فيه المسلمون شعائر دينهم ..
ولكن بعض القضاة وفقهاء الدين
جلسوا في الأزهر يعلمون الناس
ونفقهونهم في أمور الدين ولقيت
هذه المجالس إقبالا .. منا جعل
المسؤولين يمينون في الأزهر
٣٧ فقيها .. كانوا أول جماعة
من الاساتذة الذين يقومون
بالتدريس في الأزهر .. وهكذا
أصبح الأزهر مسجدا للصلاة ..
ومعهدا للقراءة والتدريس
واتسع نطاق الدراسة شيئا
فشيئا حتى أصبح جامعة
عربية اسلامية تدرس فيها
علوم الاسلام .. كالقرآن الكريم
وتفسيره . وعلوم اللغة العربية



رضا زكريا - جدة

بقر البحر
نحن نعرف كثيرا من
الحيوانات . ولكن هل تعرف
يا صديقي « بقر البحر » ؟
بقر البحر يقطن الشواطئ
الاستوائية للأطلنطي ، وهي من
الدييات التي تعيش طوال
حياتها في الماء ، وتتميز بجسم
خال من الشعر ، يشبه الحوت
إلى حد ما ، له زوج من الزعانف
الامامية ، ومجذاف على الذيل
وهذا الحيوان ثقيل الحركة ،
ويسبح ببطء في المستنقعات
ميثان عبد الله - جدة

عمل الخير
بعد نهاية صلاة الجمعة في
الجامع ، وقف شيخ كبير في
السن وكنت اعتقد أنه سيلقى
علينا موعظة حسنة إلا أنه
ماكان يحمد الله ويثنى عليه
حتى انهزم الدمغ غزيراً من
عينيه ، وكلمات مهدجة
ومتقطعة عرفت أنه مريض
بمرض خبيث وأنه يحمد الله
الذي لا يحمد على مكروه
سواه ، ولكن ما يؤله ويقلقه هو
أطفاله . يخاف عليهم من
الحاجة والضياع ، حزنت لهم
حزناً شديداً وتصورت لو كان
أبي مكانه لاسمح الله .
فسارعت إليه مع بعض جموع
المصلين واجذني أتصدق عليه
بكل ماأمي من نقود .
وبعد أن ذهبنا إلى المكتبة كما
هي العادة بعد صلاة الجمعة
وجدت أمامي مجلة باسم
فنظرت إليها بخسرة فأنسا
لا أستطيع شراءها هذا الاسبوع
وأبي عودني أنا وأخوتي على
الاعتماد على مصروفنا
فخرجت أن اطلب منه فرائثه
ياخذها ويضيفها مع صحفه
ومجلاته وفي السيارة تسلفت
يدي إلى المجلة فقال أبي
مبتسماً إنها لك . لقد رأيت
صديقك مع الشيخ وشررت جداً
بك ، وفقك الله لعمل الخير ،
على سليمان الخطيب - الرياض

الأزهر
الأزهر مسجد كبير بني منذ
أكثر من ألف عام بالقاهرة ..
كان الهدف من بنائه أن يكون
بيتاً من بيوت العبادة .. يؤدي

للتوزيع النقود مع إرسال
عنوانك وهي ترسل لك العدد
وعنوانها ص.ب ١٣١٩٥
الرمز البريدي ٢١٤٩٣/ جدة .

شكر وترحيب

• أرسلت إلينا الصديقة / دينا
خالد أحمد رفاعي من جدة
والصديق / جلال راشد الرشيد من
الاحسا
يشكران مجلة باسم لما تقدمت به
لصن ومعلومات مفيدة ويبريدان أن
يشاركنا في ناردي اصدقاء باسم ..
• أسرة مجلة باسم تشركنا على
خطيبكم الرقيقين وتقديركم
للمجهود المبذول في المجلة وترحب
بكم وبجميع الاصدقاء اعضاء جدد في
المجلة ونحلم في انتظار مشاركتكم
والفراحتكم .

حكم وامثال

- الام هي اصدق الاصدقاء
- شريعة المرم تبدو من خلال
أفعاله
- ما خاب من استشار
- عند الشدائد تعرف الاخوان
- المرأة الصالحة والصحة
القامة أفضل ثروة للمرء
- طارق زكريا عبد الوهاب / جدة

« السائق الذكي »

كان للماليم « البرت
اينشتين » سيارة يقودها سائقه
وكان اينشتاين يذهب
للجامعات المختلفة ليلقي
محاضرات عن نظريته في الكون
والنسبية وفي إحدى الجولات
قال له السائق : لقد سمعت هذه
المحاضرة أكثر من مرة وخففتها
عن ظهر قلب لذلك أرجو منك أن
تسمح لي بأن ألقى المحاضرة
القادمة بدلاً منك فاجابه :
حسن سأعطيك الفرصة ، إنهم
لا يعرفونني في الجامعة التي
سأزورها اليوم وقبل أن نصل إلى
هناك سأبدل بملابسك ملابس
وتقدم نفسك على أنك أنا ..
وبالفعل ألقى السائق
المحاضرة بجدارة .. وما أن هم
بالانصراف حتى استوقفه أحد
أساتذة الجامعة وسأله سؤالاً
مُعقداً في نظرية النسبية وعلى
الفور تدارك السائق الموقف
قال : إن إجابة هذا السؤال
سهلة جداً وسأحضر سائقي
ليجيب عنها .



رؤى غلوق شامي / جدة

أسرع طائر في السباحة

يُعتبر طائر جينتو بنجوين
أسرع طائر في السباحة .
ينتمي لإحدى فصائل
البطريق أسرع الطيور في
السباحة إذ يتمتع بقوة دفع
يبلغ أقصاها ٢٧,٤ كيلومتر في
الساعة أما أعماق الطيور غوصاً
في الماء فهو طائر البنجوين
الامبراطور وهو ينتمي أيضاً
إحدى فصائل البطريق إذ
يمكنه الغوص حتى عمق
٢٦٥ متراً في الماء ويستطيعه
البقاء مغموراً تحت الماء لمدة قد
تصل إلى ١٨ دقيقة متواصلة .
خليفة بن مهنا سلطنة عمان

منا تخطى عن زميلاتها وأقرب
صديقاتها إليها طريقتهما في
الذاكرة ... وعندما توزع المعلمة
أوراق الإجابة على كل واحدة منا
فأجأ بالفضج العجيب ..
الغالبية العظمى من الطالبات
حصلت على الدرجات
النهائية .. والآخرات حصلن
على درجات عالية جداً .. في تلك
اللحظة اشمر أنني في حرب ..
ولكن بلا كذب أو خداع أو خيب أو
مراوغة .. (تلميذة)

أمام المعلمات والمفتشات .. وأنا
شخصياً أقرا المقررات وأحاول
فهمها قبل أن تشرخها
المعلمات ..
بعض الطالبات فيدعين أشياء
غريبة ويأتين شاكيات
ثم يهاجأ الجميع بأن
هذه الطالبة التي تقول كل هذا
الكلام أو تلك تحصل على
الدرجات النهائية .. ولذلك فقد
فهمنا كلنا اللعبة ، لعبة الإدعاء
ومحاولة الظهور بغير المظهر
الحقيقي ، وبدأت كل واحدة

بدأت إستراتيجيات نصب
العام .. بدأت أيام السهر
والذاكرة والتركيز الشديد .. بدأ
الصراع والتنافس بيني وبين
زميلاتي في الفصل وفي
المدرسة .. كل واحدة منهم تريد
أن تكون الأولى على الصف ، وأنا
أريد أن أكون الأولى على الصف
فانا من أول العام ، اشتدكر
دروس أولاً بأول ، وزميلاتي
المتفوقات يعملن نفس الشيء ..
تحاول كل منا إظهار تفوقها

أضف إلى معلوماتك

• في عام ١٩٧٥ م بلغ إنتاج
المملكة العربية السعودية من
القمح خمسة الاف طن فقط ،
وقد ارتفع هذا الإنتاج الى ثمانية
الف طن عام ١٩٧٨ م . ثم إلى
مائتين وخمسين ألف طن في عام
١٩٨٢ م . ثم إلى ستمائة ألف في
عام ١٩٨٣ م .

وقد حققت المملكة الاكتفاء
الذاتي من القمح في عام
١٩٨٤ م عندما أنتجت مليوناً
وثلاثمائة ألف طن ، صدرت منها
ثلاثمائة ألف طن إلى الخارج .
• افتتح الملك فهد بن
عبد العزيز يوم الأحد ٢ مارس
١٩٨٦ م محطة توليد الكهرباء
الثامنة التابعة للشركة
السعودية في المنطقة الوسطى .
وتعتبر هذه المحطة من أحدث
المحطات في العالم ، وقد بلغت
تكلفة انشائها حوالي
١٣٠٠ مليون ريال .. وتقوم
بتوليد ١٠٠٠ ميجاوات من
الكهرباء وتقع على مساحة
٦٠٠ ألف متر مربع وتغذي
٧٠ ٪ من احتياجات الرياض .

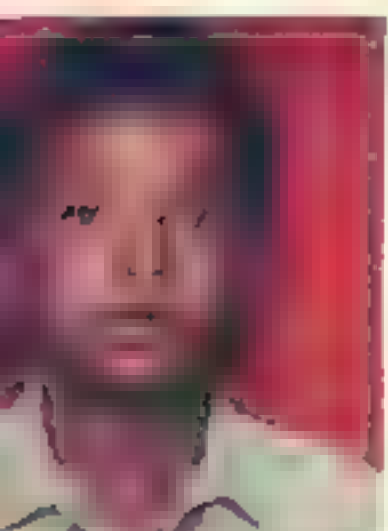
• أول مسجد بُني في الإسلام هو
مسجد قباء ، وهي من ضواحي
المدينة المنورة واسمه مسجد
القبليتين ، لأن فيه قبليتين ،
الأولى تجاه المسجد الأقصى في
القدس ، والثانية تجاه المسجد
الحرام في مكة المكرمة . وقد بنى
الرسول الكريم هذا المسجد عند
وصوله إلى المدينة المنورة
مهاجراً من مكة .

محمد أحمد باشكيل

المدينة المنورة



هلا بالأصدقاء



الشيخ حسني السيد



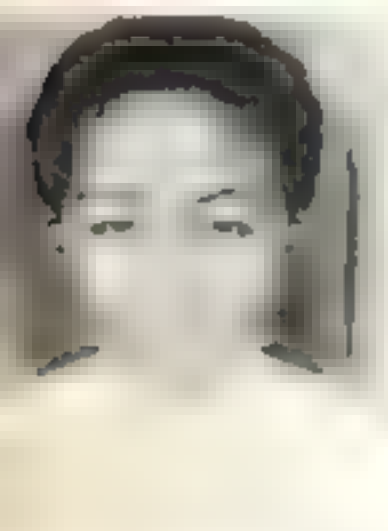
أحمد سامر / الاحياء



سامي محكوم سلطنة عمان



وليد محمد الخافقي نجد



أحمد السيد



أحمد السيد



وليد العبدان القصص



أحمد السيد



أحمد السيد



أحمد السيد



أحمد السيد



أحمد السيد



أحمد السيد



أحمد السيد



أحمد السيد



أحمد السيد



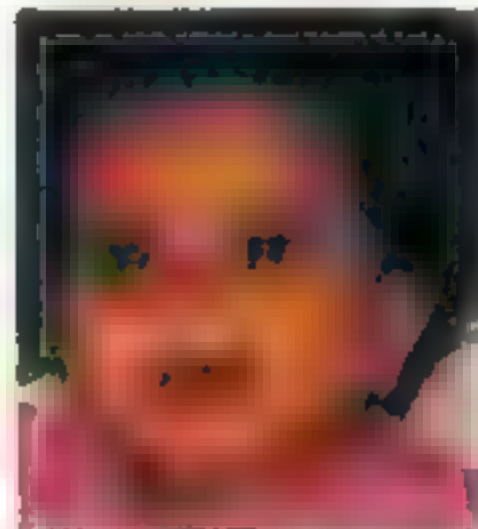
أحمد السيد



أحمد السيد



أحمد السيد



أحمد السيد

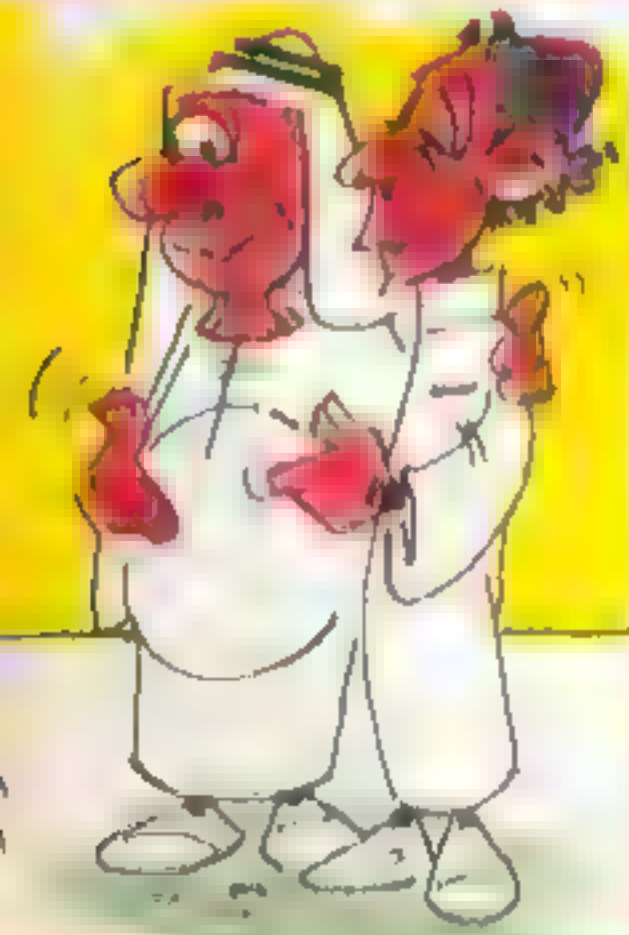


أحمد السيد



أحمد السيد

طرائف



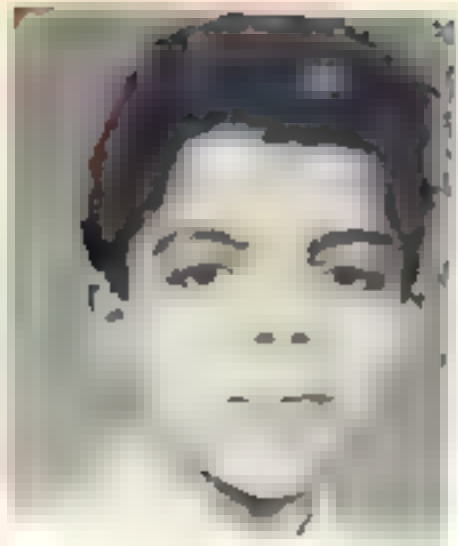
فكرت الصديقة

دخل أعرابي على رجل ووحدة
ياكل خبزاً وعسل فأخفى الخبز في
حجره ولم يدعه لتناول الطعام معه
فما كان من الأعرابي إلا أن تقدم إلى
إباء العسل وأخذ يأكل بلا خسر .
فقال له الخيل : إن العسل وحده
يعرق القلب فأجابه الأعرابي : نعم
ولكن قل لك لا قلبي
نزار على الحسن الدمام



أني أغرق

سقط العالم الكبير في الهر . وكاد
يغرق ، واستطاع أحد المارة إنقاذه .
ولكنه لا حظ أن العالم جلس أمام
الشاطيء يفكر بعمق . فسأله : هل
هناك شاة يا سيدي ؟ سرح العالم
قليلاً ثم قال : لا ، ولكني تذكرت
الآن ، أنني أعرف السباحة !
علا عبد الصبور عفيفي / مصر



وليد علي الشينى الاحساء محمد صبحى / الطائف



يوسف بن حسين / الرياض عادل محمد / الرياض



فواز عبد الله جدة



ظاهر ابراهيم الطائف



يوسف احمد يوسف حبر ايمن صبحى عوام / الرياض



ماجد الرسمى الدمام



زيق الله / حميس مشيط



هيثم فاروق شامي / جدة



كي صالح العقل حائل



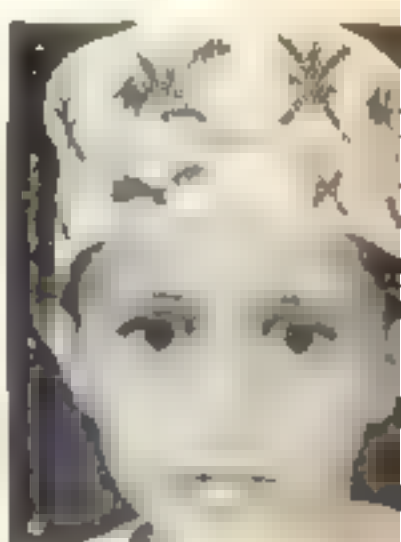
فهد امين مكة المكرمة



خالد صالح احمد الرياض مشرعى اسماعيل / الرياض



عاطف سلامة القاهرة



سرم صالح سلطنة عمان



سديم عدنان مكة المكرمة



منى الغزالي تونس



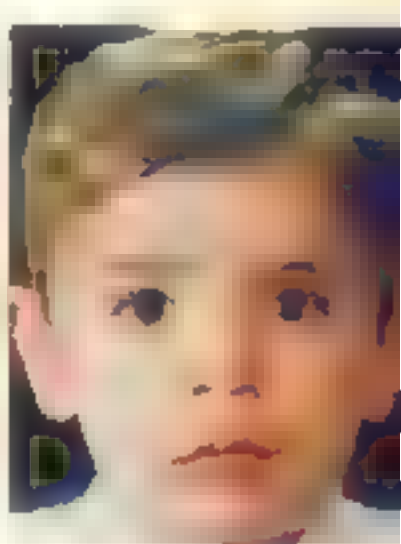
عبد الله علي الاحساء



ولاء احمد الرياض



سارة حسين القاهرة



عبد ابراهيم الاردن



فكره لصديق خالد محمد قطيف الحويل

عبر فوجوه، ولكنى ارى قعته على
الشماعة ! فقال الصغير : لانه له
سنتع الاخفاء داخل الدولاب وهو
يلس القعة

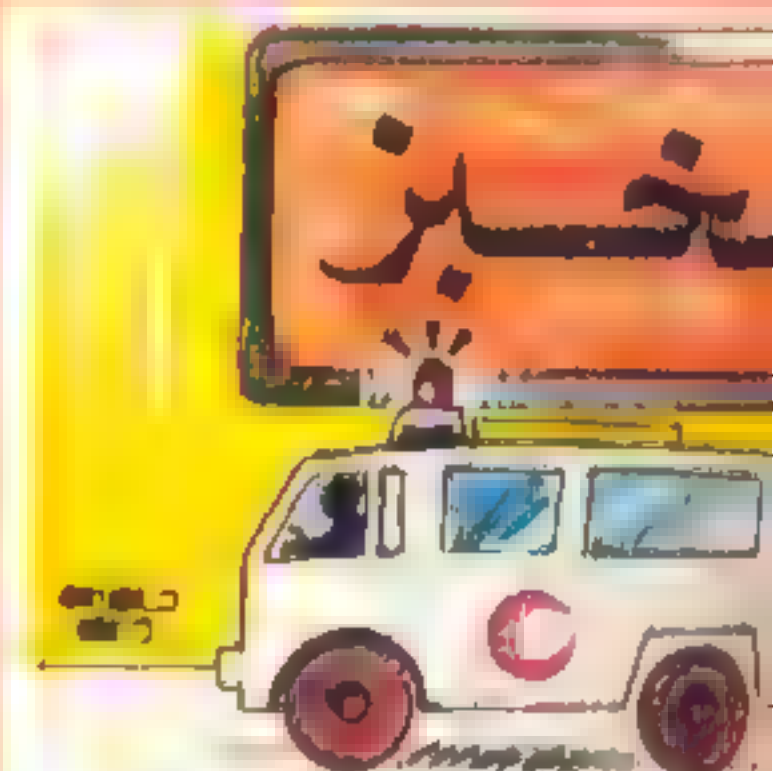
ميل عيسى الشاطر مصر

الهارب

حاء صاحب القربى يطلب سداد
الأجرة المتأخرة ، فلم يجد سوى
الطفل الصغير ، فسأله : أين والدك ؟

آخر الصف

كان الأب يقرأ شهادة الدرجات
حينما سأل ابنه : لماذا أخذت صفراً
في الحساب ؟ أجاب الابن بكل
نشاط : لأنني أحس في آخر الصف
وما علاقة الصف بجلوسك في آخر
الصف ؟ قال الابن : المعلم يبدأ في
إعطاء الدرجات من أول الصف ،
وعندما يصل إلى مكاني تكون
الدرجات قد انتهت !
هالة حسن سعيد/البحرين



هذه القصة شهيرة جداً بين أطفالنا
... فكل من كان يذهب إلى الطبيب

كريا عبد الله مكة المكرمة



- طلاب الصف الثانى الابتدائى وانتباه لشرح المدرس .

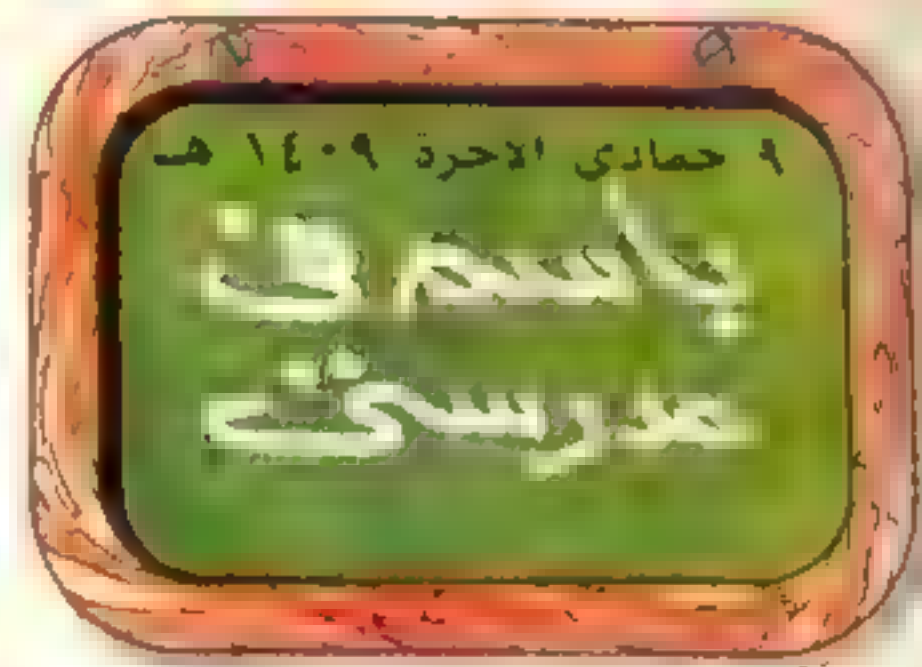


- طلاب الصف الثانى وانهماك فى التلوين .



- طلاب المدرسة وتفاعل مع الاذاعة المدرسية .

هذا الباب مخصص لتأجيل
أنشطة المدارس في المراحل
التعليمية المختلفة داخل المملكة
العربية السعودية - نرجو من
السادة مديري المدارس والسادة
المعلمين في كل مدرسة أن يرسلوا
المعلومات الأساسية عن أنواع
الأنشطة المختلفة داخل
مدرستهم لدعمه بصورة للتلاميذ

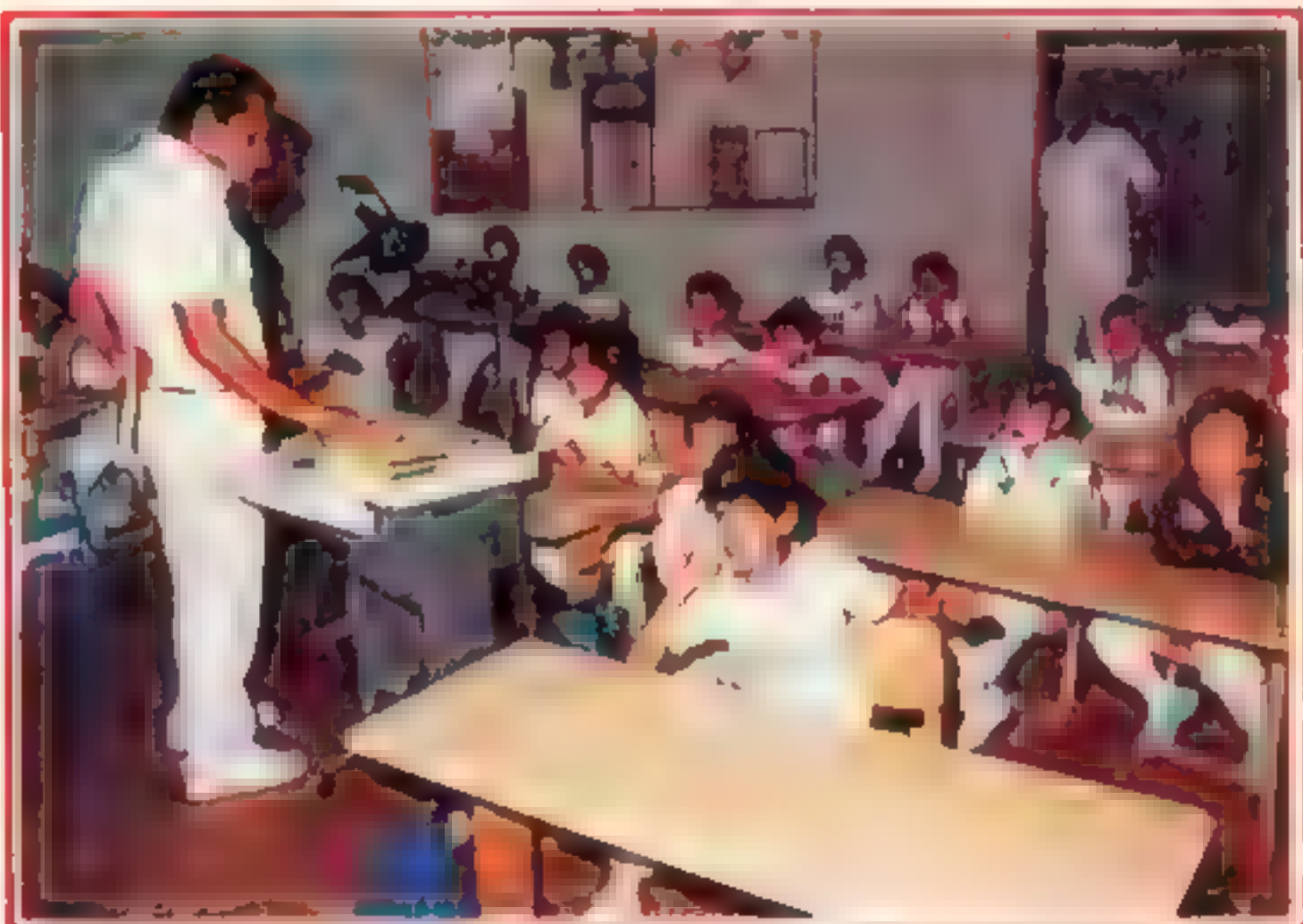


مدرسة دار الفكر الابتدائية

كتبت - رقية ناظر

- يزور باسم هذا الاسبوع مدرسة دار الفكر الابتدائية
بجدة/ المملكة العربية السعودية
يعرض باسم فصول الرحلة الابتدائية وبعض الأنشطة
المختلفة فيها مثل النشاط الاذاعي الذي يقوم بإعداده
التلاميذ بمساعدة الاساتذة .

والنشاط الرياضي للحفاظ على صحة الجسم ، وبعض
الفصول أثناء التدريس وإصفاء التلاميذ الذي يدل على
تفوقهم وإجتهادهم .



- طلاب الصف الاول الابتدائى وإصفاء يدل على الاجتهاد .



- بعض التمارين الرياضية للمحافظة على اللياقة البدنية .

هذه القصة أرسلها لنا الصديق / على الخليل
الرياض - المملكة العربية السعودية



صالح النعيمة

عميد المنتخب السعودي



* صالح محمد النعيمة .. من مواليد عام ١٣٧٩ هـ وعمره الآن ٣٠ عاماً .

* كابتن نادي الهلال السعودي لكرة القدم وكابتن منتخب السعودية منذ ستة أعوام .

* نال شرف تسلم كأس الأمم الآسيوية مرتين متتاليتين .. الأولى في سنغافورة عام ١٩٨٤ ، والثانية في الذوحة عام ١٩٨٨ .

* أحل أوقاته يمضيها دائماً في مداعبة ابنته الكبرى اشواق .. والقرآن الكريم هو صاحبه الأكبر في السفر .. ويدفن لزوجته بالفضل في أسور كثيرة من حياته .

* الأمير فيصل بن فهد صاحب السمو الملكي والرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية وكرة القدم هو الشخصية الرياضية التي يعتز بها واستفاد كثيراً من نصائجه ورعايته للكرة والرياضة السعودية .

* جلالة الملك المعظم فهد بن عبدالمعز خادم الحرمين الشريفين منحه أعلى هدية في

حياته وكانت ساعة يد ذهبية .. ووالده الحاج محمد النعيمة هو قدوته الأولى في حياته .

* يعتز صالح جداً بلقب كابتن منتخب العرب في مباراته الودية التي لعبها في قطر أمام منتخب هولندا تحت قيادة المدرب المصري عبد المنعم الحاج .. ولعب صالح قائداً للفريق الذي تكون من محمود الخطيب من مصر والآخر بللومي من الجزائر وفوزي العيسوي من ليبيا ومنصور مفتاح من قطر وكيفورك مرديكيان من سورية وحمود سلطان من البحرين وفاز منتخب العرب ١/٤ .

* أكثر الألقاب التي يسمي بها هو عميد المنتخب السعودي .. وقد أطلقت عليه عشرات

الألقاب أبرزها ما يستزو الهلال والامبراطور وجنتلمان الكرة والليزو المصري .

* أصعب فوغب تعرض له كان في مباراة النهضة الأخيرة بالدوري السعودي وأذره الحكم محمد الشريف في الشوط الأول ثم طرده في الشوط الثاني بعد أن قطع الكرة بيده .. وقد خرج النعيمة على الفور من الملعب دون اعتراض أو نقاش وخسر فريقه بعدها بثلاثة أهداف وضاعت بطولة الدوري .

* أولى مبارياته الرسمية في حياته مع نادي الهلال كانت في عام ١٩٧٦ أمام نادي الشعلة وكان غريباً أن ينضم للمنتخب في نفس العام - وقبل أن يكمل ١٨ عاماً - ولعب أولى مبارياته

أسئلة وأجوبة

س : انجلترا لديها القدم اتحاد كرة قدم في العالم وتم تأسيسه عام ١٨٦٣ ولكن إنجازاتها الدولية قليلة .. ماهي أبرز إنجازاتها ؟

الإجابة : فازت انجلترا بكأس العالم عام ١٩٦٦ في انجلترا وفازت ببطولة الدورة الأولمبية عامي ١٩٠٨ في لندن و ١٩١٢ في ستوكهولم .. وقد تاهلت انجلترا لنهائيات كأس العالم أعوام ٥٠ و ٥٤ و ٥٨ و ٦٢ و ٧٠

س : فاز نادي اتحاد جدة بكأس الملك بالمملكة العربية السعودية لكرة القدم عام ١٩٨٨ .. ترى ماهي أبرز إنجازات نادي الاتحاد في تاريخه الكروي ؟

الإجابة : بعد أن تأسس نادي الاتحاد عام ١٩٢٧ وكان له شرف الفوز ببطولة أول دوري بالسعودية وهو أول نادٍ يدخل نظام تذاكر المباريات .. وهو أول نادٍ أيضاً يفوز بكأس جلالة الملك ثلاث مرات متتالية .

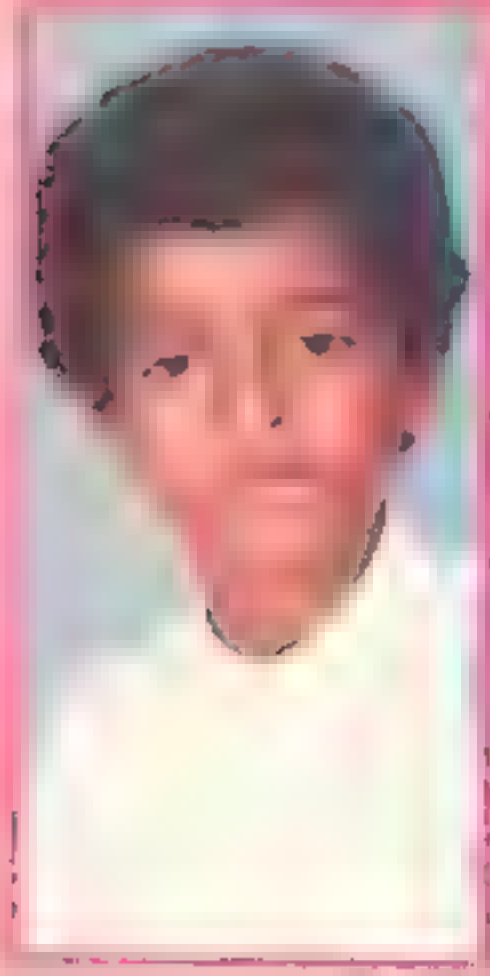
الدولية أمام نادي الأرسنال الانجليزي .

* استفاد صالح جداً من اللعب بجوار النجم البرازيلي الغد ريفيلينو في السبعينات في نادي الهلال .. وكانت كبرى الفوائد التي تعلمها هي التمريرات الطويلة والتشديدات القوية بعيدة المدى وإجادة تنفيذ ضربات الجزاء .

* أهم مباراة دولية في حياته (٤ مباريات) .. الأولى أمام كوريا الجنوبية في الدور قبل النهائي لكأس آسيا ١٩٨٤ وفازت السعودية ٤/٥ بعدما تقدمت كوريا ٢/٤ .. والمباراة النهائية في نفس المسابقة وفازت السعودية على الصين ٢/٠ صفر وخصلت على الكأس لأول مرة في تاريخها .. والثالثة كانت أمام انجلترا - صاحبة التاريخ الكروي العريق - ودياً في الرياض وتعادل الفريقان ١-١ وسط ذهول خبراء الكرة في العالم .. أما آخر المباريات فهي نهائي آسيا ١٩٨٨ أمام كوريا الجنوبية وانتهت بالتعادل السلبي وفازت السعودية بضربات الجزاء وسجل النعيمة أولاً لفريقه .

* الظريف أن صالحاً النعيمة بدأ حياته كمهاجم ثم عاد لخط الوسط وأخيراً استقر في مركز

* نجوم الغد *



أقوى الاندية بجدارة -
والطريف أنه يحب الاهل
والزمالك من مصر بنفس
القدر .

* أجمل الاهداف التي احرزها
كانت في حضور جلالة الملك في
معرض منتخب الاردن في تصفيات
كاس العرب بالطائف .. وكذا
بهدف الفوز في الجزائر في بطولة
العرب في المغرب .

* اللاعبون الذين لا ينساهم هم
عبد الله فودة (العمدة) من
الهلال واحمد الصفيز وامين
دابو والثلاثة اعتزلوا اللعب
حالياً .. وكذا عثمان مرزوق

اعتزاله بالقاهرة - ويرى أن
خلقه الرفيع . وموهبته الفذة
نادراً ما يجتمعان .. ثم بللومي
ومادجيز من الجزائر وتيمومي
من المغرب .

* أقرب الفرق إلى قلبه خارج
السعودية هو الكويت في الكويت
وليفرول الانجليزي - ولو عاد
لبطولات أوربا لغاز باغلبها لأنه

مدافع الوسط أو الظهير الحز
« الليزو » . ويمتد جداً بظهير
تونس السابق عمز الجبالي
وظهير الارجننتين العملاق
باساريللا وحالياً يعجب
بمحجوب جمعة كابتن الكويت .
* أبرز النجوم العرب من وجهة
نظره هم محمود الخطيب
- وقد شارك مؤخراً في مهرجان

• نواف سعيد سالم باسكران -
سنوات .

• ناشى بمدرسة الكاراتيه بنادي
الوحدة بمكة المكرمة .

• التحق بالنادي في العام الماضي مع
والده ويديره الكابتن عبد الله محمد
واحمد شوعلى وشريف بكر .

• يحب نواف الكاراتيه جداً ويحمل
الحزام الأخضر ولكنه يطمح
الوصول على الحزام الأسود
كمدرسه شريف بكر .

• اشترك في العديد من المباريات
والبطولات الاستعراضية .

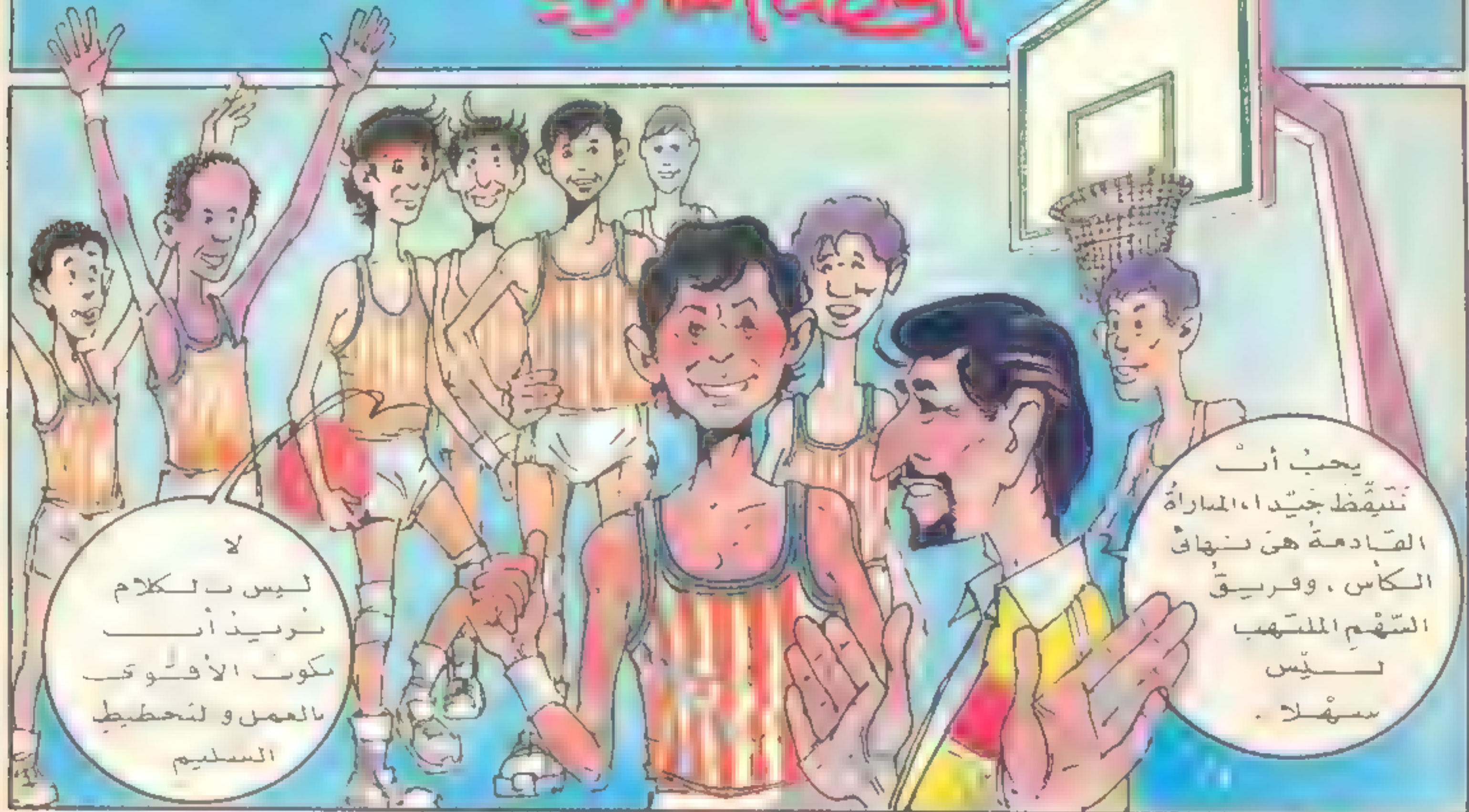
• يرى مدرسه أنه يمتلك كل مقومات
اللاعب الناجح من شجاعة وجسارة
وقوة ورشاقة وحس شديد للعبة ،
ويؤاظب نواف على مرأه بصورة
ممتازة .

وابراهيم اليوسف ولكليهما
فضل عليه .. وحالياً كل نجوم
المنتخب السعودي وابرزهم
الدعيع حارس المرمى واحمد
الجميل ومحمد عبد الجواد
وفهد المصبيخ ويوسف الثنيان
وماجد عبد الله ..



سيارة: عذلة غير ممتعة
رسوم: عفت حسني

الخطة السرية



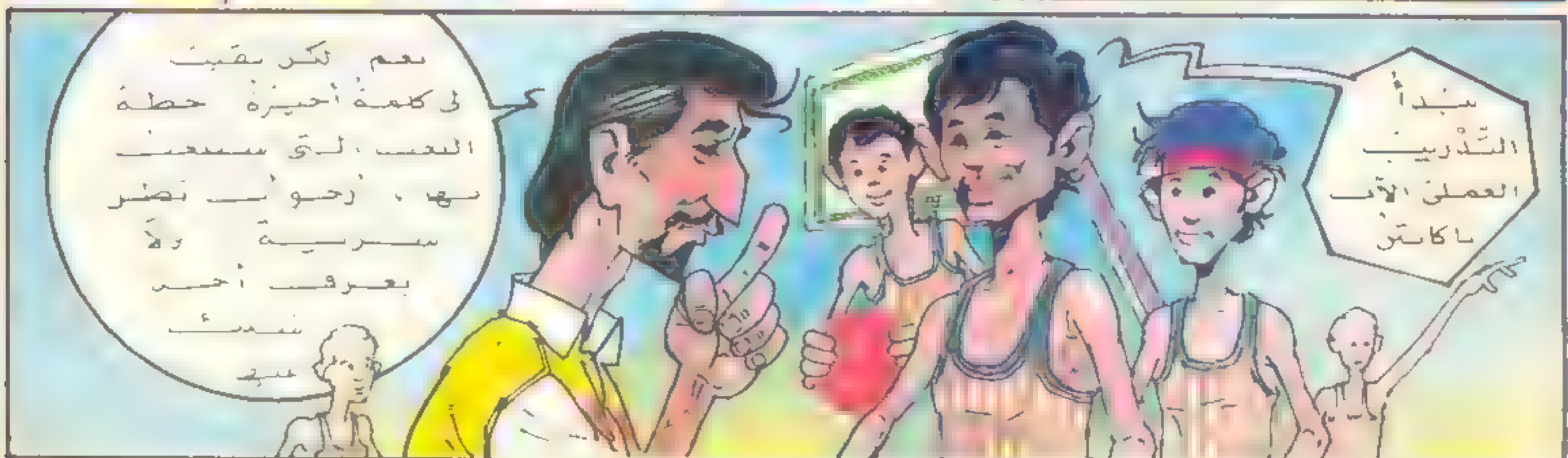
لا
ليس بالكلام
نريد أن
نكون الأقوياء
بالعمل والتخطيط
السليم

يحب أن
تتقن جيداً، المصارعة
القاعدة هي نهج
الكأس، وفريق
السهم الملتصق
ليس
سهلاً.



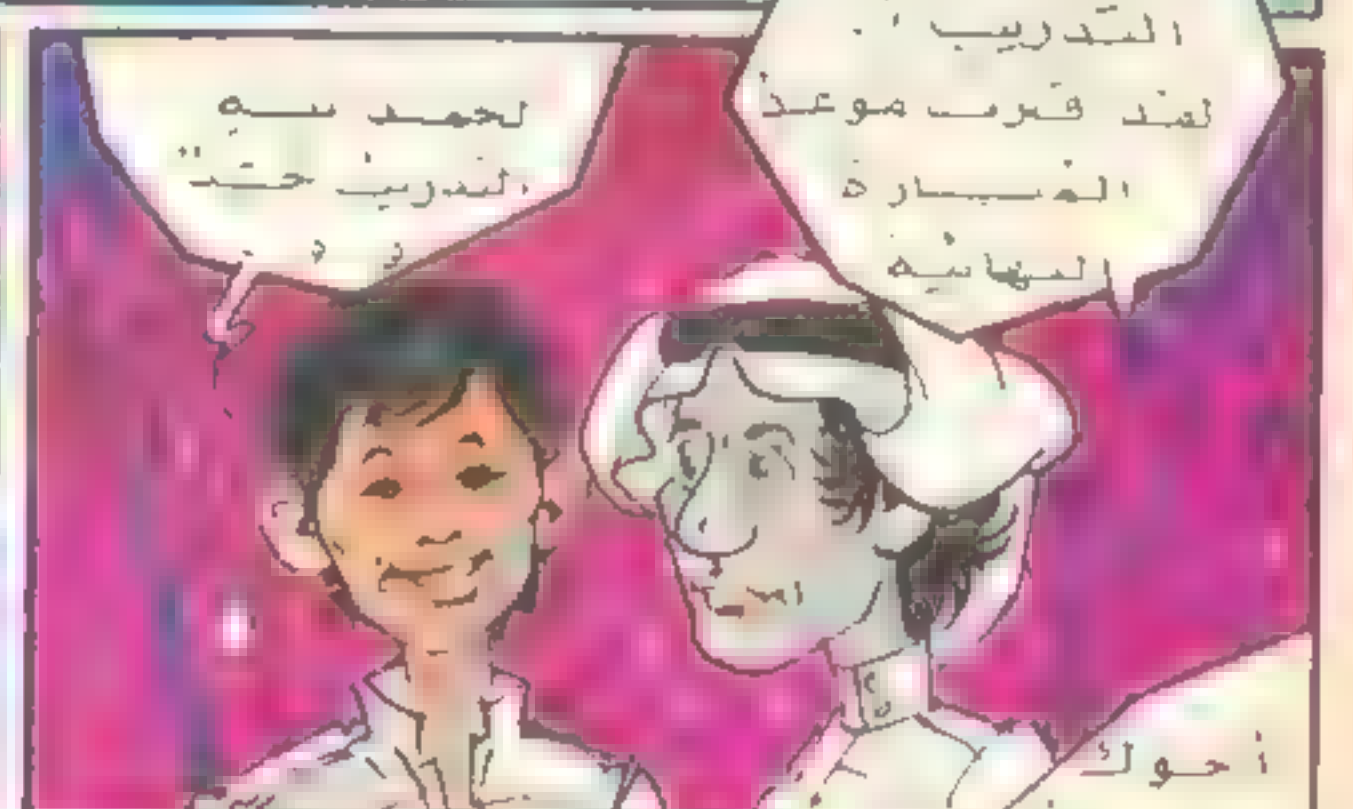
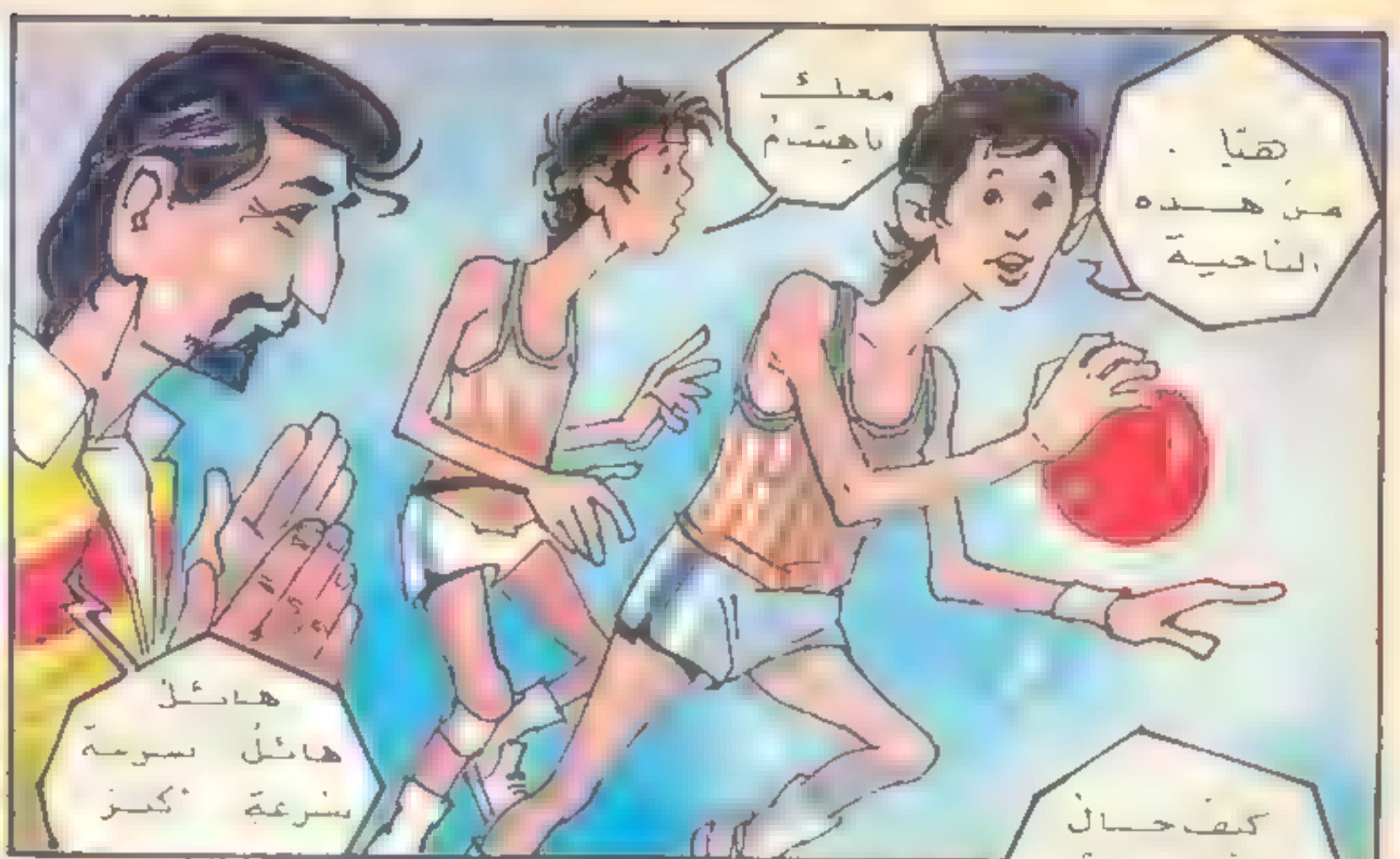
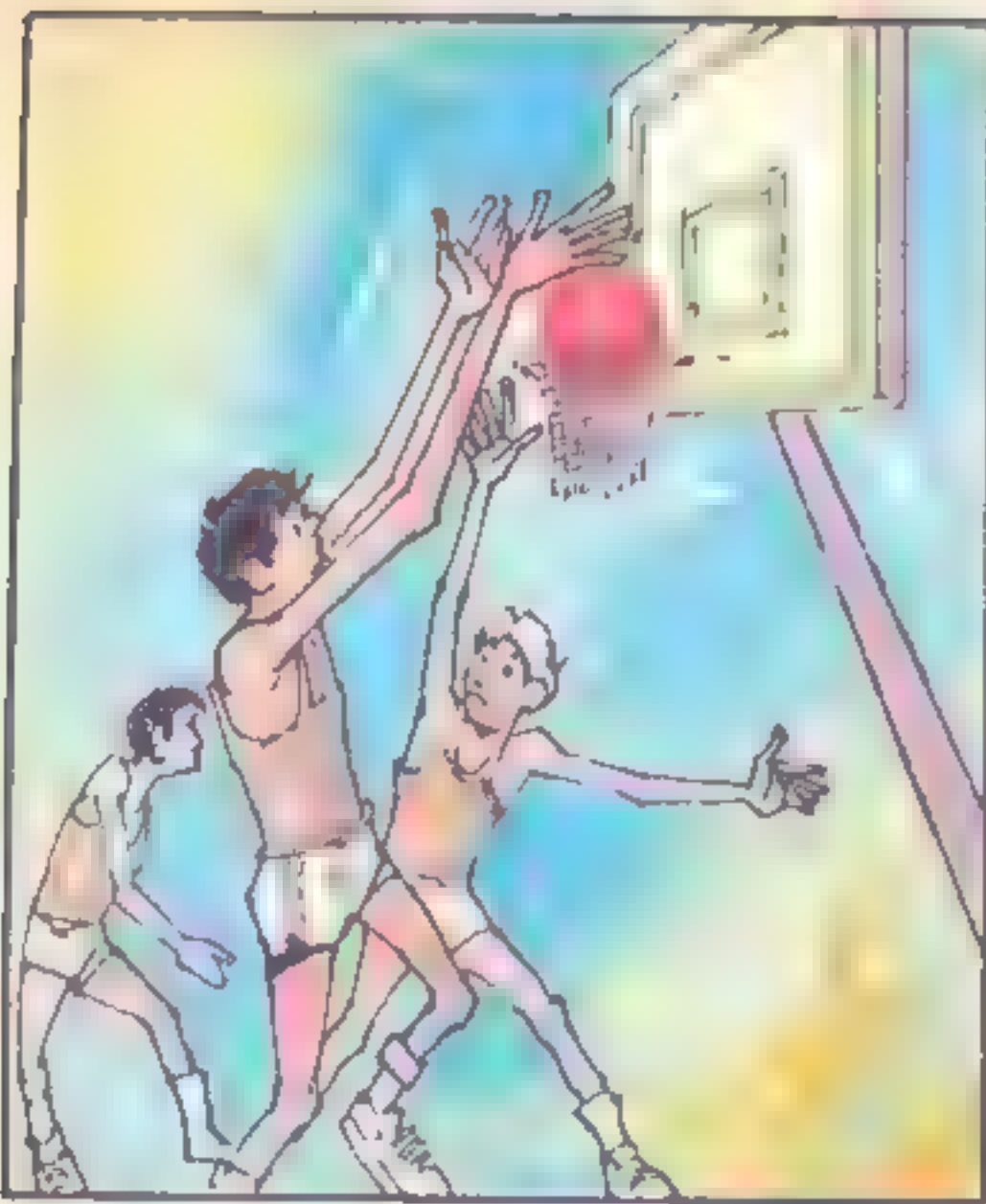
الخطة تعتمد على الهجوم الحافظ
والدفاع السريع
التي تخطط
للععب.

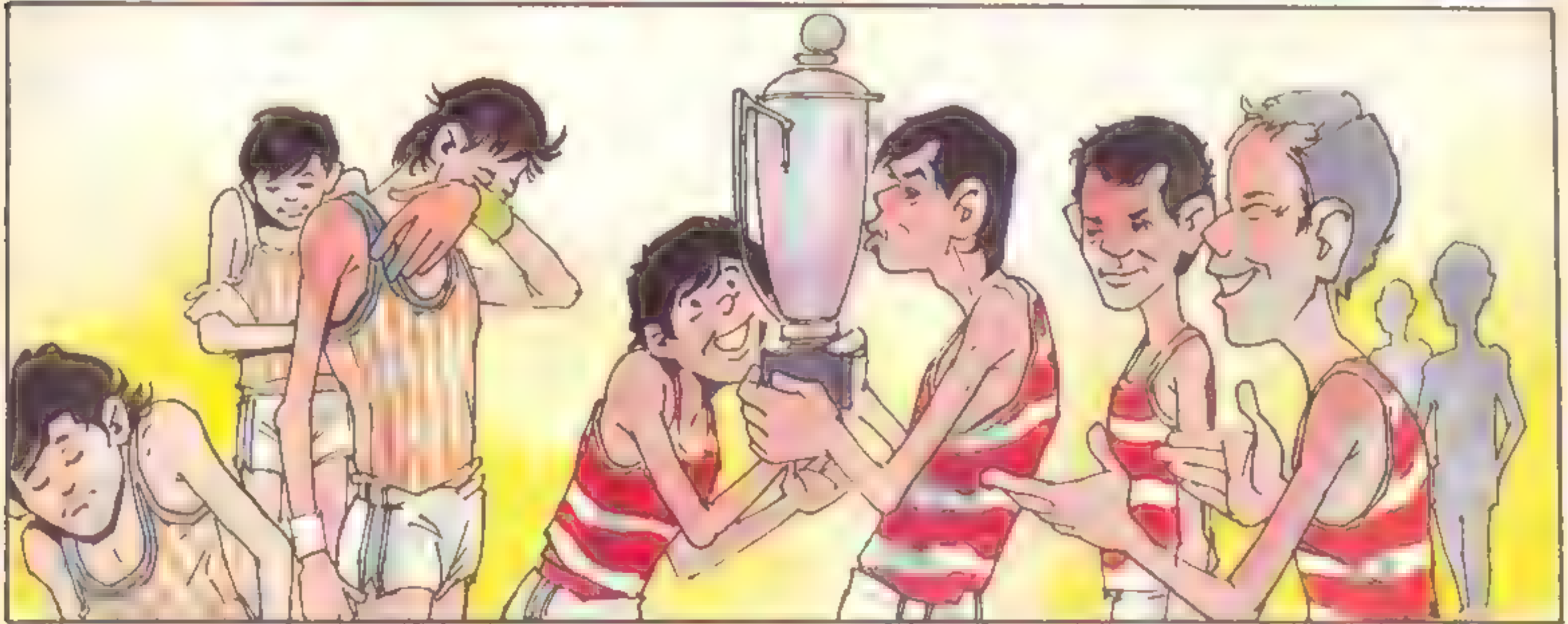
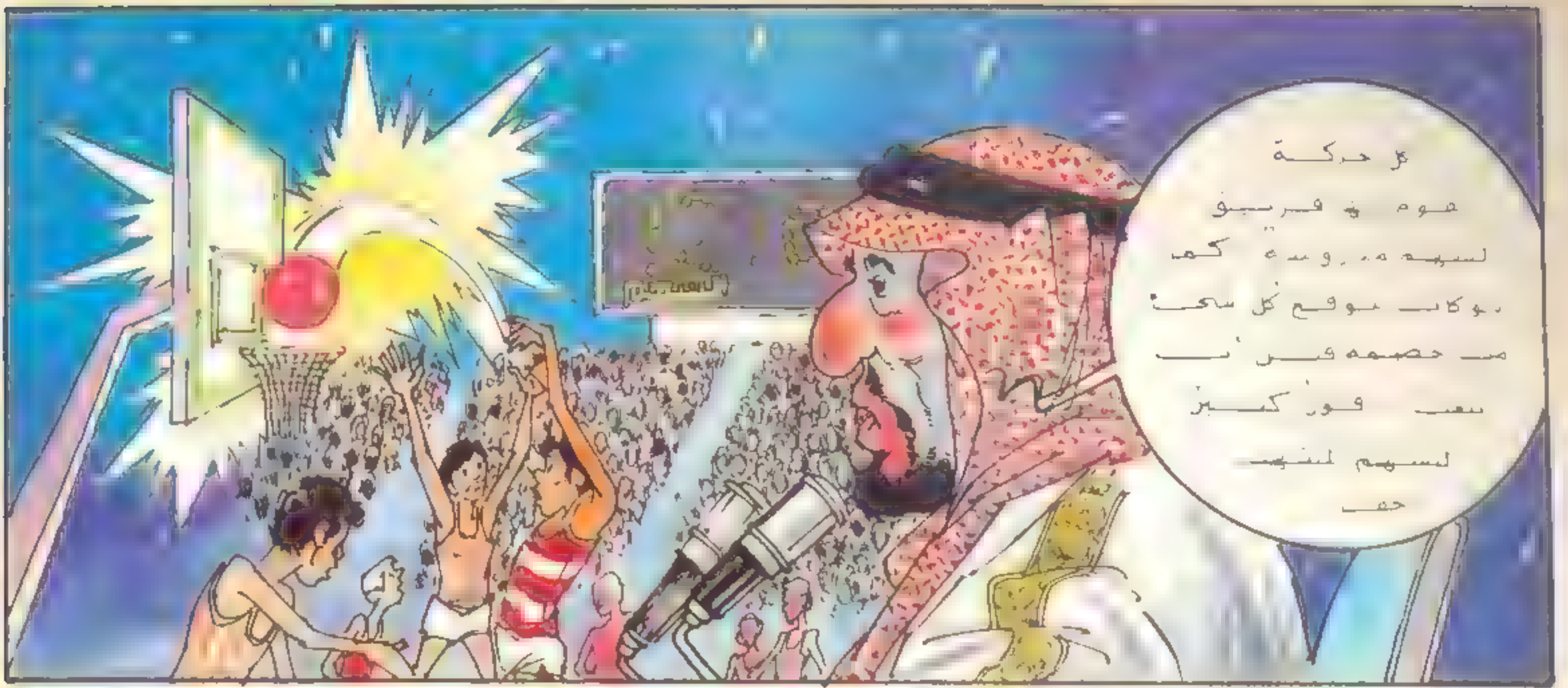
بدخل هتدم
منا
وعيه أن يتنظر
تتوالى، ثم
يتناغم
رسم
فسرة



نعم نكر بقت
في كلمة أخيرة خطة
العب، التي ستعتمد
بها، زحواً نطرح
سرية ولا
يعرف أحد
شخص

سبداً
التدريب
العمل الآت
ماكتر





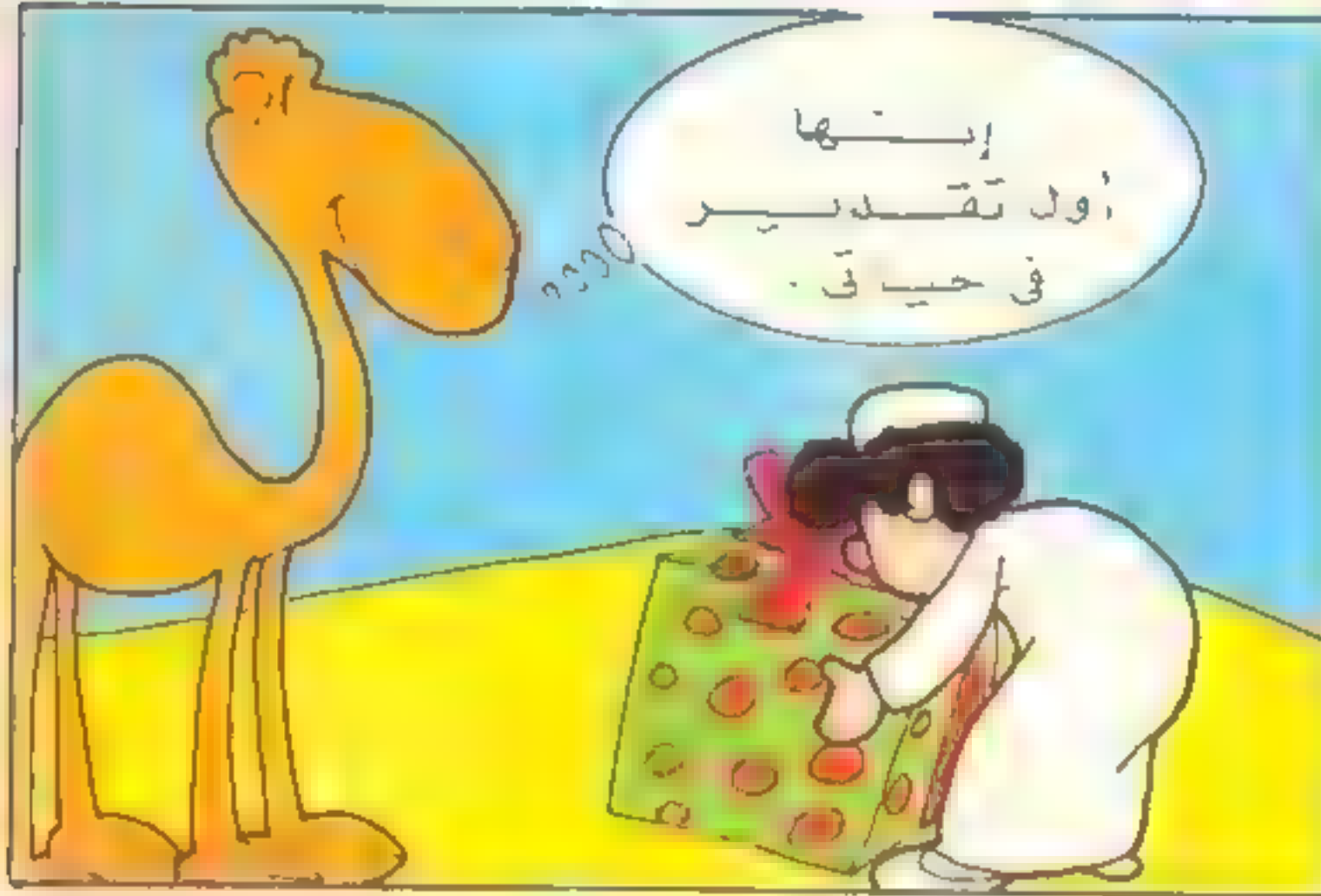


جمل يولي



رسم: منذر

عدد: ١٠٠



حكمة الثعلب

بتاريخ: عارف عبدالعالي
رسم: مصطفى رمزي

فرج الأسد ذات يوم .. مصطباً معه الذئب والثعلب في رحلة صيد بالغاية ..



انتظر أيها الأرنب .. سوف ألحق بك .. سوف ألحق بك ..



وقد كانت الصيد وصيداً لهذا اليوم ..



وكيف ترى تقسيم الصيد أيها الأسد؟

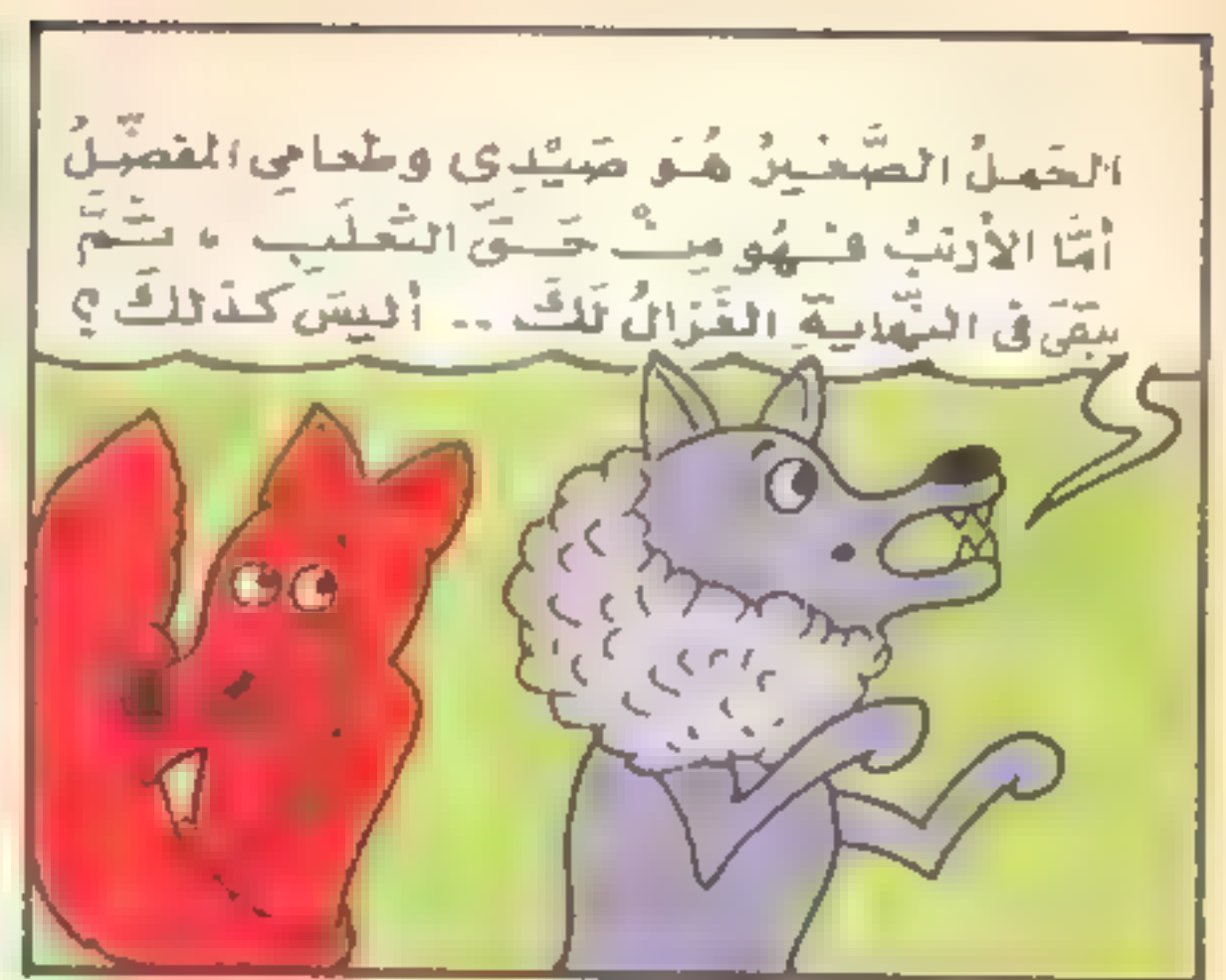
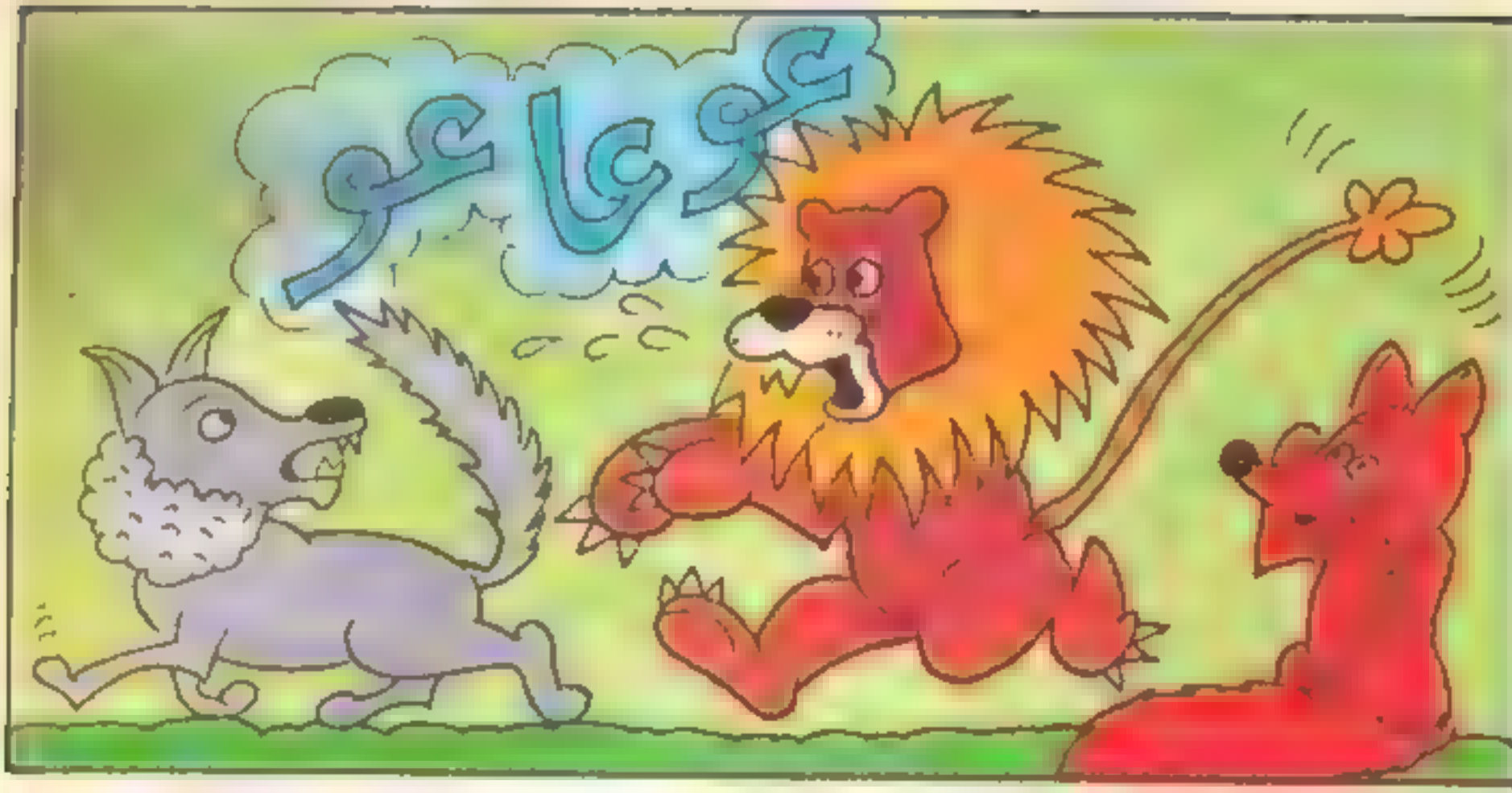
كل منا يأخذ نصيبه في الصيد.



كان الصيد سهلاً اليوم .. لقد أتينا بوليمة كبيرة
خلال وقت قصير

وقد جري الآن وقت القسمة ..
فيأخذ كل منا نصيبه في الصيد ..





الحمل الصغير هو صيدي وطعامي المفصل
أما الأرنب فهو ميت حق الثعلب ، ثم
يبقى في النهاية الغزال لك .. أليس كذلك ؟



هذا هو نصيبيك أيها الذئب اللعين ، وجرأ
تفكيرك الخاطئ ...
بالطبع ، لقد أحطاً
الذئب خطأ كبيراً ..



القسم العدل في
رأي ، أن يكون الغزال
طعامك اليوم ، أما
الحمل والأرنب فهما
طعام الغد ،
حتى تستريح من
عناء الخروج
عدا للصيد .



إذن أخيراً أنت أيها الثعلب
كيف ستكون
القسم بيننا
الآن ؟



أجسنت أيها الثعلب ، سوف أجعلك
تشاركني الصيد كل يوم بعد ذلك ؟



كم أنت عاقل أيها الثعلب ، أليس
تعلمت تلك الحكمة ؟
تعلمتها هنا : عندما
رأيت لذئب يطير
أمامي في الهواء
لأول مرة .

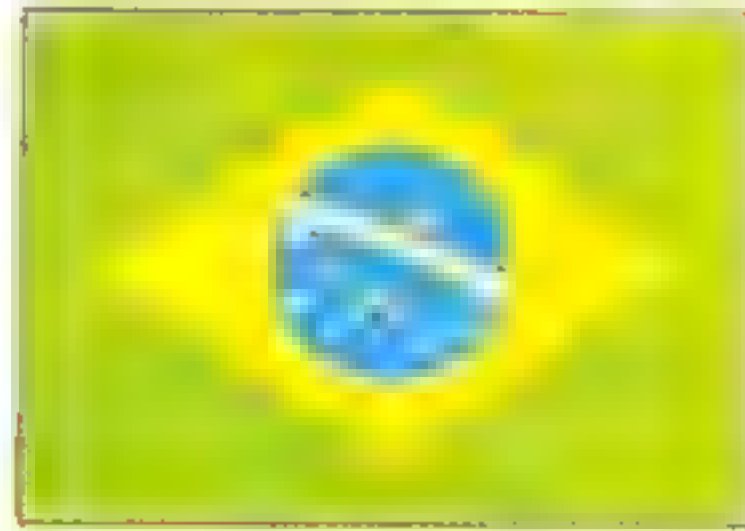


صديقي القارئ .. في هذا العدد استكمل لك اعلام دول
قارتي اميركا . واعلام الدول هذا العدد عن قارة اميركا
الجنوبية ومع انتهاء هذه المجموعة نكون قد استعرضنا
اعلام دول قارات آسيا وافريقيا واميركا الشمالية واميركا
الوسطى واميركا الجنوبية .. ولم يتبق لنا إلا اعلام دول قارة
اوروپا .. وارجو ان تكون قد وضعت الاعلام في اللوحة الكبيرة
حسب ترتيبها مع كل قارة ..

أعلام قارة أميركا الجنوبية



• (سوريانا) المساحة : ١٦٢٨ كم^٢
العاصمة : پورت أوف اسبين



• (البرازيل) المساحة : ٨٥١١٩٦٥ كم^٢
العاصمة : برازيليا



• (باراجواي) المساحة : ٤٠٦٧٥٢ كم^٢
العاصمة : أسنسيون



• (فنزويلا) المساحة : ٩١٢٠٥٠ كم^٢
العاصمة : كاراكاس



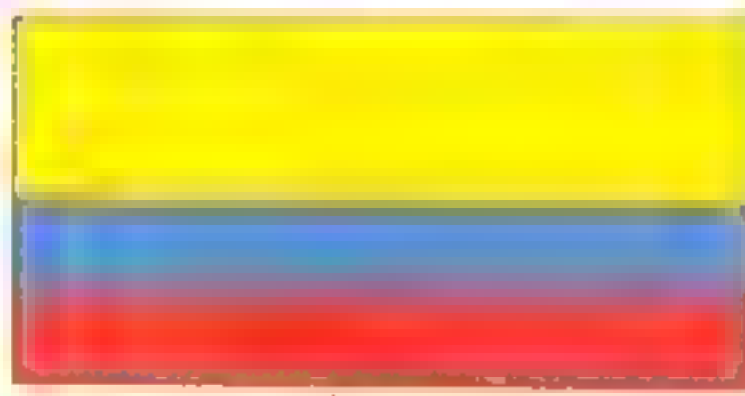
• (كولومبيا) المساحة : ١١٢٨٩١٤ كم^٢
العاصمة : بوجوتا



• (اوروجواي) المساحة : ١٧٦٢١٥ كم^٢
العاصمة : مونتيفيديو



• (جويانا) المساحة : ٢١٤٩٦٩ كم^٢
العاصمة : جورج تاون



• (إكوادور) المساحة : ٢٨٢٥٦١ كم^٢
العاصمة : كيتو



• (شيلي) المساحة : ٧٥٦٩٤٥ كم^٢
العاصمة : سنتياجو



• (فيتنام) المساحة : ٣٣٧٧٩ كم^٢
العاصمة : هانوي



• (بيرو) المساحة : ١٢٨٥٢١٦ كم^٢
العاصمة : ليما



• (الأرجنتين) المساحة : ٢٧٦٦٨٨٩ كم^٢
العاصمة : بوينس آيرس



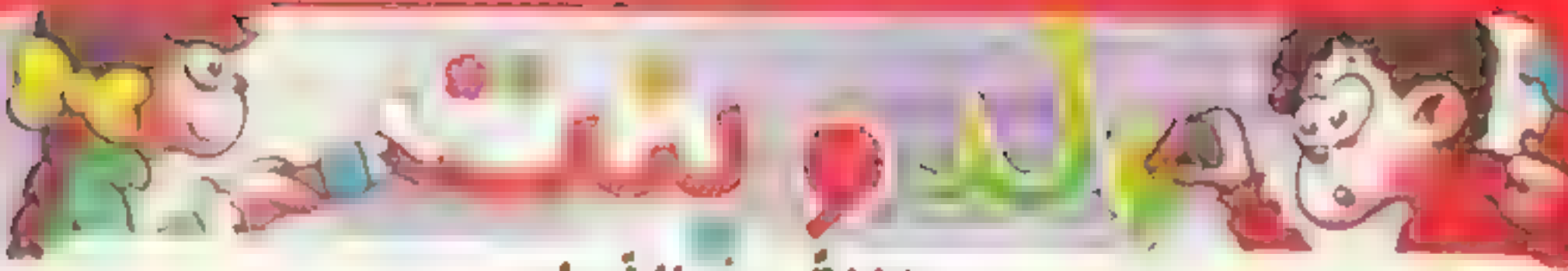
• (جويانا الفرنسية) المساحة : ٣٣٧٧٩ كم^٢
العاصمة : كايانا



• (بوليفيا) المساحة : ١٠٩٨٥٨١ كم^٢
العاصمة : لاباز



• (نيوزيلاند) المساحة : ٣٣٧٧٩ كم^٢
العاصمة : ويلينغتون



نافذة من الزجاج

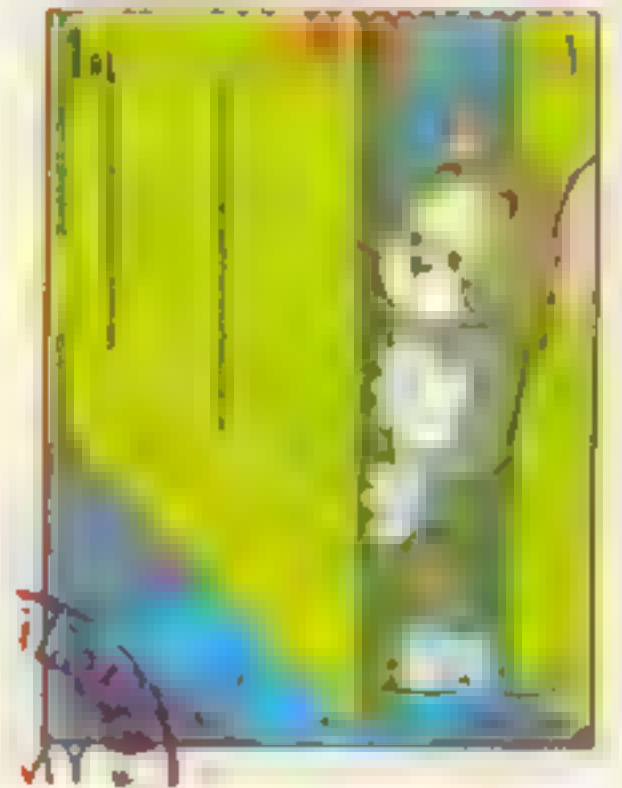


• نَقِصْ وَرَقَ السِّلُوفَانِ عَلَى نَفسِ التَّصْمِيمِ وَنَطِيسِ المِقَاسِ .
• بِوِاسِطَةِ الفُرْشَاةِ المَمْلُوءَةِ بِالصَّمْغِ أَوْ اِئِ مَادَّةَ لَصِقٍ تُوزَعُ عَلَى التَّصْمِيمِ وَرَقَ السِّلُوفَانِ ذَا الالوانِ الجَمِيلَةِ وَبِطَرِيقَةٍ مُنَظَّمَةٍ وَنَحَاوِلُ أَلَّا يَخْرُجَ الصَّمْغُ خَارِجَ الصُّورَةِ لَكِنِّي يُصْبِحُ الشَّكْلُ نَظِيفاً .
• نَقُومُ بِتَنْظِيفِ اللُّوْحَةِ ثَمَّ نَحَاوِلُ أَنْ نَضِغَ الصُّورَةَ فِي بَرَوَازٍ أَوْ نَعْلِقُهَا عَلَى الزَّجَاجِ لَكِنِّي يُصْبِحُ لَدَيْكَ نَافِذَةٌ مِنَ الزَّجَاجِ .

الموادُ المُستخدَمةُ :

- ١ - كَرْتُونٌ أَسْوَدُ . وَرَقُ سِلُوفَانٍ مُلَوَّنٌ .
 - ٢ - صَمْغٌ - فُرْشَاةٌ . مَقَصٌّ - قَلَمُ رِصَاصٍ .
- خطواتُ العملِ :
- نَرَسُمُ التَّصْمِيمَ المَوْجُودَ فِي الصُّورَةِ بِالْقَلَمِ الرِّصَاصِ عَلَى وَرَقِ الكَرْتُونِ الْأَسْوَدِ .. وَعَلَيْنَا أَنْ نَخْتَارَ الْوَرَقَ الْأَسْوَدَ لَكِنِّي يُظْهِرُ الالوانُ بِصُورَةٍ جَمِيلَةٍ ١٥٠ نَحْضُرُ وَرَقَ السِّلُوفَانِ ذَا الالوانِ الْمُتَنَاسِقَةِ كَالشَّكْلِ المَوْجُودِ لَدَيْنَا أَوْ اِئِ اَلوانٍ تُنَاسِبُ ذَوَقَكَ .

طوابع البريد



من أجمل طوابع البريد التي أصدرتها إمارة الشارقة هذه المجموعة التي تصور شخصيتين من أحب الشخصيات إلى الأطفال التي ابتكرها الفنان « والت ديزني » وهي شخصية القط « توم » وشخصية الفار « جيري » .. وهاتان الشخصيتان تقومان بمغامرات كثيرة وطريقة مع بعضهما .. فالقط « توم » دائماً ما يحاول إصطياد الفار « جيري » الذي ينجح في كل مرة في الإفلات منه بل ويوقعه في مازق طريقة .. هذه المجموعة من فئة ١ ريال لكل طابع فقط وذلك تشجيعاً للأطفال هواة طوابع البريد على اقتنائها ..



إِتَّقِ اللَّهَ

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إِتَّقِ اللَّهَ حَيْثُمَا كُنْتَ »

هذا جُزْءٌ مِنْ حَدِيثٍ شَرِيفٍ يَأْمُرُنَا فِيهِ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ بِتَقْوَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.. وَبِحَثْنَا عَلَى أَنْ تَكُونَ هَذِهِ التَّقْوَى فِي السِّرِّ وَفِي الْعَلَنِ.. أَنْ يَتَّقِيَ الْمُسْلِمُ اللَّهَ وَهُوَ مَخْفٍ نَفْسُهُ بَعِيداً عَنِ النَّاسِ، كَمَا يَتَّقِيهِ وَهُوَ فِي حَضْرَةِ النَّاسِ.. أَنْ يَتَّقِيَهُ

فِي جَمِيعِ الْأَمَاكِنِ، فِي الْعَمَلِ وَفِي الْبَيْتِ، وَكُلِّ الْأَوْقَاتِ، أَثْنَاءَ اللَّيْلِ وَأَثْنَاءَ النَّهَارِ.. وَتَرْجِعُ هَذِهِ التَّقْوَى لِلَّهِ عِزُّ وَجَلُّ إِلَى أَنْ الْمُؤْمِنُ يَجِبُ أَنْ يَسْتَحْضِرَ فِي قَلْبِهِ عَظَمَةَ اللَّهِ تَعَالَى، وَأَنَّ اللَّهَ مُظَلِّغٌ عَلَى الْعَبْدِ فِي سَائِرِ أَخْوَالِهِ وَفَعَالِهِ، مَا صَفَرَتْ مِنْهَا وَمَا كَبُرَ.. مَا كَانَ خَيْراً مِنْهَا أَوْ شَرّاً. وَالتَّقْوَى تَحْتِ الْمُؤْمِنِ عَلَى الْإِلْتِزَامِ بِأَوَامِرِ اللَّهِ..

آيَةٌ وَمَعْنَى

وَأَنْ تُسْتَعِينَ بِهِ وَحْدَهُ دَائِماً عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِنَا، فَهُوَ سُبْحَانَهُ الْمُنْفَرِدُ بِالْإِسْلَامِ، فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَشَارَكَهُ فِي الْعِبَادَةِ أَحَدٌ سِوَاهُ مَنْ خَلَقَهُ، وَلَا يَنْبَغِي أَنْ نَتَوَجَّهَ بِالْمُعْظِمِ وَالتَّكْبِيرِ إِلَى أَحَدٍ مِنْ خَلْقِهِ أَوْ مَخْلُوقَاتِهِ.

وَفِي هَذِهِ الْآيَةِ أَيْضاً تَوْجِيهٌ لَنَا أَلَّا نُسْتَعِينَ بِأَحَدٍ إِلَّا بِاللَّهِ، وَأَلَّا نَطْلُبَ الْخَفَاةَ إِلَّا مِنْهُ، وَأَنْ نَفُوضَ أَمْرَنَا إِلَيْهِ سُبْحَانَهُ، وَأَنْ نَلْجَأَ إِلَيْهِ طَالِبِينَ قَضَاءِ أُمُورِنَا، وَطَالِبِينَ مِنْهُ أَنْ يَنْصُرَنَا عَلَى أَعْدَائِنَا.

نَعِيشُ مَعَ قَوْلِهِ تَعَالَى :

« إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ »

فِي هَذِهِ الْآيَةِ مِنْ سُورَةِ الْفَاتِحَةِ، يَأْمُرُنَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِأَنْ نَخْصُهُ وَحْدَهُ بِالْعِبَادَةِ، وَأَنْ نَقْرَأَ ذَلِكَ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ مِنْ رَكَعَاتِ الصَّلَاةِ كُلِّ يَوْمٍ،

لَا تَتَحَدَّثْ إِلَّا بِالْإِسْرَارِ

قال عبد الله بن المبارك :
حَرِّجْتُ حَاجَا إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ . وَرَبَّارَهُ مَسْجِدَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَمَا أَرَانِي الطَّرِيقَ إِذَا عَجَزْتُ عَنْهَا دَرَعٌ مِنْ ضُيُوفٍ وَحَمَارٍ، فَقُلْتُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ . فَقَالَتْ : (سَلَامٌ مَوْلَا مِنْ دُثْرٍ رَحِمَ) فَقُلْتُ لَهَا : رَحِمَكَ اللَّهُ مَا تَصِفِينَ هَاهُنَا ؟ وَأَمْرٌ يُصِلُ إِلَيْهِ فَمَاذَا مِنْ هَاهُنَا ، فَقَالَتْ : أَنَهَا صَالِحَةٌ عَنِ الطَّرِيقِ عَمِلَتْ لَهَا . أُنْزِلَتْ مِنْ مَكَانٍ ؟ .. فَقُلْتُ : « سَحَابٌ أُنْزِلَ أَسْرَى بَعْدَهُ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ، فَعَمِلَتْ أَنْهَا بَرْدٌ مِنَ الْمُخْدَرِ . فَقُلْتُ لَهَا : مَدِّ مَنِي وَأَبْ هُنَا ؟ .. فَقَالَتْ : « وَهُوَ نَظْمٌ مِنْ وَصْفٍ » فَقُلْتُ : بَاتِي شَيْءٌ بِوَصْفٍ ؟ .. قَالَتْ : هَلْ لَمْ يَحْدُوا مَاءً فَيَسْقُوا صَعِيداً طِيناً . فَقُلْتُ لَهَا : إِنْ مَعِيَ طَعَاماً .. هَلْ لَكَ حَاجَةٌ فِي الْأَكْلِ ؟ فَقَالَتْ : « وَأَنْ يَصُومُوا حَسْبُكُمْ لَكُمْ أَنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ » فَقُلْتُ : لِمَ لَا تَكْتُمُنِي مِثْلَمَا أَكْتُمُكَ ؟ فَقَالَتْ : مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ مَوْلٍ إِلَّا لَدُنْهُ رَهْبٌ عَمِيذٌ . فَقُلْتُ : عَمَّنْ أَيْ النَّاسِ أَيْتُ ؟ .. فَقَالَتْ : لَا تَقِفْ مَا لَسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولٌ .. فَقُلْتُ : هَذَا أَحْطَاتُ مَا جَعَلَنِي فِي حَرْجٍ .. قَالَتْ : « لَا تَتَرَبَّصْ عَلَيْكُمْ النَّوْمُ بِعَفْرِ اللَّهِ لَكُمْ » .

كَانَتْ هَذِهِ إِحْدَى نِسَائِنَا الْمُؤْمِنَاتِ لَا تَتَحَدَّثُ إِلَّا بِالْإِسْرَارِ

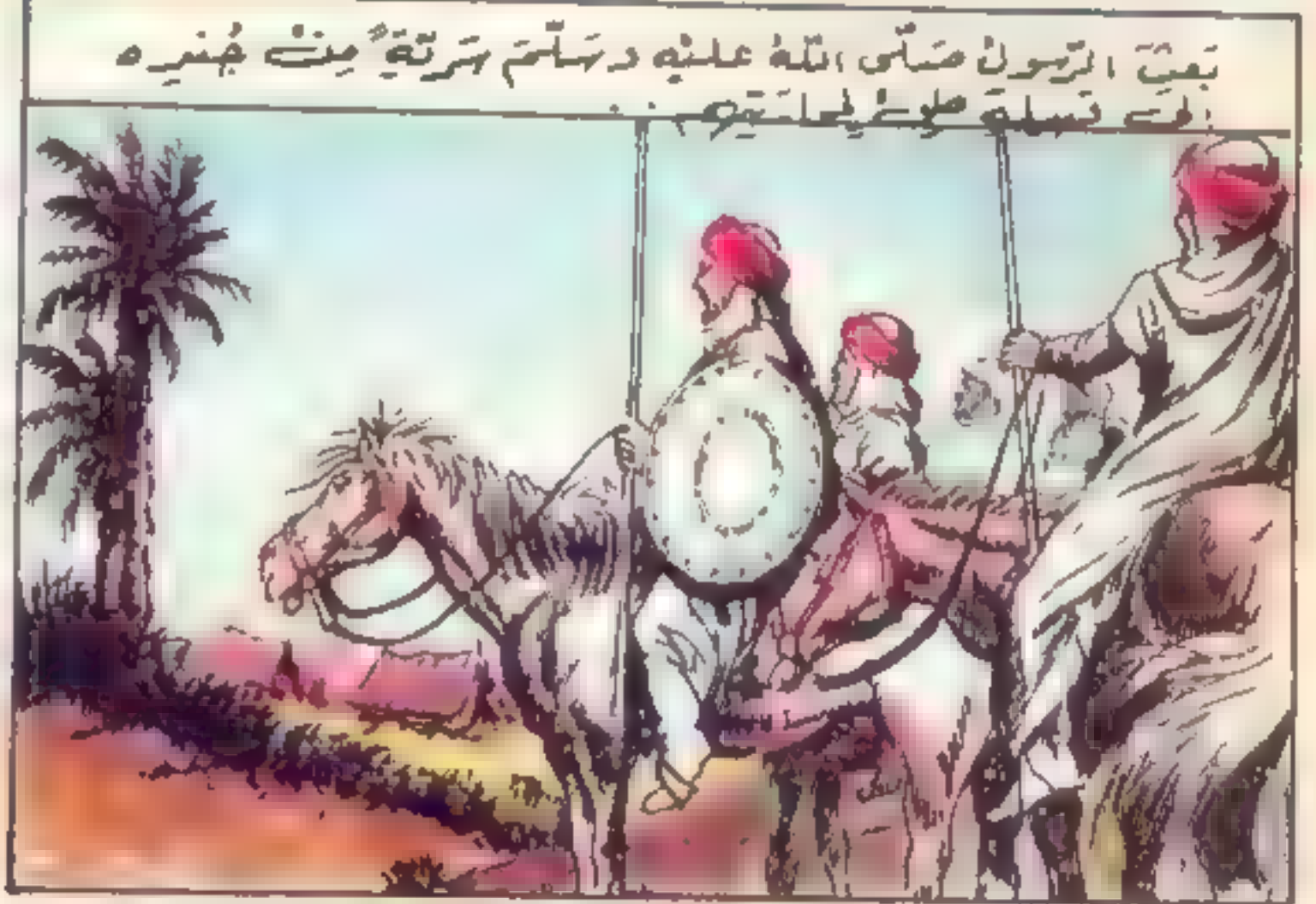
ارحموا عزيز قوم ذك

روم ، رفعت عفيفت

يكتبها: عبد الحميد عبد المصود



وكانت
عدي بن هاشم
من أشد
الناظرين
هداية للمسلمين
فرويت عنه
مجموعة من
أخبارهم
خوفاً من
الوقوف أسيراً
في
أيديهم
المسلمين
.....



بقي الرسول صلى الله عليه وآله وسلم يترقب من جنده
أولئك قبيلة طوي لمحاتهم

وأنتم قبيلة طوي، فوقع كثير من رجالها ونسائها في أيدي المسلمين..



وكانت بغانة بنت هاشم أخت قريش من بني الأبرص..



أريد أن أتحدث
إلى نبيكم محمد..

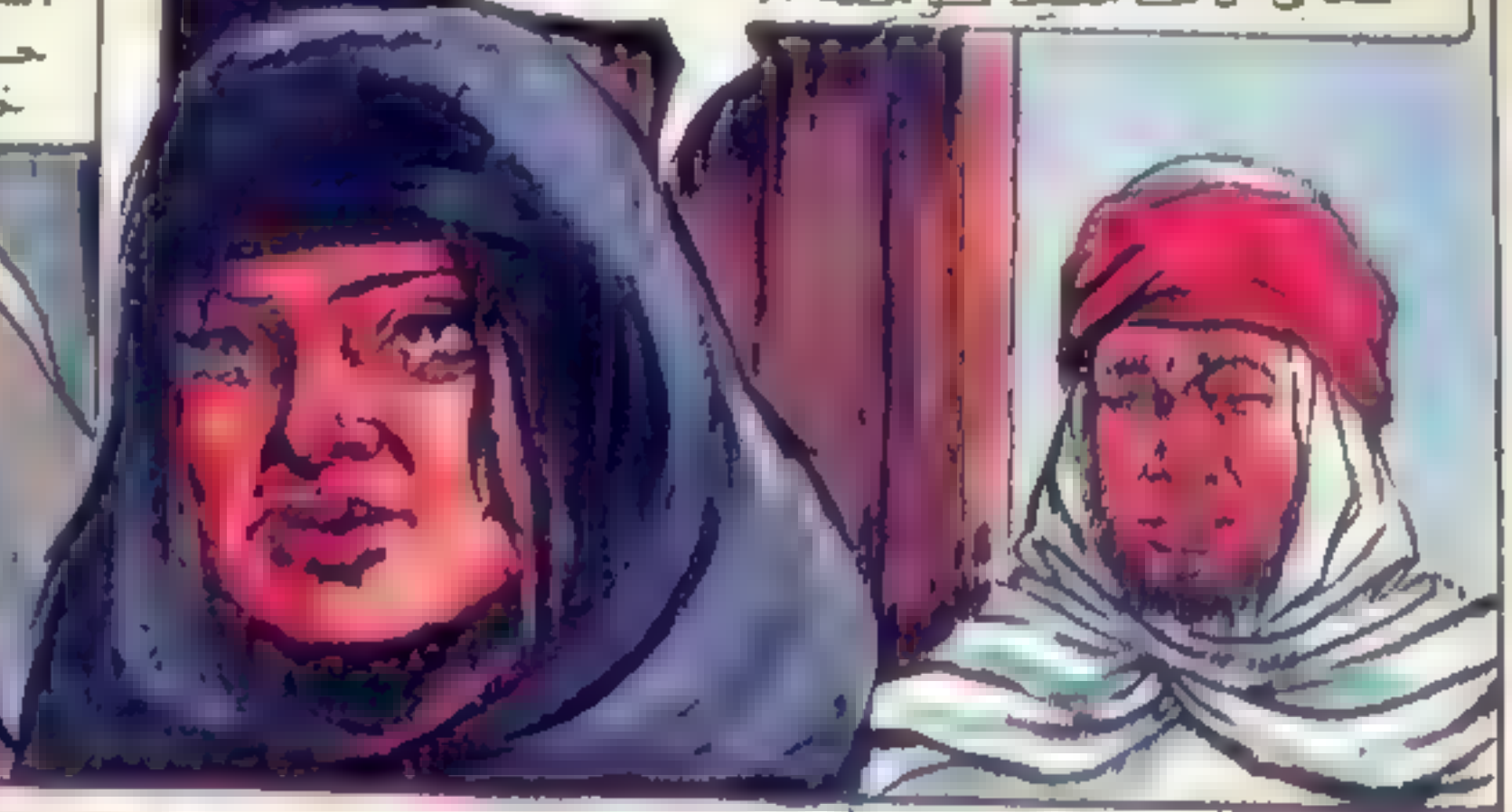
سوف
أقول
لكم
حديثاً



سوف أصنع
جيشاً جباراً
وأحاربهم..

لم
فرزنا
من
المسلمين

قُلْ لِّسَانِي لَكُمْ إِنِّي سَمِعْتُ بَنَاتِ حَاتِمٍ يَقُولُ
لَهُ: قَدْ هَدَيْتِ الْوَالِدَ وَغَابَ الْوَقْتُ...
وَأَنَا أَرْجُوهُ أَنْ يَمْلِكَ أَسْرَعِي وَلَا
يُسَمِّتَ بِي الْعَرَبُ، فَإِنْ أَيْ خَائِمًا
الطَّائِفُ كَانَتْ سَيِّدَ قَوْمِهِ ..



كَانَتْ أَبِي يُطْعِمُ الطَّعَامَ
وَيُعْطِي السَّلَامَ وَيُفْرِجُ الْكَرْبَ ..
وَيُعْطِي الْمَحْبَتَةَ ..
وَيَقْلِبُ الْأَسِيرَ .. مَا
أَتَاهُ أَحَدٌ فَنَسِيَ
حَاجَتَهُ وَرَدَّه
خَائِمًا ..



وَبَعْدَ قَلِيلٍ ..

أَمْرًا رَسُولُنَا
الْكَرِيمِ أَنْتِ نَقْلُكِ
أَسْرِيَّ وَقَالَ ارْجِعُوا
عَزِيزَ قَوْمٍ
ذَلِكَ ..



قُلْ لِّرَسُولِكُمُ الْكَرِيمِ: إِنِّي سَمِعْتُ بَنَاتِ
حَاتِمٍ لَنْ تَنْسِيَ لَكُمُ هَذَا الْمَعْرُوفَ
أَبَدًا .. سَتُوقُ أَنْ تَطْلُقَ إِلَيَّ
أَخِي عَدِي ..



وَأُطْلِقَتْ سَمَانَةُ إِلَيْهِ فَيَسِيرُهَا لَتَلْقَى بِأَخِيهَا عَدِيَّ



أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا أَخِي أَنْ
سَرَجَ عَنْ حَرْبٍ
مُحَمَّدٍ
وَأَصْحَابِهِ ..

لَقَدْ جَهَّزْتُ
هَذَا الْجَيْشَ
لِقَاتِلِهِمْ ..



لَنْ أَسْرَاحَ عَنْ رَأْيِي .. سَوْفَ أَذْهَبُ إِلَيْهِمْ
بِهَذَا الْجَنَاحَيْنِ وَأَنَا وَالشَّقَّاءُ مِنْهُمْ
النَّصْرُ عَلَيْهِمْ

يَا أَخِي .. هَيَّا بِنَا نَذْهَبْ إِلَيْهِ
مُسْلِمِينَ لَا تَكُنْ إِنْ تَحْتَرَأْتِ
عَلَى حَرْبِهِ هَزْمَكَ لَا تَلُتِ اللَّهَ
يَنْصُرُهُ وَيُؤَاوِزُهُ ..



مَتَى رَأَيْتُ أَجْبُودَ وَلَا أَكْرَمَ
مَنْهُ .. هَيَّا بِنَا نَذْهَبْ إِلَيْهِ
لِنُشْخِطَنَّ فِي هَذَا
الْبُدَيْنِ الْعَظِيمِ

تَمَيِّزْ
سَوْفَتِي
لِقَائِهِ



يَا أَخِي .. لَمَّا رَأَيْتُ فِي هَذَا النَّبِيِّ الْكَرِيمِ
خَصَالًا تُعْجِبُنِي .. إِنَّهُ يُحِبُّ الْفَقِيرَ وَيَرْحَمُ
الصَّغِيرَ وَيَمْلِكُ الْأَسِيرَ وَيَعْرِفُ قَدْرَ الْكَبِيرِ ..

وَمَتَى
أَيْضًا؟



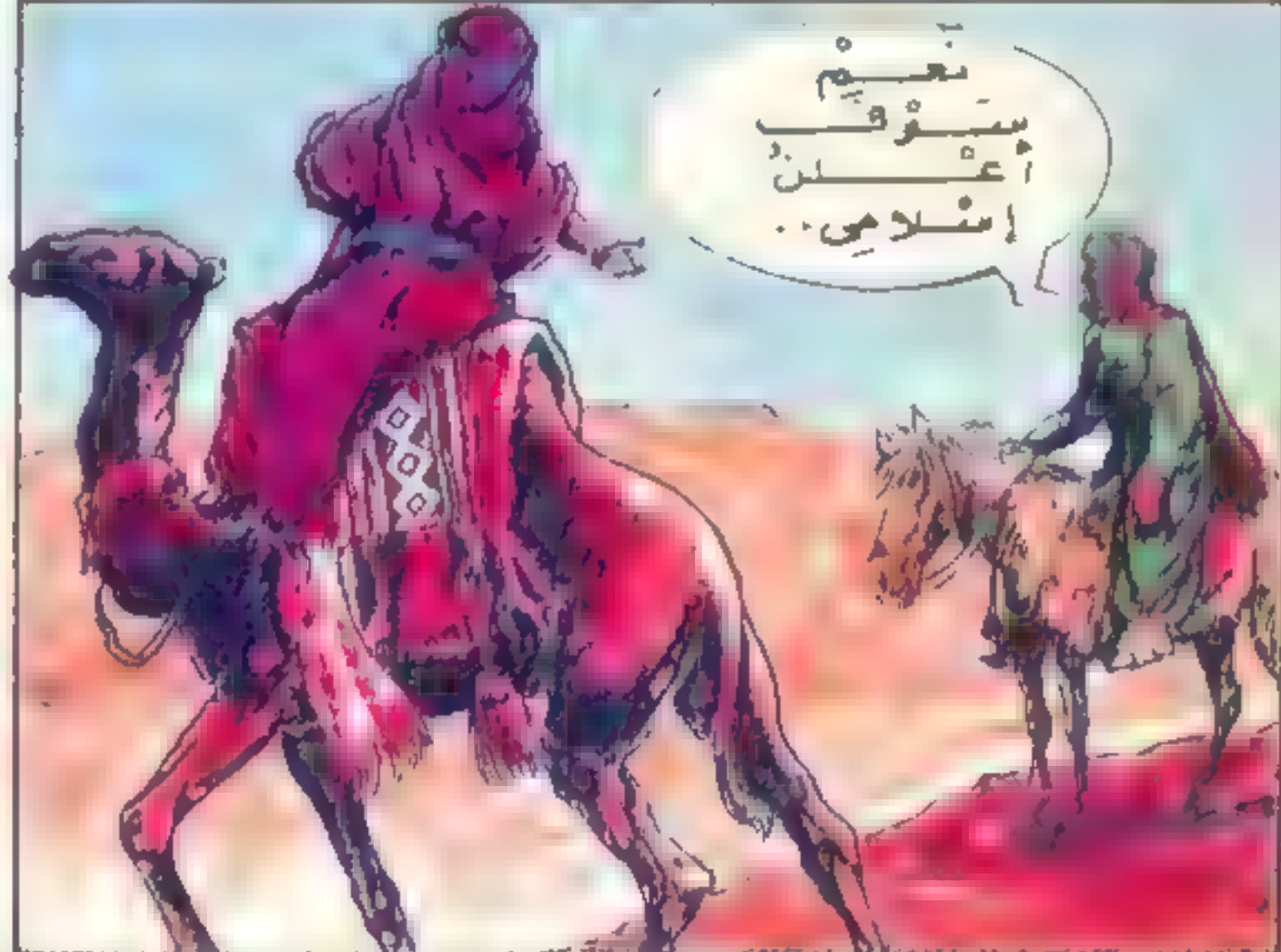
أَشْهَدُ أَنْ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .. وَأَشْهَدُ
أَنَّ مُحَمَّدًا
رَسُولُ اللَّهِ

الْحَمْدُ
لِلَّهِ

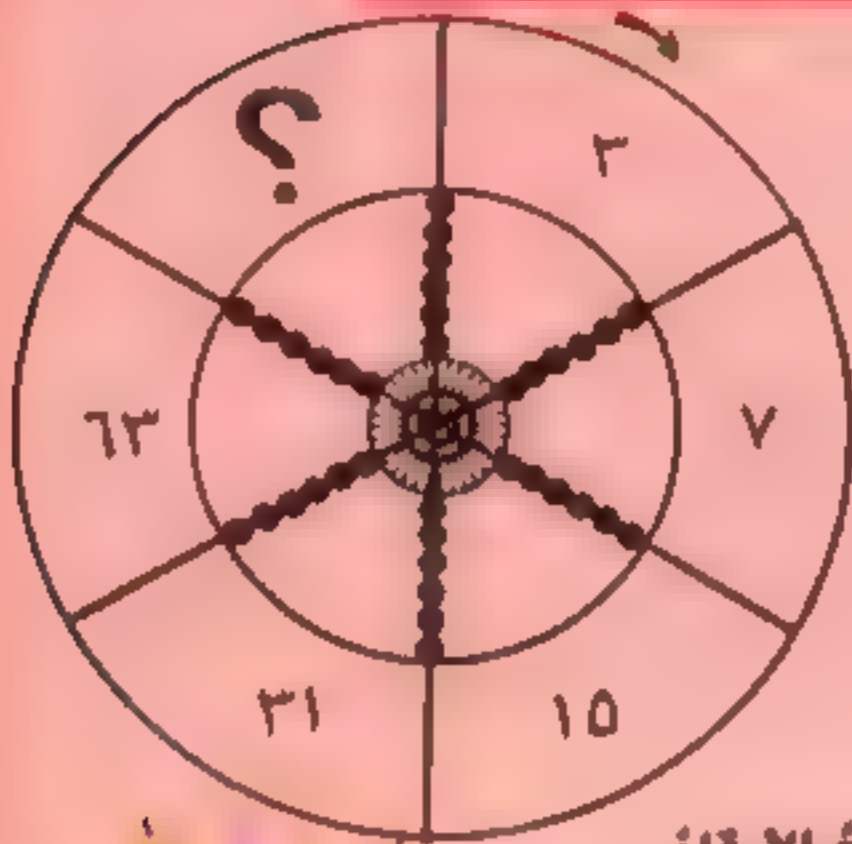


إِطْلُقْ عَرِيَّتِي مَعَ أَهْلِيهِ مَفَانَةً لِغُلَامِي إِسْلَامِيًّا ..

نَعِيمٌ
سَيُوقَفُ
أَعْلَنَ
إِسْلَامِي ..



عجلة الأرقام



في عجلة الأرقام ، تتبع الأرقام نظاماً خاصاً . إبدأ مع الشهم ، وحاول أن تعرف العلاقة التي بين أرقام العجلة ، حتى تضع الرقم المناسب في مكان علامة الاشتهاام .

شخصية

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
هـ				د		ح	

فطرب شمودي معروف

الأحرف : ٨، ٧، ٦، ٥، ٤

صفة للطرق المستوية

٨، ٦، ٤، ٢، ٣ نوع من

العدسات

٤، ١، ٢ شكر

٣، ٥، ٧ فساندة

في عالم النبات

تدور هذه المسابقة في عالم النبات . إذا اشتطمت أن تحل مسابقة الكلمات المتقاطعة ، فستجد في الصف الأول (٥) ، اسم نبات أو ثمرة أو شجرة .

الغمت الراسية :

الغمت الأفقية :

(١) أسكت - أحسن في عمله .

(٢) لاعب - جوهز .

(٣) دولة أسيوية عاصمتها كولومبو .

(٤) واضح وجل - ناز

حمضية (٥) نضها فوق خرب

الالب أو تحته - مقام موسيقى

(٦) عبودية - جرفة - ضونا .

(٧) قائد عسكري شهير في

الشاريع من أعظم قواد

قرطاجنة (٨) سلاح يحميه

الجندي والشرطي .

(٩) وحدة صغيرة تتكون منها

الانسجة - زلنا لو نمنا .

(١) تجدها على الحائط في كل

فصل مدرسي . (٢) القائم

الخشبي الذي تثبت فيه قلوغ

المركب - لافى . (٣) جارجة

للكرامة - في وسط خدقة العين .

(٤) نسيج من نبات - نافعة .

(٥) في عالم النبات

(٦) القصد أو الهدف الذي

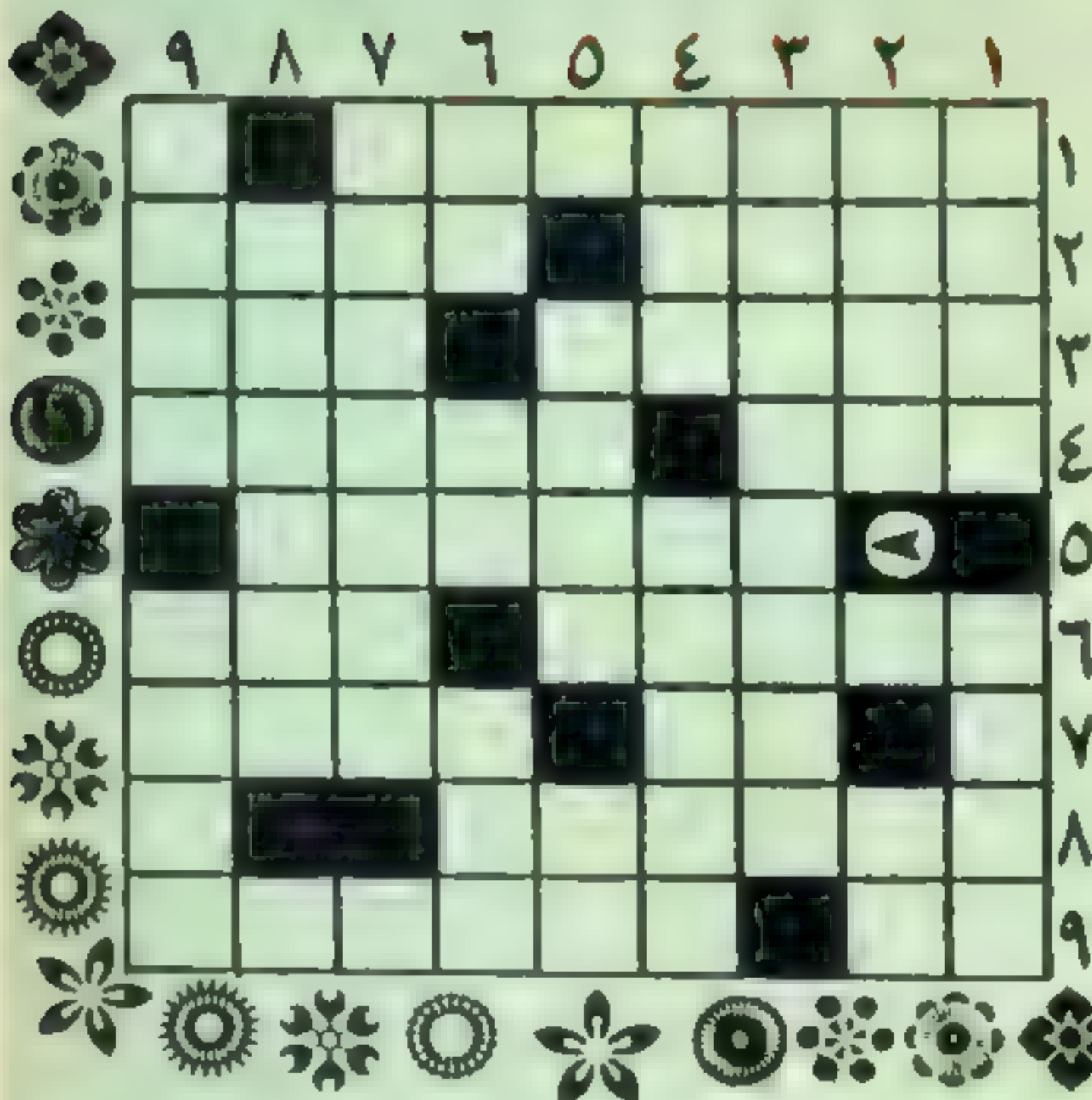
نضمه - للاشتهاام غن المكان .

(٧) للاشتهاام غن القدي .

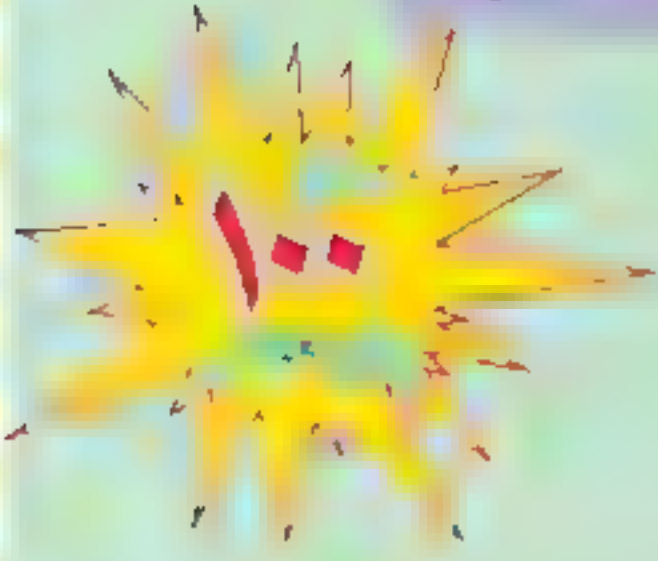
موخي . (٨) الاكثر اتشاعاً .

(٩) حيوان لطيف ضخم -

شلاات شهيرة .



الخزف المختار



١	٢	٣	٤	٥	٦
أ	ب	ج	د	هـ	و
ز	ح	ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع	ف	ق
ر	ش	ص	ض	ط	ز
ح	ج	ب	أ	و	هـ

اكتب أحرف الكلمات التي تعطيك معانيها تحت أرقامها .
الخرف الذي يقع في مربع النجمة ، انقله إلى الدائرة
البيضاء ، أسفل العمود ، لتقرأ أفقياً كلمة معناها
جهاز للابصار عن بُعد

وقد أعطيناك بعض الحروف للتسهيل . والكلمات لها
المعاني التالية :

(٣) السيف

(٤) تتزايد وتتناول

(٥) دولة أوربية عاصمتها استردام

(٦) فجلس نهابي

(١) المنازل

(٢) يترفع

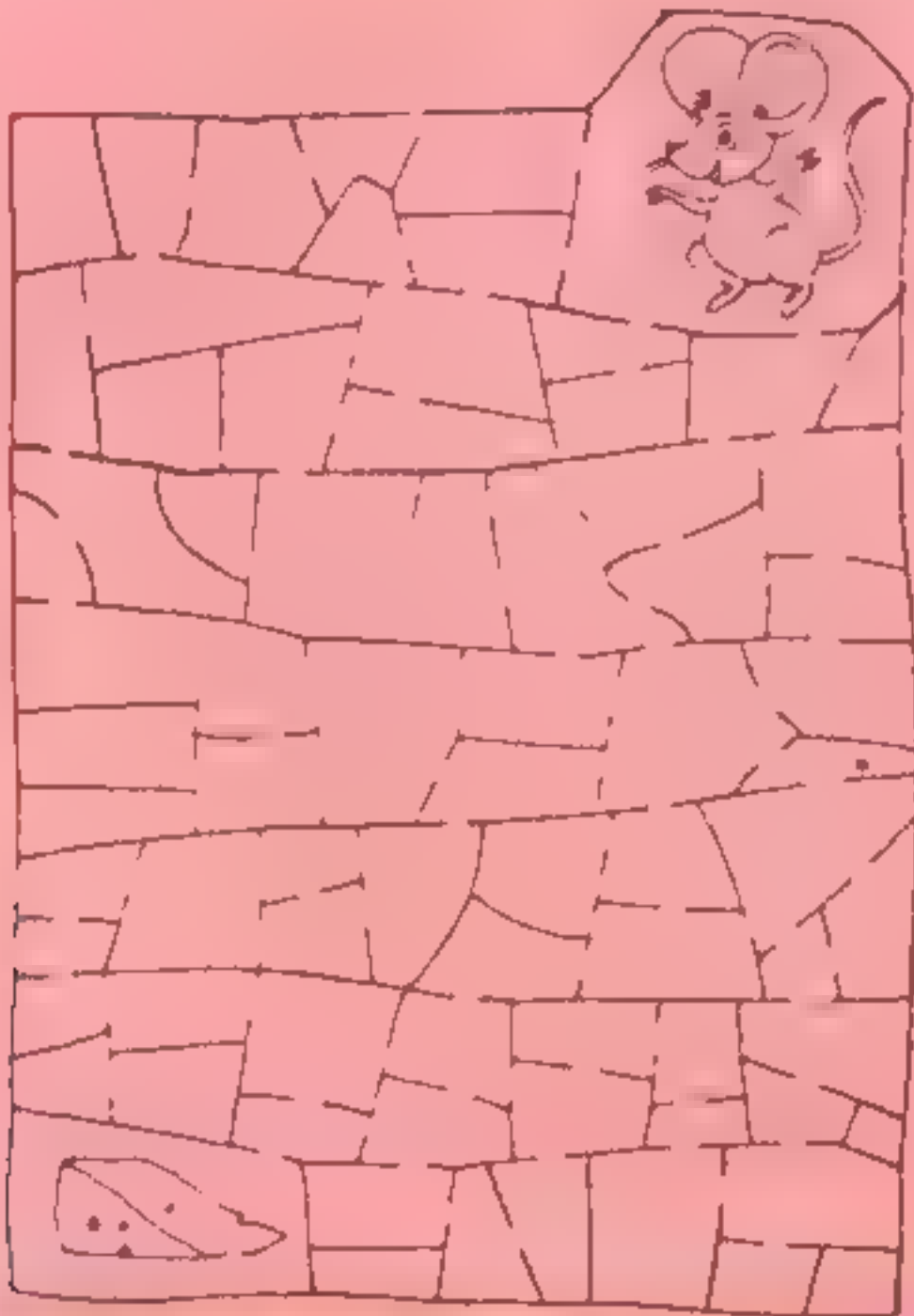
مُثلث الحُروف

في مُثلث الحُروف تضيف في الكلمات لها المعاني التالية :
الصف (١) حرفاً واحداً إلى (١) حتى
الحرف الذي في رأس المثلث ، (٢) طائر من الجوارح .
لتصنع الكلمة التي تعطيك (٣) قليل الارتفاع .
معناها ، ثم تضيف في الصف (٤) اسمان في الجهد المبذول
(٢) حرفاً جديداً إلى حرفي
الصف (١) لتصنع الكلمة التي
تعطيك معناها ، وهكذا ،
والاحرف في كل صف يمكن
ترتيبها كما تشاء ، لتعطى
المعنى المطلوب .



مسألة

هل تستطيع أن تعرف الطريق الذي سلكه الفأر إلى قطعة
الجبن ؟



لَكُمْ أَلْعَدَدُ ؟!

هذا ال يملك هذه ال
التي تضع له كل يوم عدد
وهذا ال أسرته مكونة
من هؤلاء ال
فكم يحتاجها ال هو
وأسرته هذه
في يوما.....
على أن يأكل كل عدد
واحدة ؟!

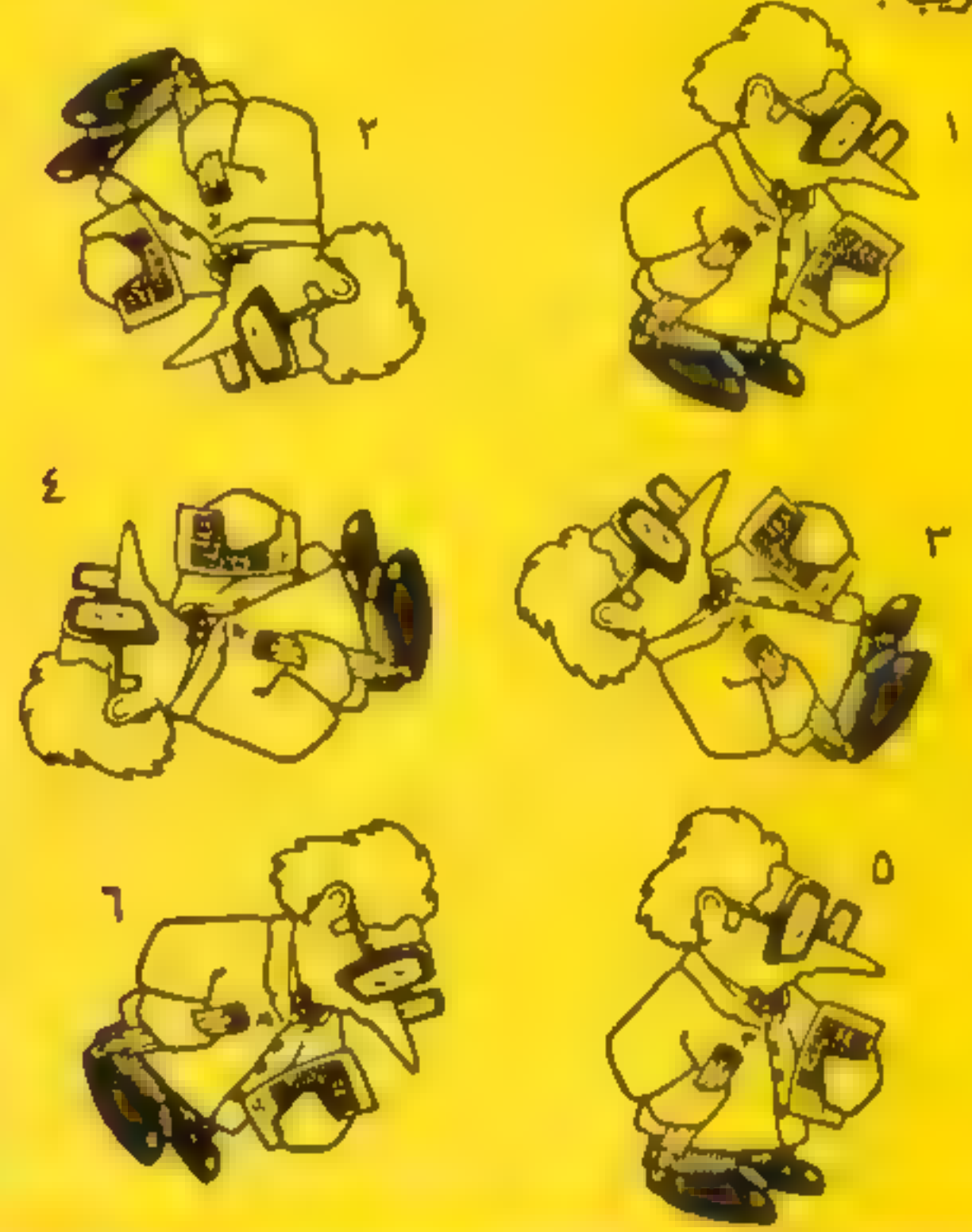
الاختلافات الستة

هناك ستة اختلافات بين هذين الشكلين . هل تستطيع أن
تحدد هذه الاختلافات الستة ؟



الشكل الغريب

قد تبدو هذه الاشكال الستة متطابقة تماماً . إذا تأملت
الاشكال جيداً ، فستجد أن أحد هذه الاشكال غريب ، به
اختلاف عن باقيها . هل تستطيع تحديد رقم الشكل
الغريب ؟



حسب مسابقات باسم الأسبوعية ثم قنص الكوبون وأرسله على العنوان التالي :
مجلة باسم - ص . ب : ٤٥٥٦ • جدة : ٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية

حل المسابقة ١ : _____ حل المسابقة ٢ : _____

حل المسابقة ٣ : _____ حل المسابقة ٤ : _____

حل المسابقة ٥ : _____

الإسم : _____

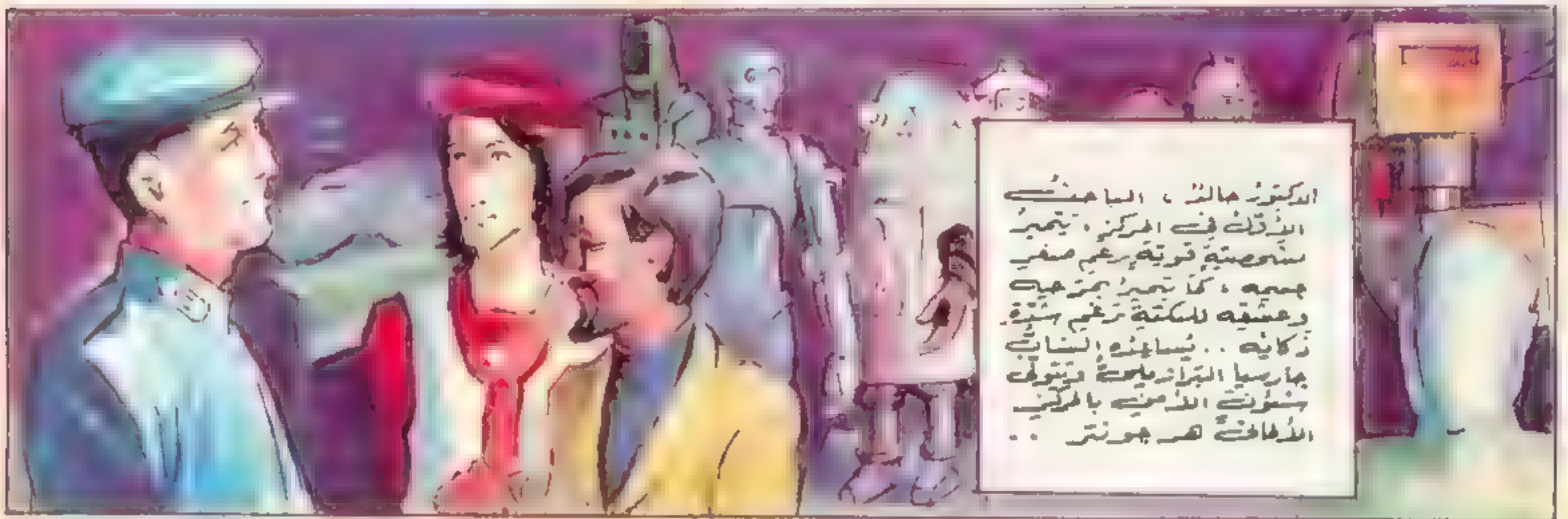
العنوان : _____

رقم العدد ٧١



بالقرب من مدينة كوزموس
 القبة البيضاء في وسط
 الصحراء عام ١٩١٧
 أقيم مركز تحويل
 الدراسات والبحوث
 التي كانت تتركز
 في الدراسات
 السابقة

رامح عناية
 رسوم: اميل محارب



الدكتور خالد، الماكنة
 التي كانت في المركز، تم
 استوصية قوتة رغم صغر
 حجمه، كما تم تزججه
 وعشقه للمكتبة رغم شدة
 ذكائه... يساهم الشاب
 جارسيا البرازيلية في
 شئون المدينة بالمرتب
 المماثل لمرجونس

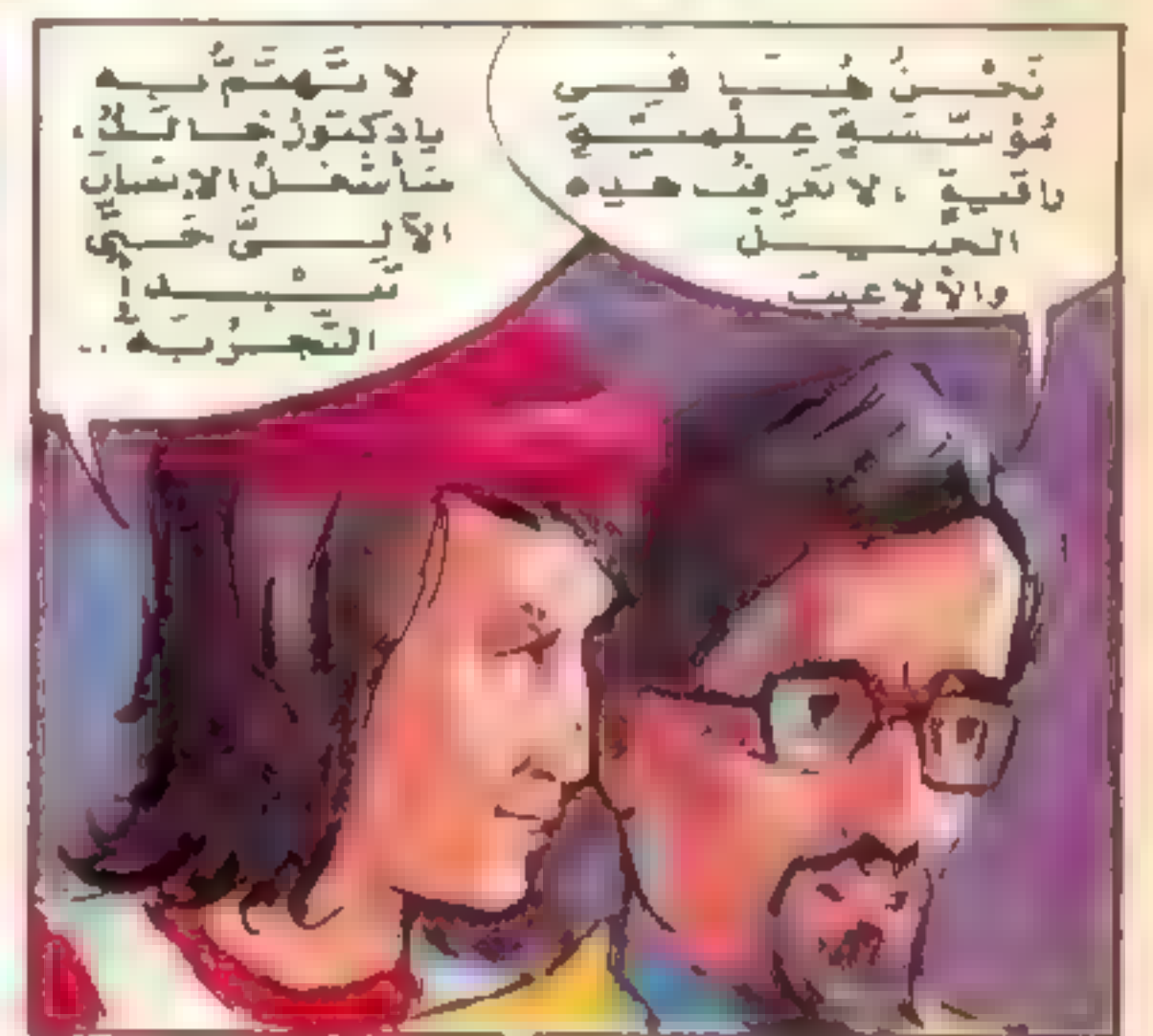
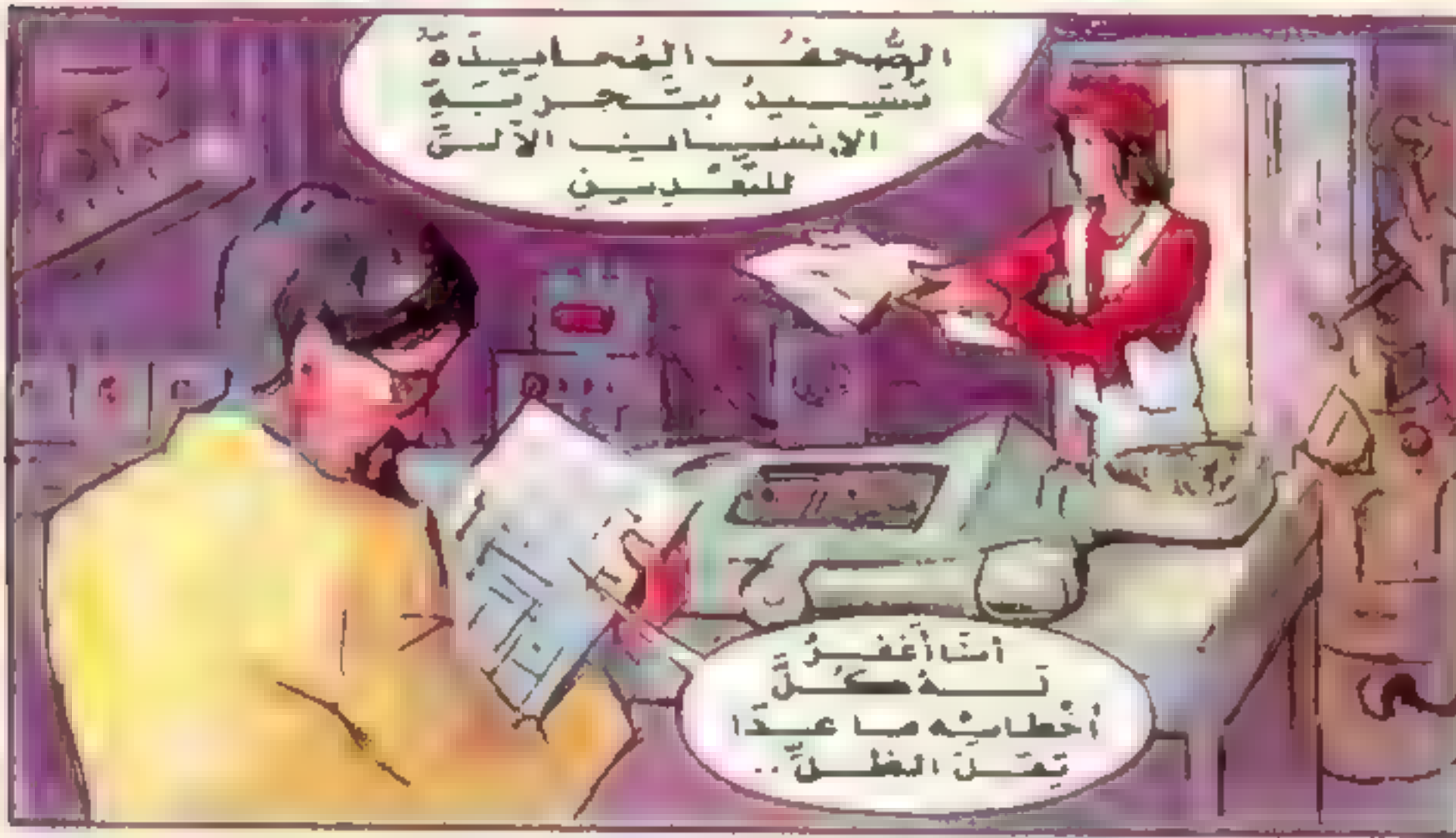
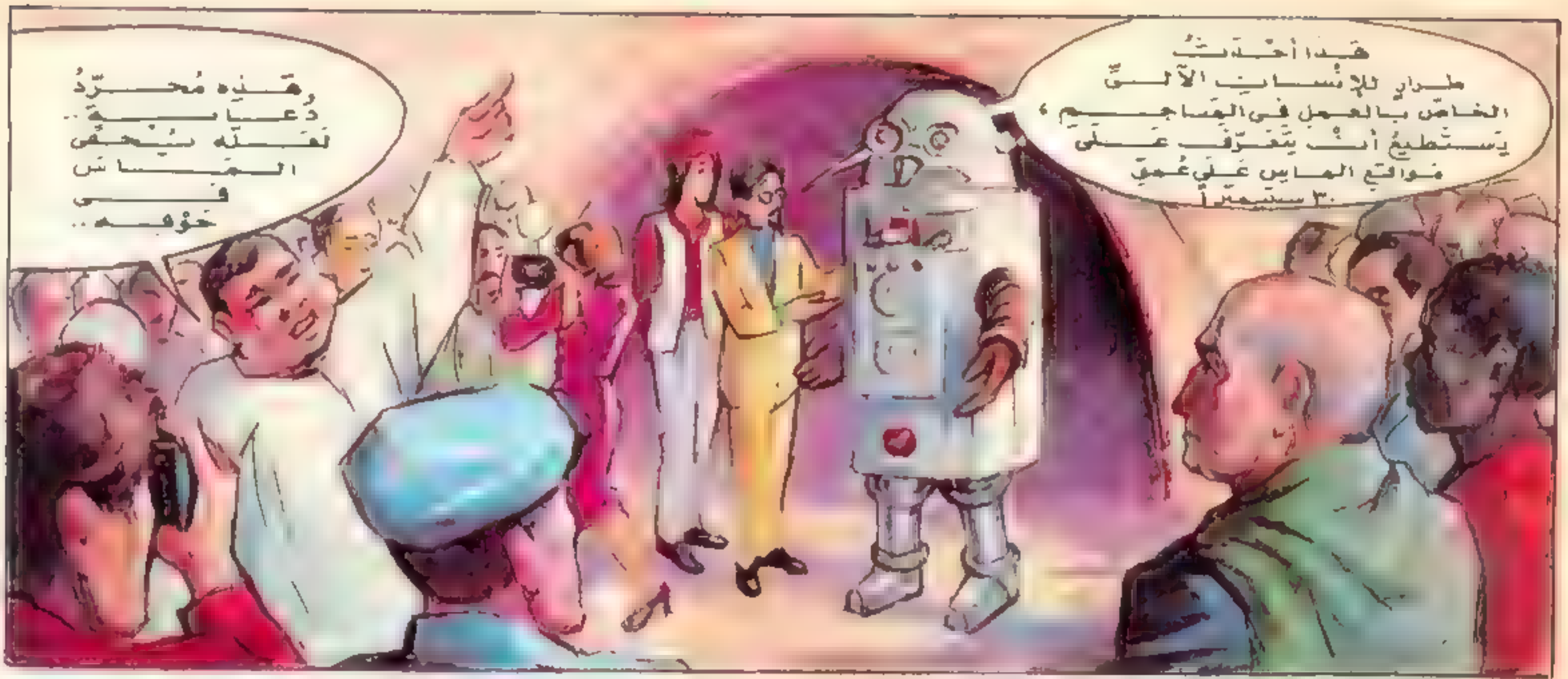


هذا
 وأصبح
 اسمه يعمل
 تحت الظل التي
 يتصحب بها
 مدير الشركة
 الماكنة

هذا هو ممثل
 الحكومة ومعه
 بعض المسئولين، وهذا
 هو ممثل
 المعارضة



الدكتور خالد، لقد وصل الجميع عند
 مدخل النفق، ليتحدثوا
 بغير
 عن اسم
 استعداد
 يا هر جونس... هيا
 سيون جارسيا



لكلّك يا سيدي ستشير لشركايت
المافسة ، لوعرفوا أسانهمو
ميراسية المركز على إسمان
أليخ يقول التكت
فقط

النشوية تختاج إلى المزج بقدر
أحتياجها إلى الخدمات الأخرى
سأصخبه بمفردك
لأزكك استتقبال
الناس لك

سيتقيم صابظ
الأمن جوبنتر
على وجود قوة
حراسية

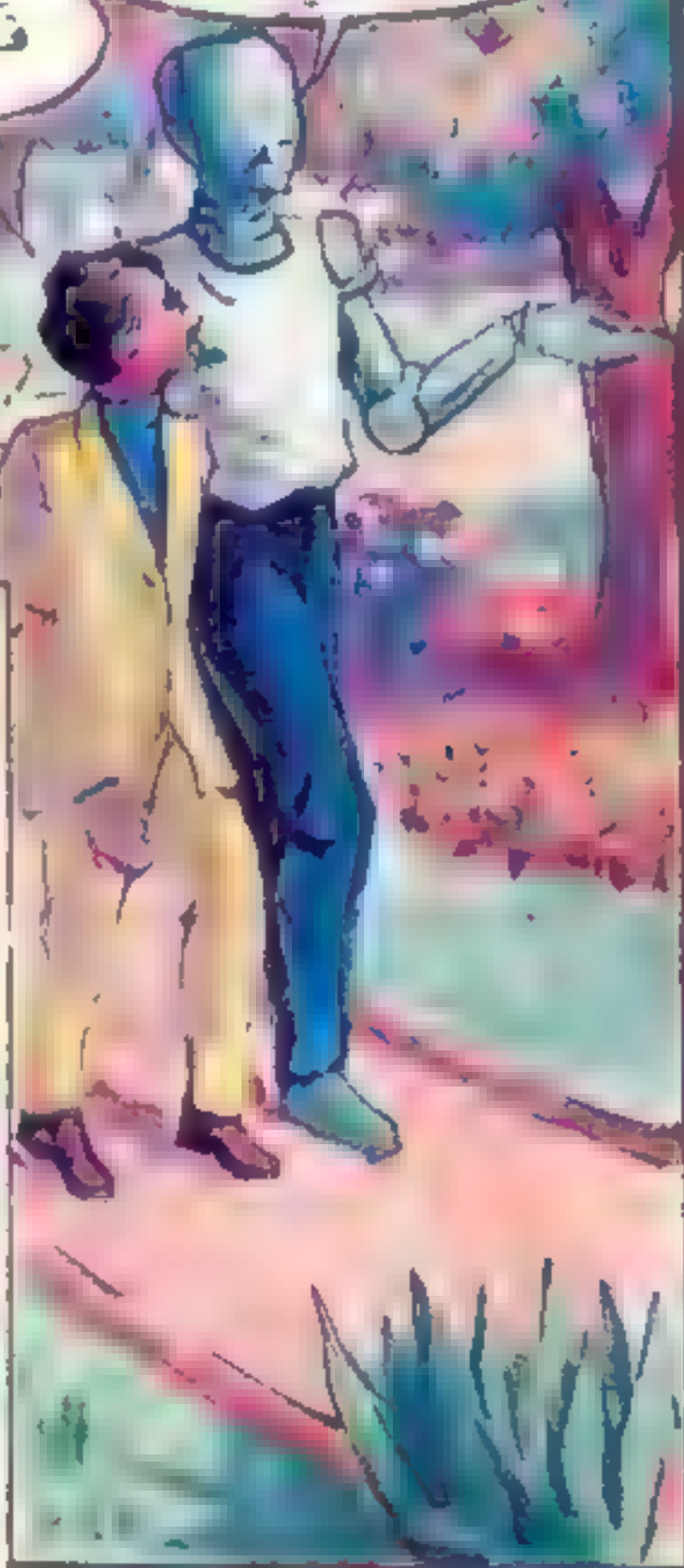
أنت تقود سطر .. أخشى أن يحدث لك مثلما
حدثت للذي خرج إلى عمله يوم تعيينه ،
وقاد سيارته مثلك ، فتوصل بعد
أنت بلغ سن المعاش .. هاهها ..

هذا
الموكب سيلفسي
التجربة .. عليك
أنت تهتم
لجوبنتر عن
شعبه
تسعله



هذا المكاث لطيف
أجمل من المعمل
بكثير ..

طبعاً
فهذه حديقة لقضاء
الوقت اللطيف ..



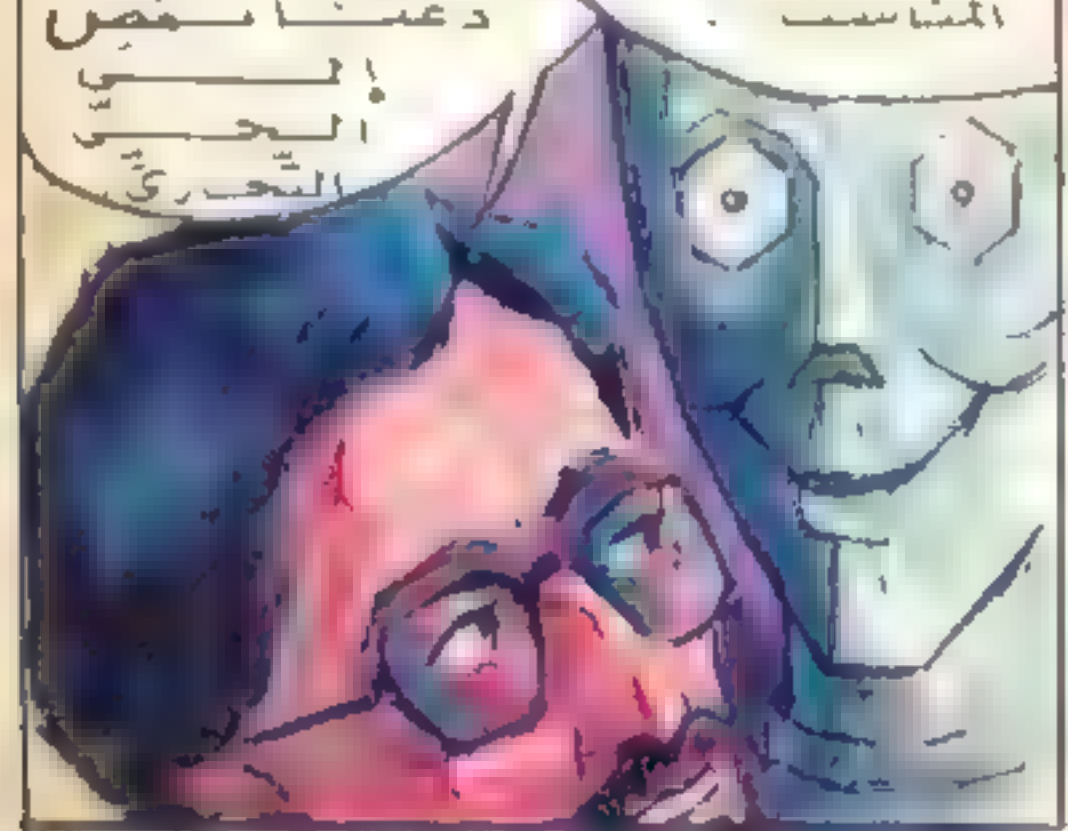
لقد أصبحنا
وسط المدينة
يا سدي أرجو أنك
تحتسرس فني
تعاينك مع
الأخرين

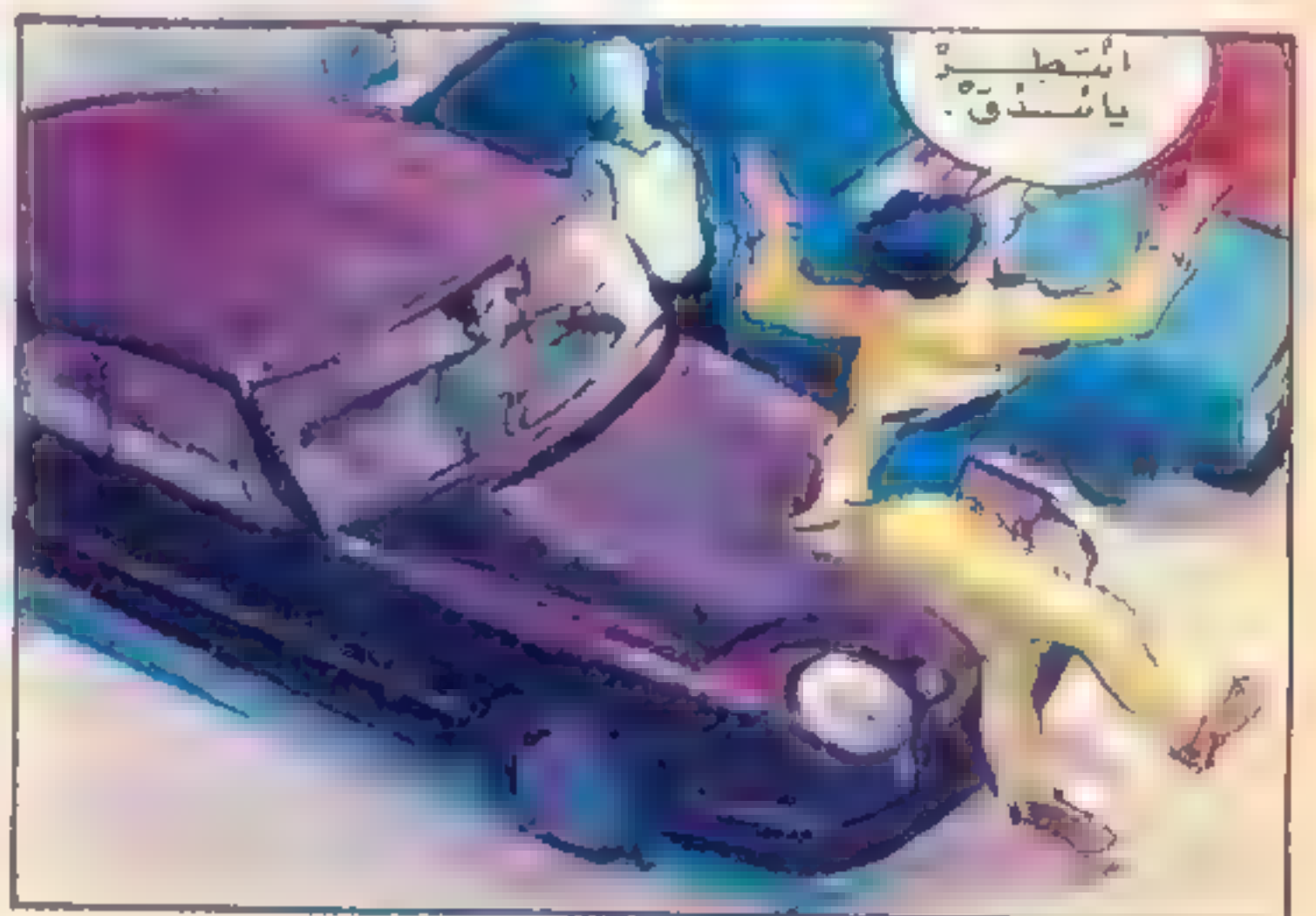
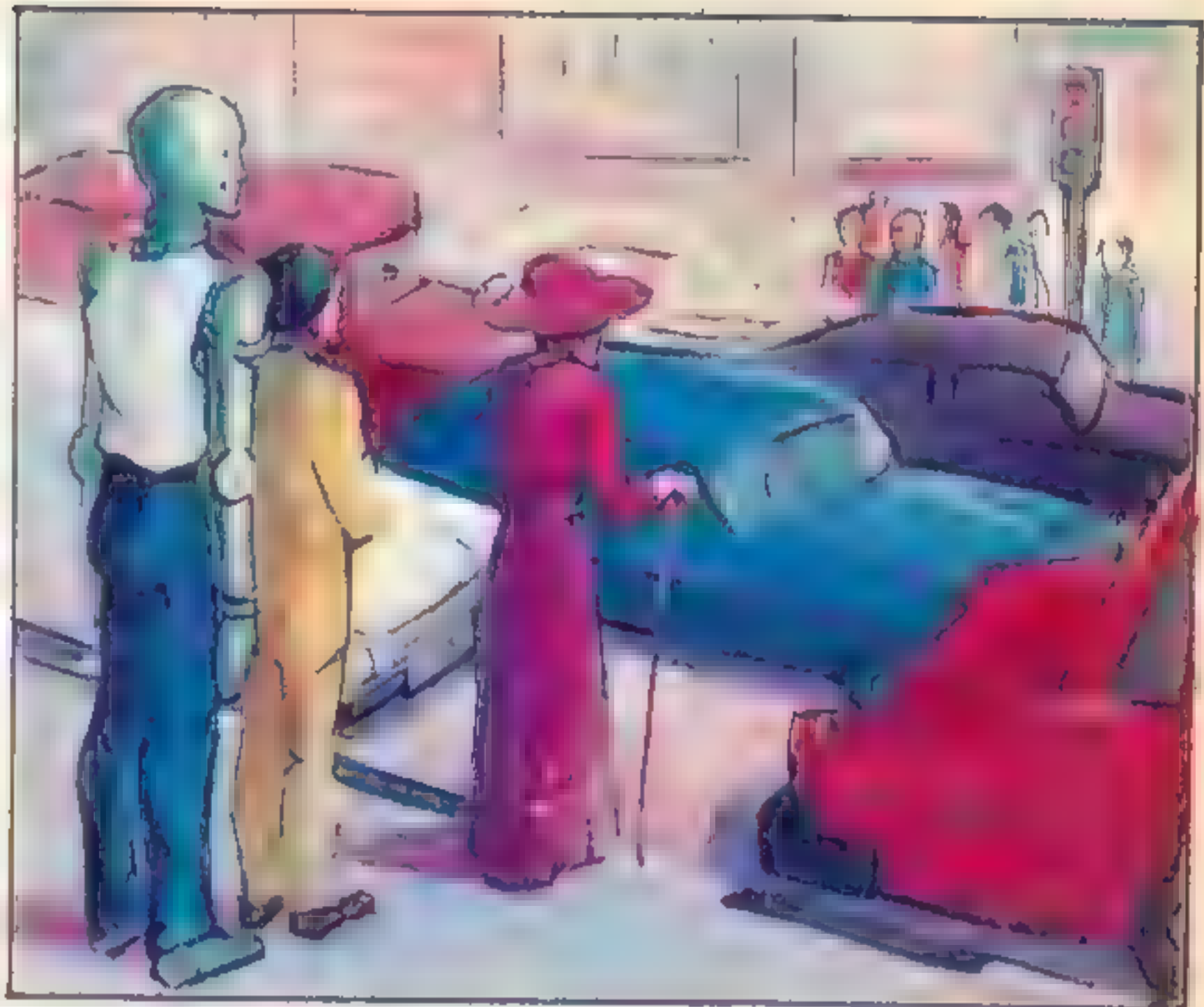
أمرك
عريب يادكتور ..
وصنعت في برناجي
كل الطرائيف
والداعيات ، ثم
تقول لي أحترس

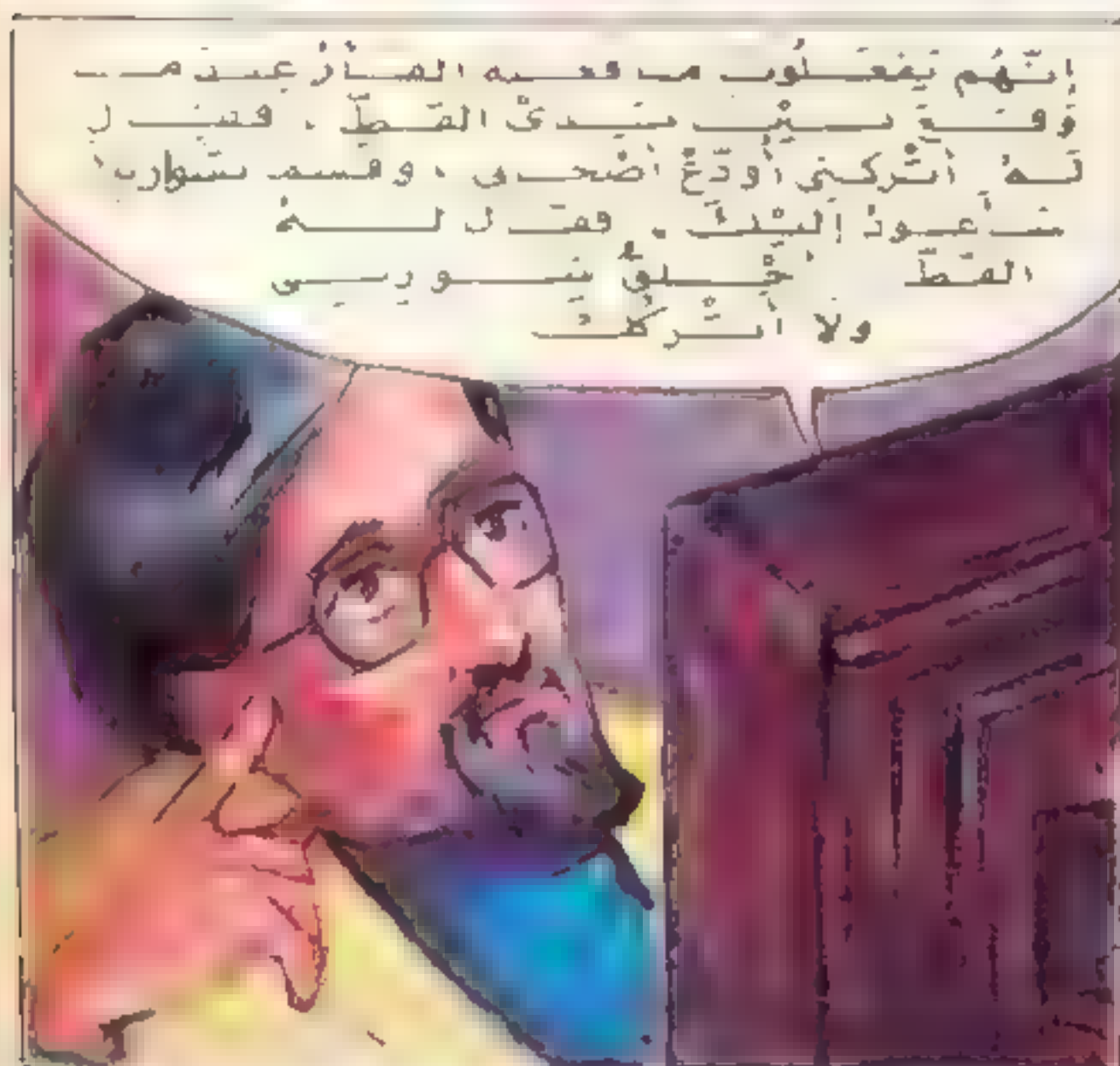
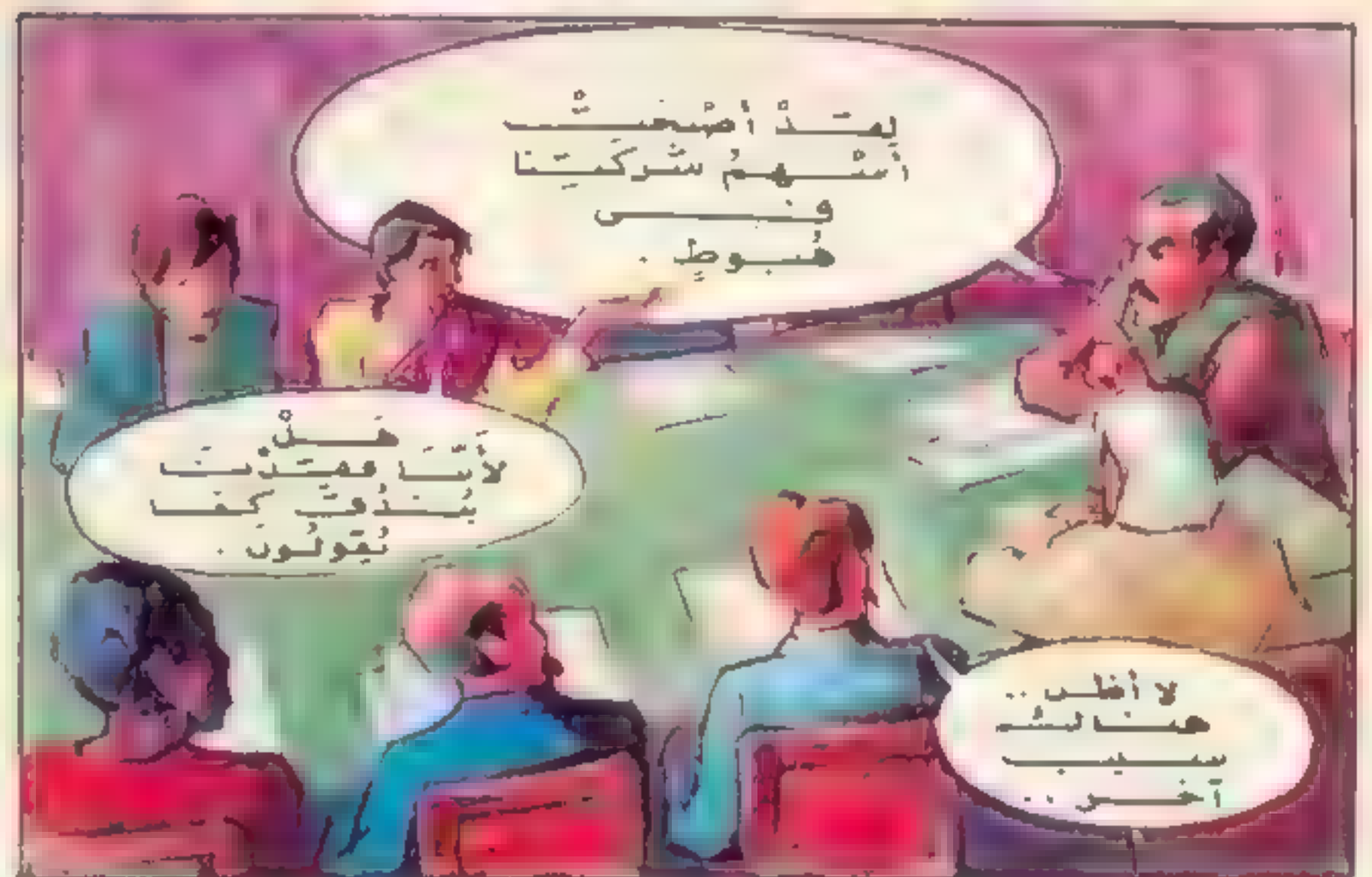


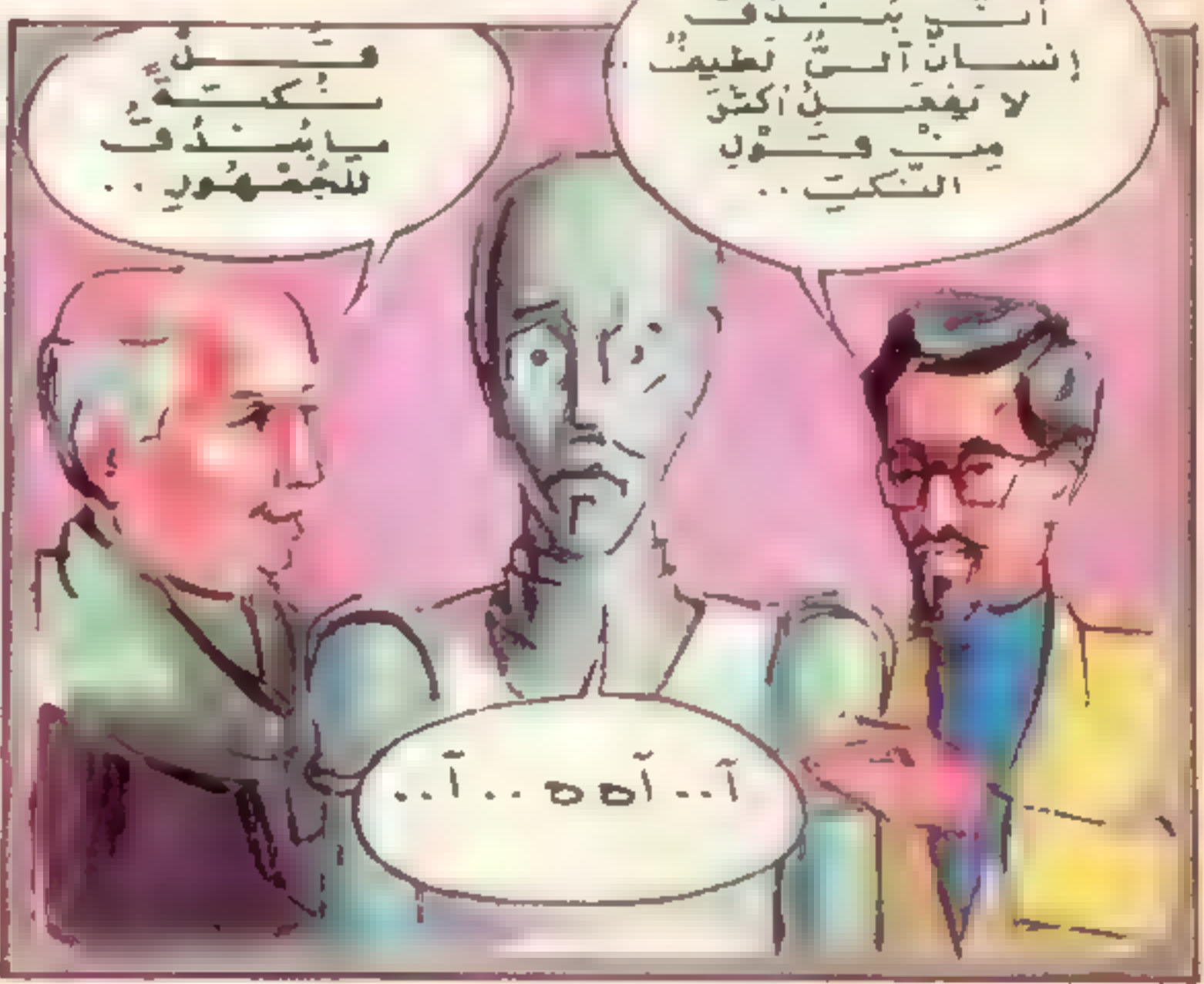
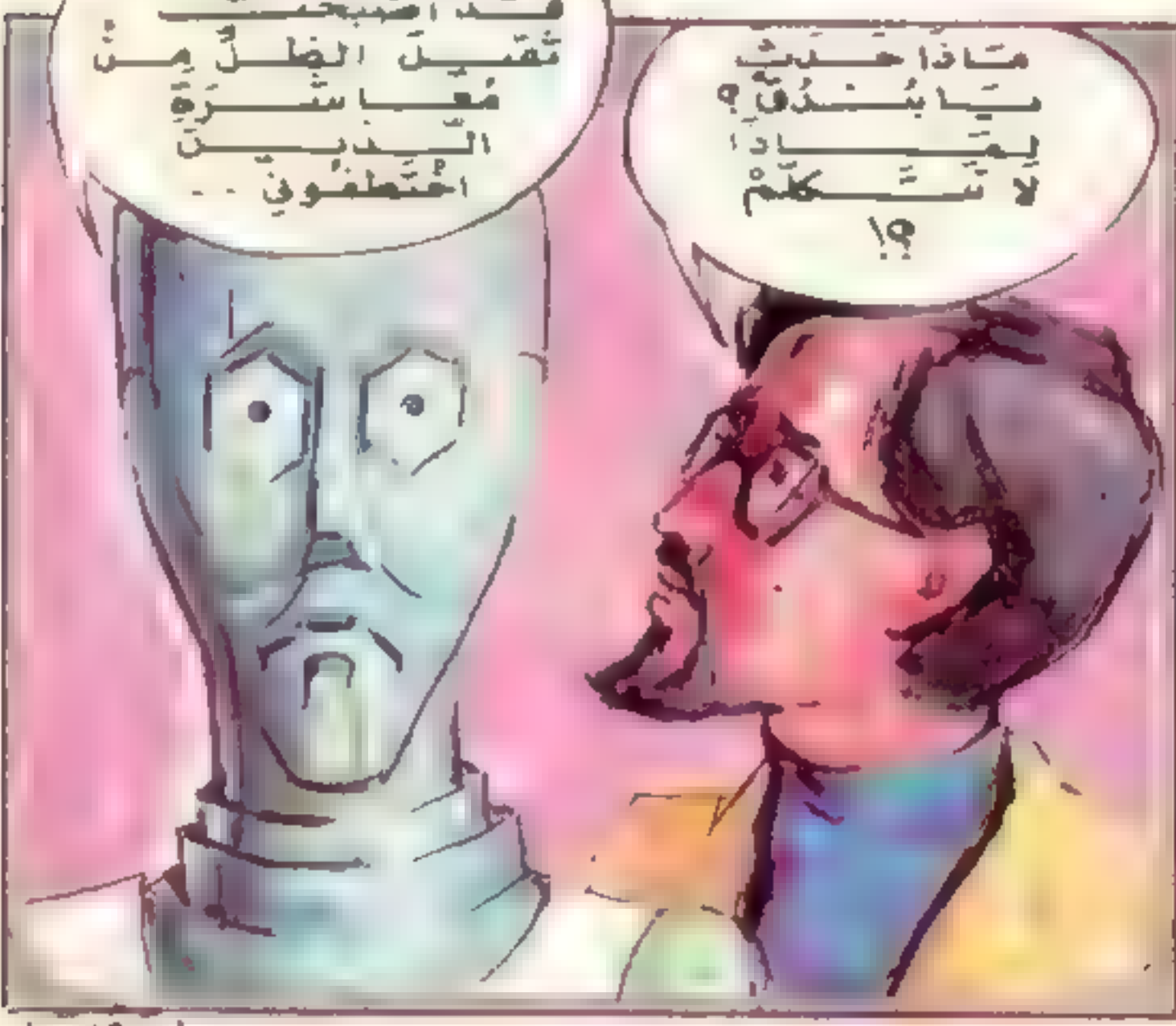
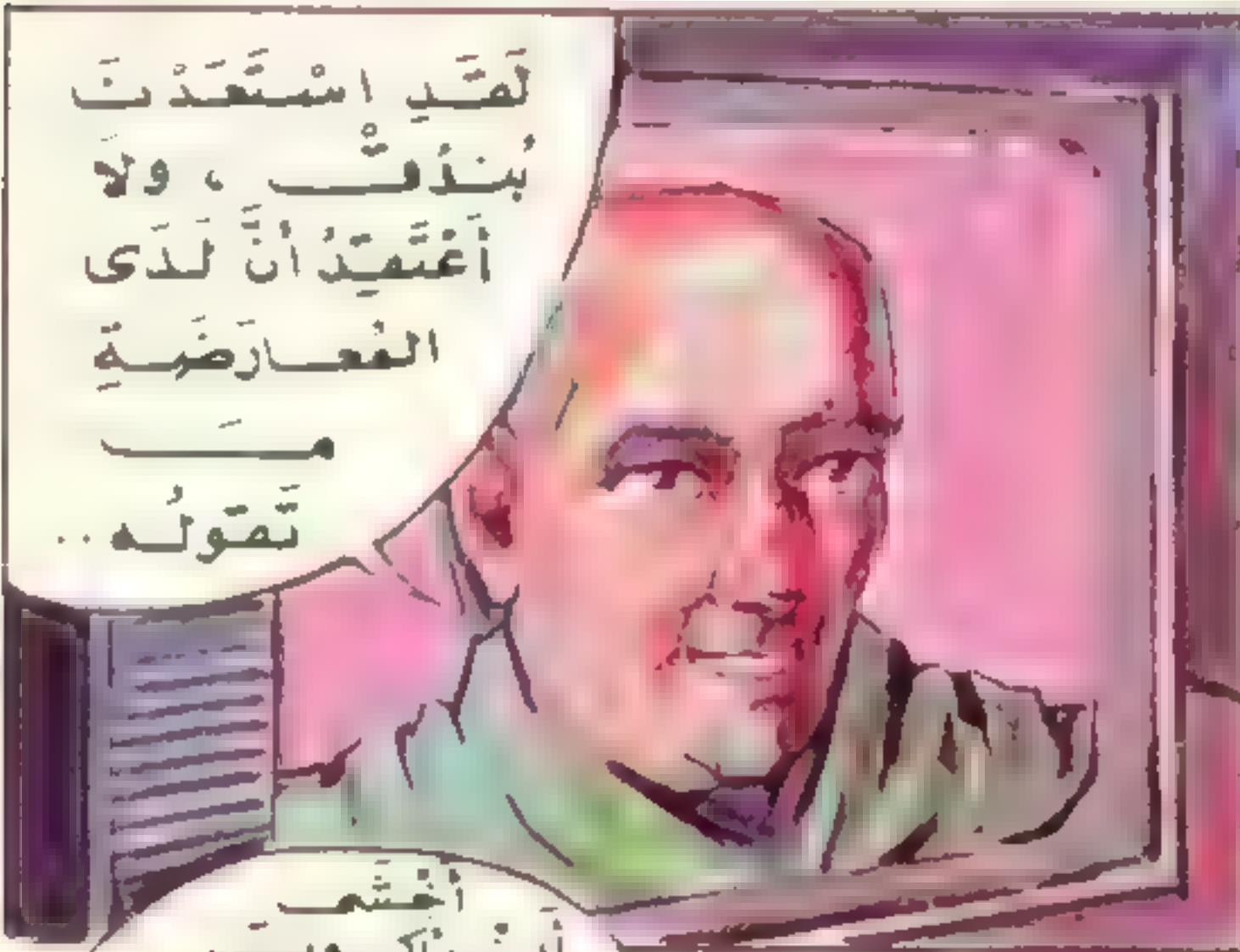
فيما
بعيد
يا سدي
دعنا نقتطع
إلى
الحديقة
الشعري

إذا سانبص
بها ، إنك
من كان
المناسبت









نادي الرسامين

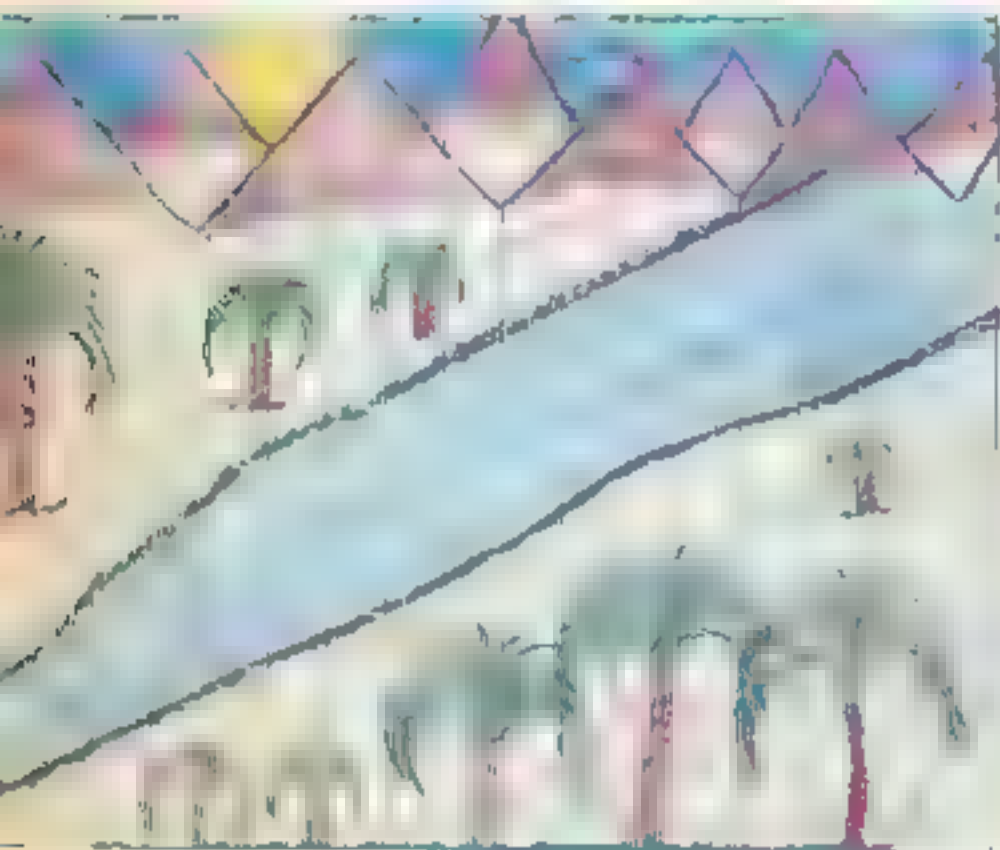
على هذه الصفحة تنشر رسوم الأصدقاء ، أرسل إلينا رسوماتك على العنوان التالي :
مجلة باسم من . ب : ٤٥٥٦ - جدة ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية



منظر طبيعي من الصديق محمد احمد سروي الرياض هديه اي باسم عبدالعزير برفاوي مكة



منكي من الصديق هاسم سلطان صالح الدوحة رهور من الصديقه حنان محمد حمدي القاهرة



ارسادات من الصديق ناصر حميل السان منظر للمحجوا من الصديقه لبي محمد انصلي المدينه



الناشران

هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

المدير العام

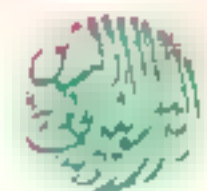
محمد معروف الشيباني

المشرف على التحرير : جمال عنایت

المشرف الفني : سمير عبد المنعم

باسم باسم باسم

تصدير عن :



الشركة السعودية للتوزيع والتسويق

مبنى الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

• جدة - حلف ستاد وزارة المعارف طريق

المدينة من . ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢

ت : ٦٦٩١٨٨٨ • فاكس : 404397 ARBL SS

الرياض ٢١٥٣٣٣ • الكويت ٨٩٤٨٧٠١ • القاهرة ٢٤١١١٣

دمشق ٨٣١٨١٨١ • لندن ٢٢٧١٣٢ • تونس ٢٢١٢٢٢

• الخرطوم ٧١٧٢٢ • المغرب ٢٦١٠٠

باسم باسم باسم

إمتيار الإعلان



تهامة
TIHAMA

للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

Advertising, Public Relations & Marketing

الإدارة العامة وفرع جدة تليفون ٦٤٤٤٤٤٤

• الرياض ت : ٤٧٧١٠٠٠ • الدمام ت : ٨٤٧٠٤٣٤

باسم باسم باسم

وكيل التوزيع



الشركة السعودية للتوزيع

Saudi Distribution Co.

الإدارة العامة وفرع جدة تليفون ٦٦٩٤٧٠٠

• من . ب : ١٣١٩٥ - الرمز البريدي ٢١٤٩٣

باسم باسم باسم

الإشتراكات

قيمة الإشتراك السنوي (٥٢ عددا) ٢٢٠

ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

وترسل الطلقات مرفقة بشيك مصرفي على

العنوان مجلة باسم من . ب : ٤٥٥٦ جدة

٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية

باسم باسم باسم

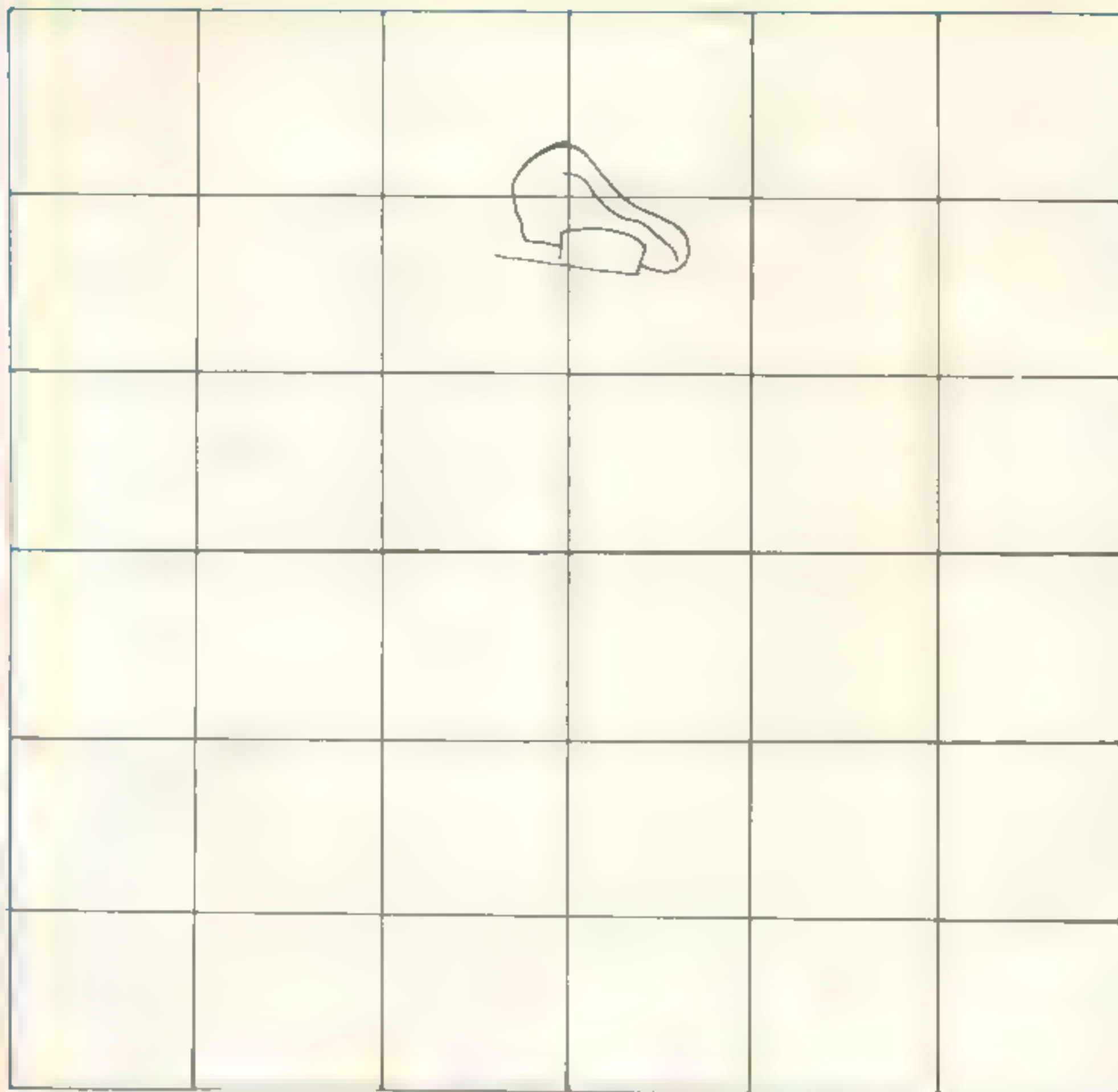
تخضع لمراقبة مؤسسة

اي بي سي

للتحقق من الانتشار

ABC

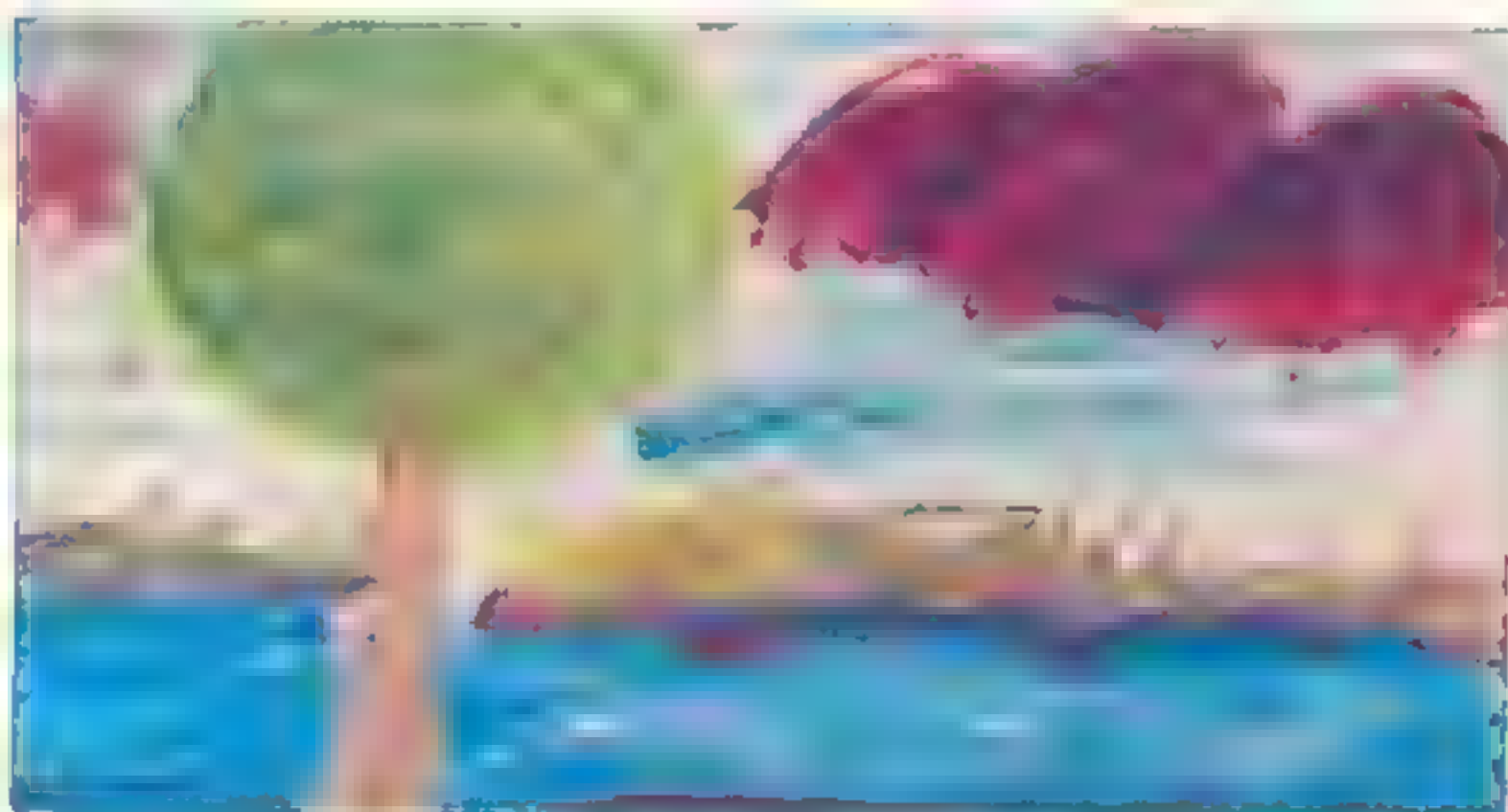
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS



١-٢-٣



١-٢-٣



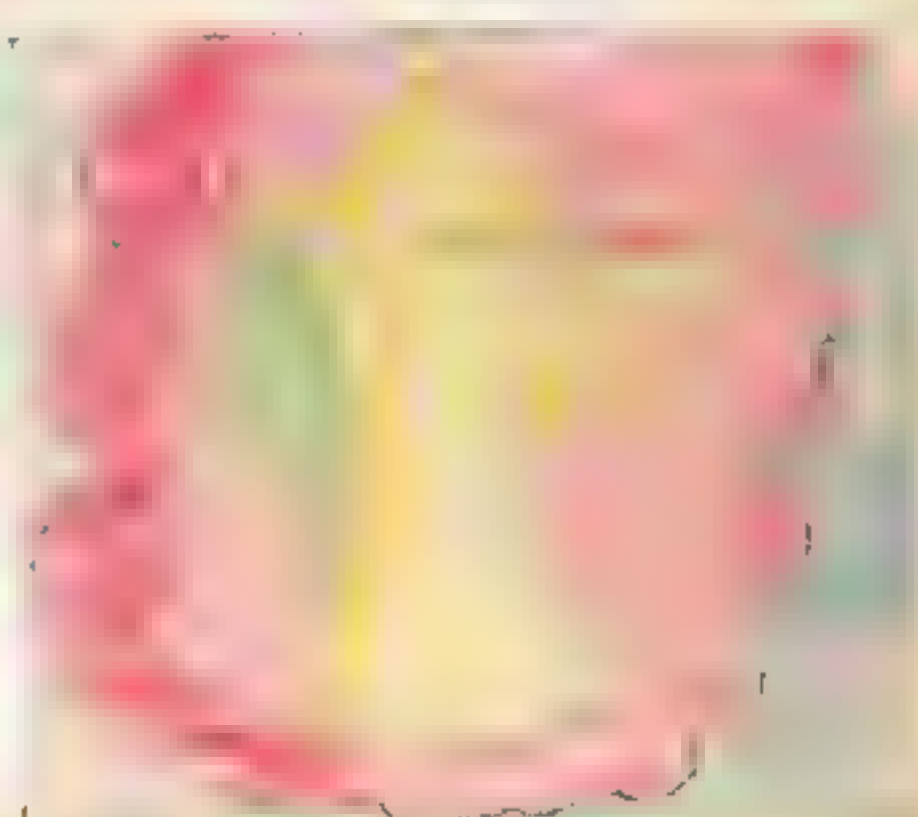
منظر طبيعي من اصدقاء محسن عمر محمد محمد



منظر طبيعي من اصدقاء عبد الله عيسى الرصاص

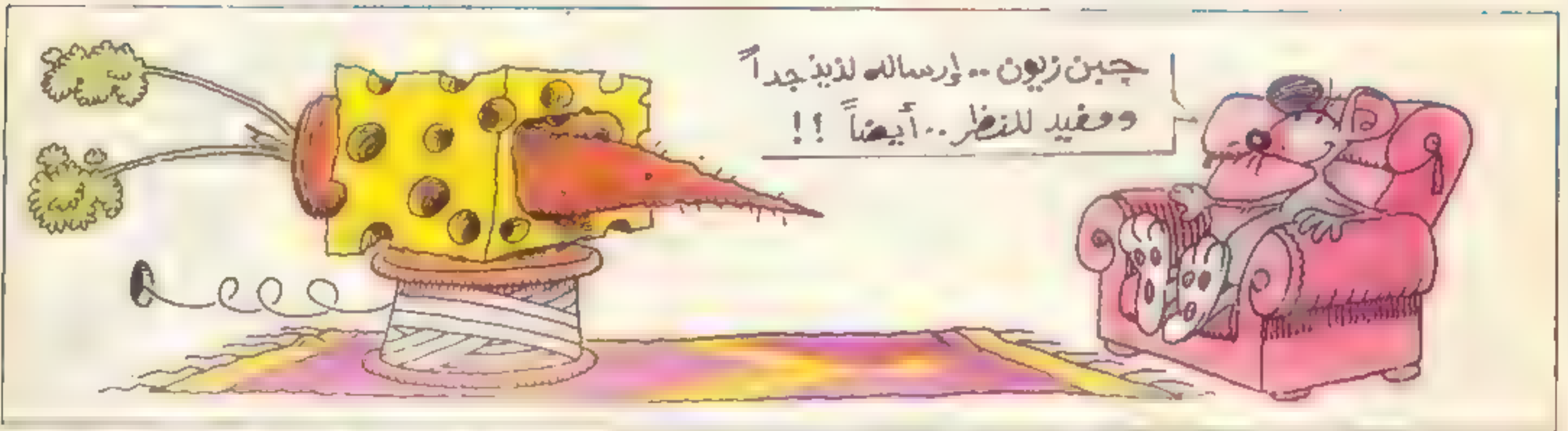


منظر لفرقة من اصدقاء عمرو محمد عبد الله



والد من اصدقاء سلطان عبد الله الرصاص

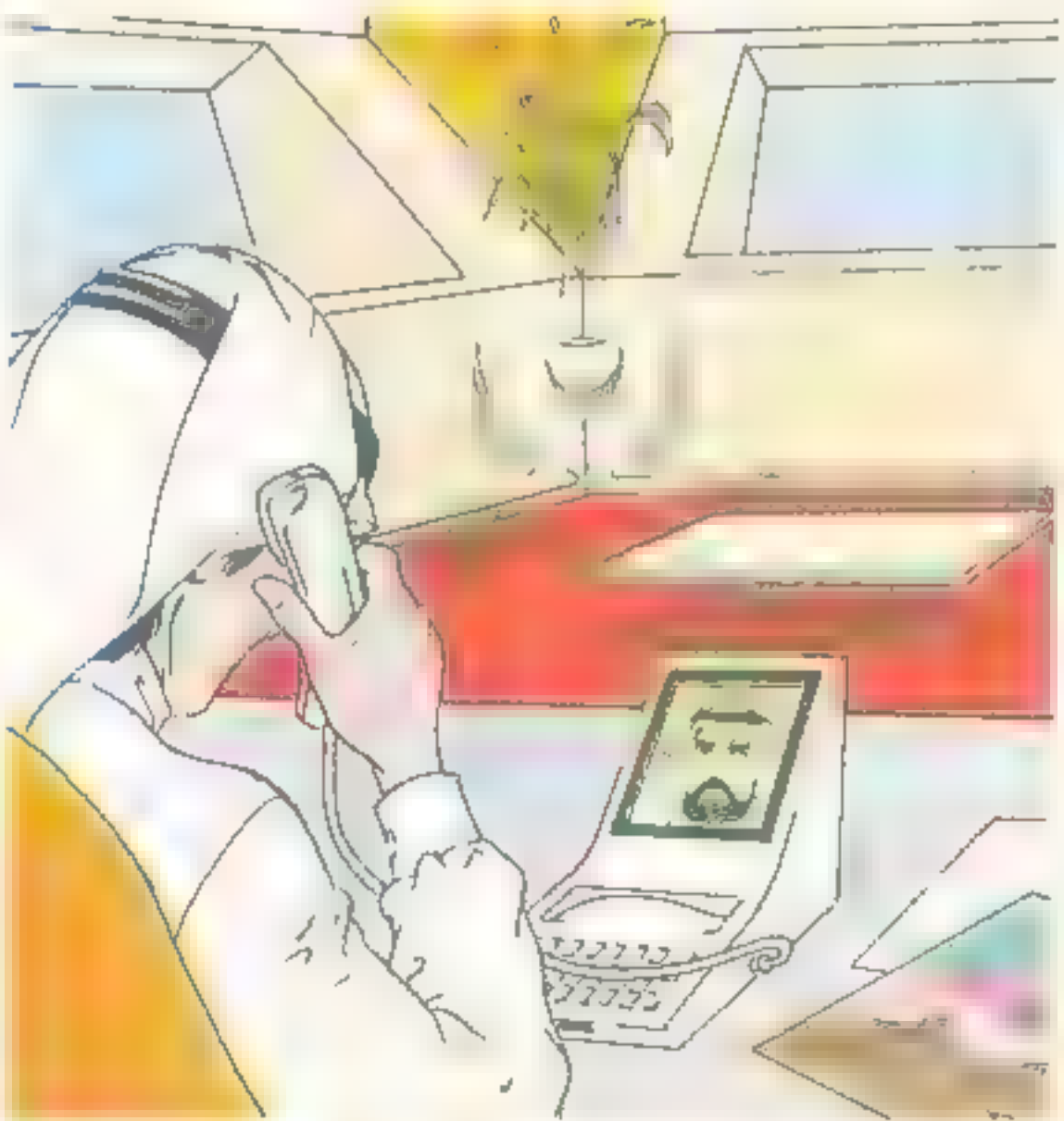
ضحكات

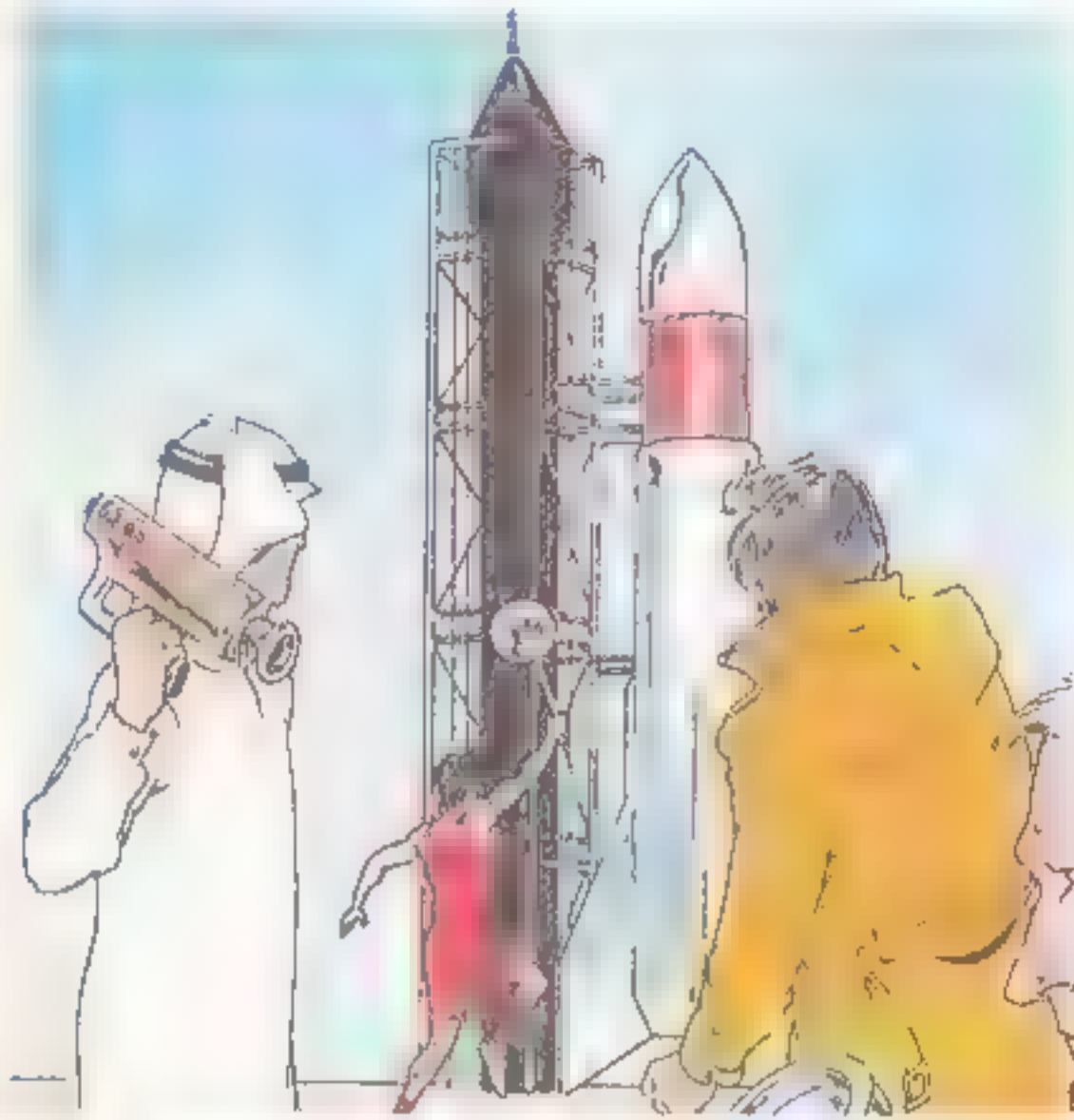




هذا العمل لغووات القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير اطلحة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

كان باسم يتطلع إلى الثُمرات السّياحية ، يفكر في المكان الذي سيمضي فيه عطلة عندما صدر الأزيز من جهاز التليفون المرئي ، وظهرت صورة رئيسه وهو يقول « اسف يا باسم ، لن تستطيع ان تقوم باجازتك ، امامك مهمة عاجلة ، لقد اختارتك الشركة لتغطية اخبار الدورة الاولبية الاولى فوق القمر » ..

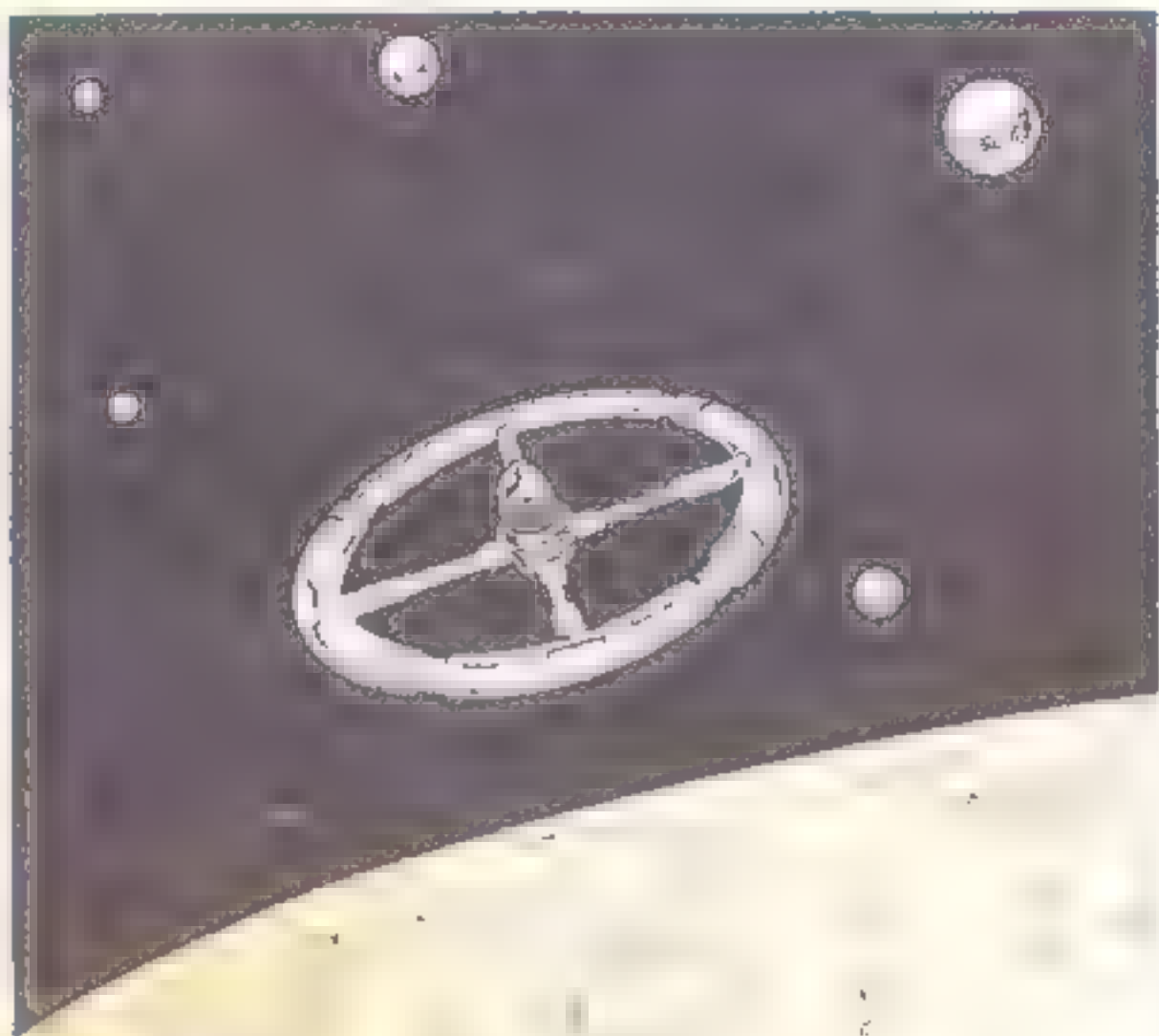




وَصَلَ بِاسْمِ بَطَانَةِ الشَّرْكَةِ إِلَى الْمِينَاءِ الْفَضَائِيِّ الْأَرْضِيِّ « إِيرْت
يُورْت » فِي وَسْطِ الْأَرِيْقِيَا . انْتَقَزَ مَعَ بَاقِي الْمَرَاكِلِيِّينَ ، وَصُولُ
الشَّمْلَةِ الْأَوَّلِيْمْبِيَّةِ مِنْ أَثِيْنَا . كَانَتِ الشَّمْلَةُ ذَاتَ غَلَاظٍ
زَجَاجِيٍّ ، وَمَقْبِضٍ خَاصٍّ يُزَوِّدُهَا بِالْأَكْسِجِينِ ، حَتَّى تَقْطُرَ
مُشْتَعِلَةً إِلَى حِينِ الْوُصُولِ إِلَى الْقَمَرِ . وَتَوَجَّهَ الْجَمِيعُ إِلَى مَكْوَرِ
الْفَضَاءِ الَّذِي سَيَنْقُلُهُمْ إِلَى الْمَحْطَةِ الْفَضَائِيَّةِ .

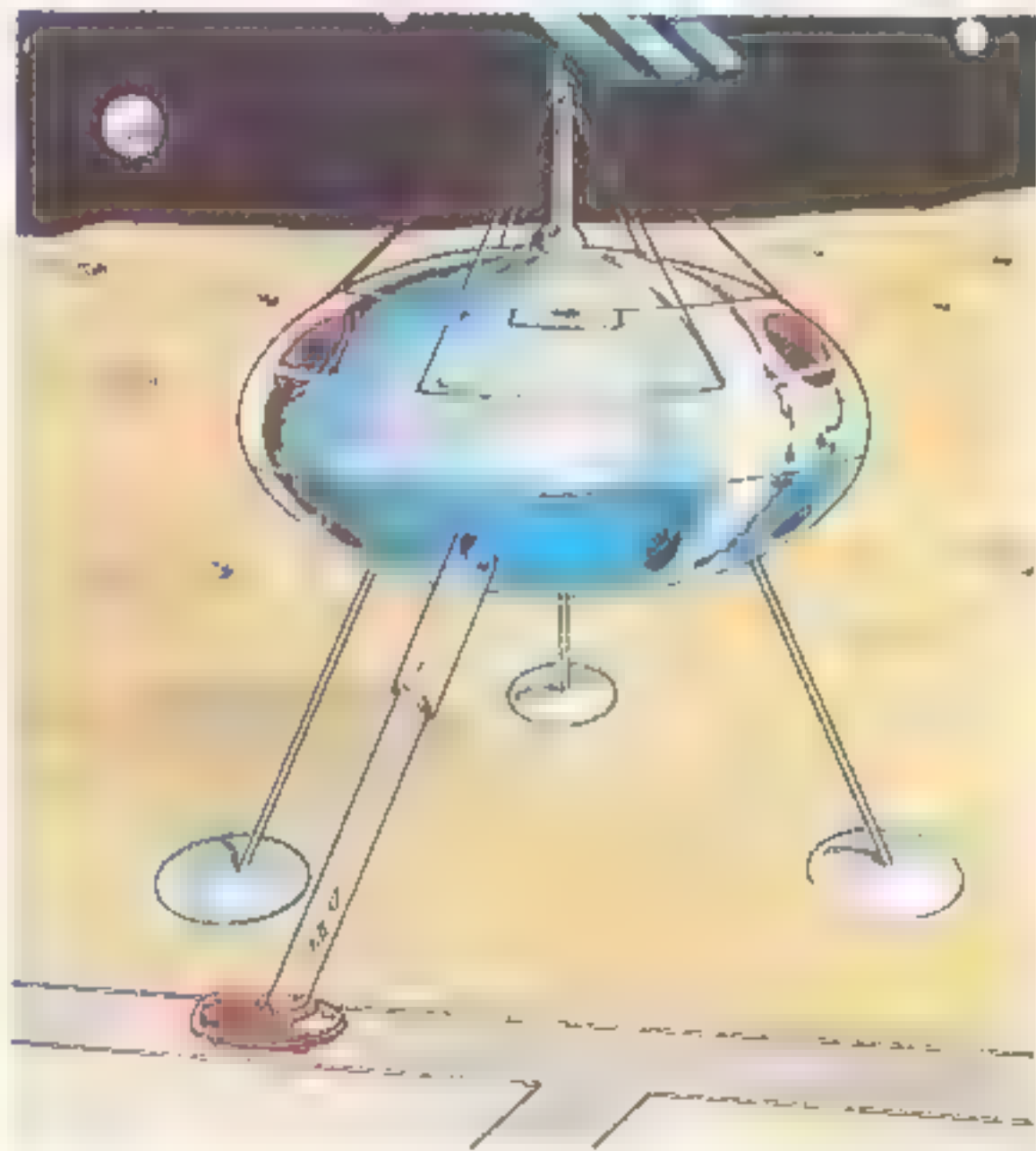
بعد ٣٠ دقيقة من اقلاع مكوك الفضاء ، وصل إلى المحطة الفضائية الضخمة ، والتحم بها في نفومة . وانتقل ركاب المكوك إليها ، في انتظار انطلاق المركبة الفضائية التي ستمضي بهم إلى القمر ، والتي تقطع المسافة في ٣ أيام .





عندما اقتربت المركبة الفضائية من القمر ، شاهد باسم معالم مدينة « ارمسترونج » القمرية ، نسبة إلى نيل ارمسترونج ، الذى هو أول انسان سار فوق القمر .. قباب ومصانع ومزارع وابراج ، وحركة عربات لا تتوقف .

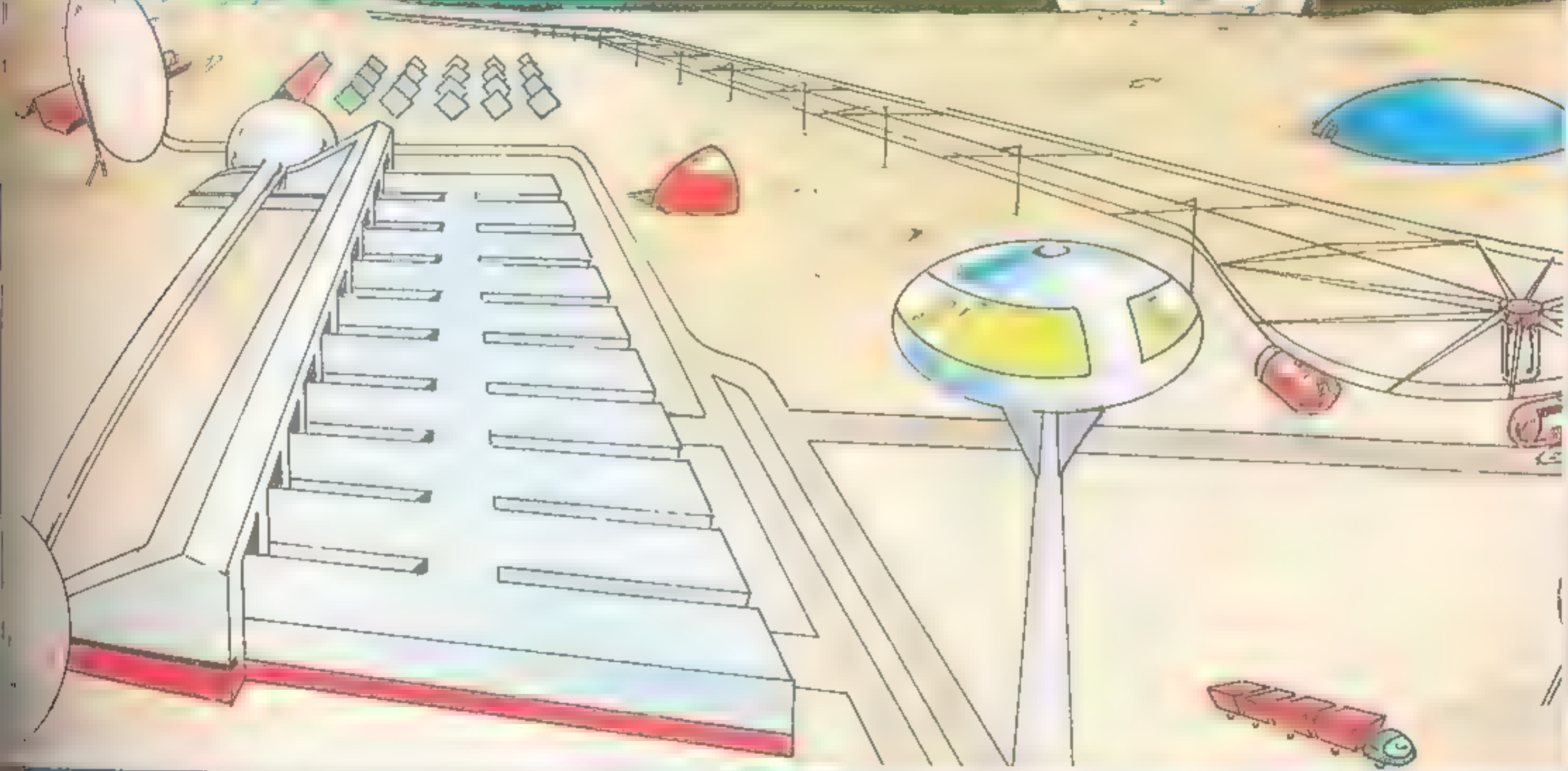
ما أن رست المركبة الفضائية بسيقانها على سطح القمر ،
حتى اقترب منها عددٌ من العربات القمرية ، وعبر اليها
الزكّاب من خلال ممزّ مزولٍ يربط بينها وبين كل عربة ، حتى
لا يتعرضوا لهواء القمر .

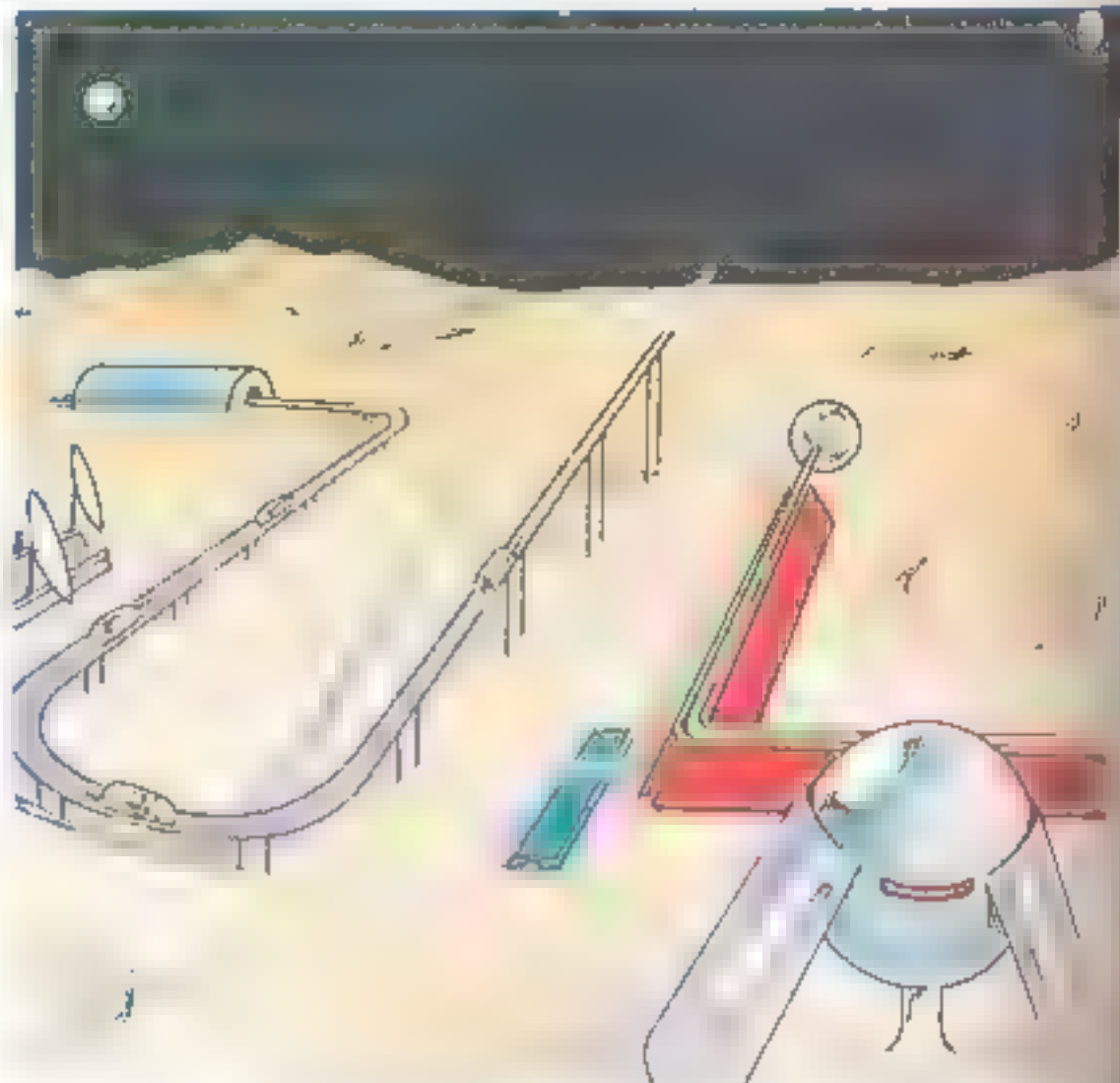




دخلت المريّة في نفق إلى باطن الأرض ، ووجد باسم نفسه
وسط مدينة كبيرة تحت الأرض . وعندما وصل إلى حجرتة
وجدها مجهزة على أحدث طراز ، فترك حقيبتة ، وتناول آلة
التصوير ، ومضى إلى مكتب الاستعلامات .

بِخُفَاةٍ فَاسْمِعُوا
الْمَلَائِكَةَ فِي بَرَحِ الْمَجِ
سَطْحِ الْعَصْرِ ، وَقَالَ

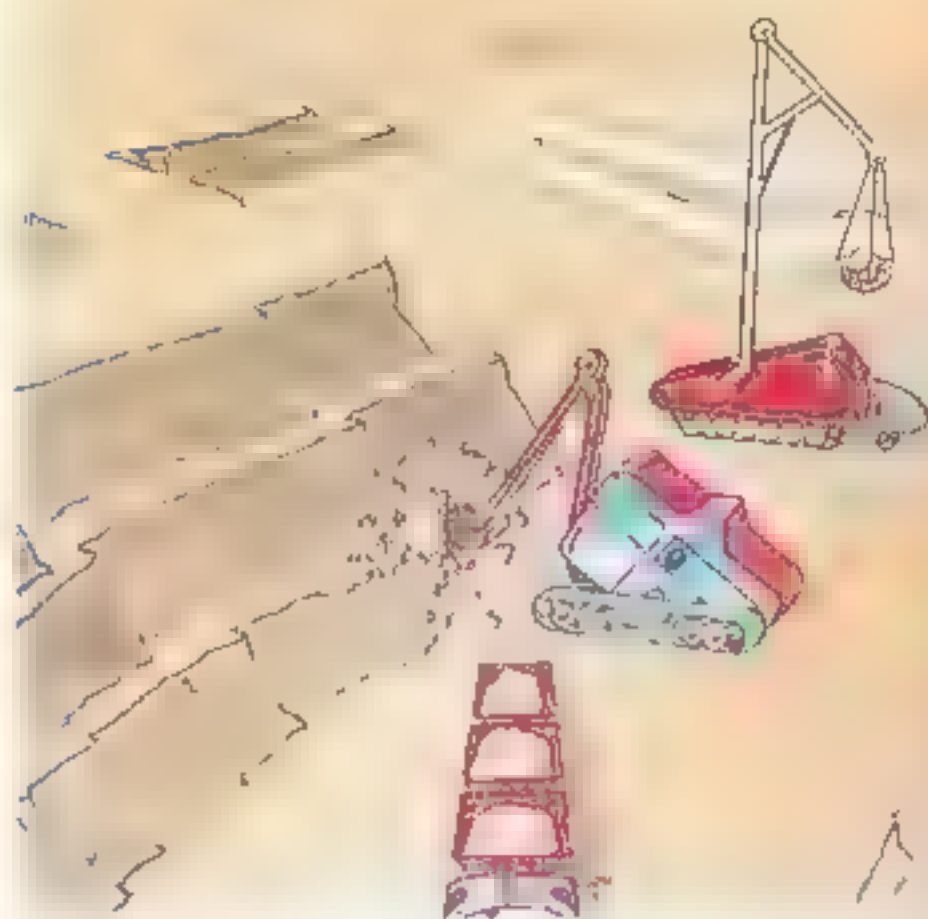
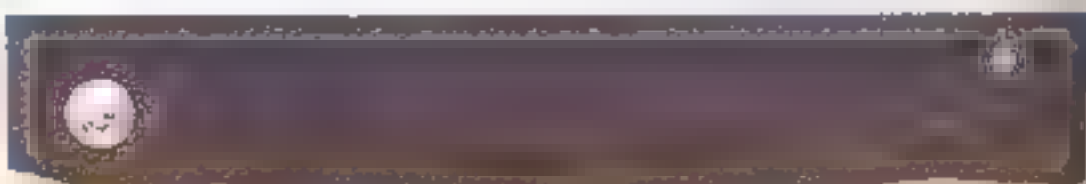




نسر باسم إلى القُضبان المرتفعة عن الأرض ، والكبسولات
 الفخمة المعلقة التي تنزلق عليها ، فقال الشاب : « هذه
 السجلات تحتوي على المواد الخام والمعادن التي
 سحرجها من تربة القمر . هذه الكبسولات تندفع على
 عتبات ، ثم تنطلق في الفضاء ، حتى تصل إلى المحطة
 الصناعية . ذلك لأن نقل هذه المواد من الأرض إلى المحطة
 الصناعية يتكلف ٢٠ ضعفاً »

كان باسم يُوجّه آلة التصوير نحو قباب تخرج منها اسطوانات
شفافة ، يبدؤ داخلها زرع أخضر . قال الشاب « هذه بيوت
النبات ، أو الصوبات القمرية ، التي تمُد سكان القمر
يحتاجونه من خضراوات . والنبات داخلها يحصل على
الأكسجين اللازم له من تحليل ثرىة القمر ، فالأكسجين
ضعيف جداً في جو القمر !! » ..





سأري باسم إلى آلات الحفر والعربات ، وسأل « هل هذا تجهيز
موقع بناء ؟ » ، أجاب الشاب : « لا .. إنها مناجم القمر ،
تجري فيها الحفر ونقل التراب إلى المصانع دون بشر ،
ويعتمدون على الروبوت أو الإنسان الآلي » . سأل باسم « وماذا
ستخرجون من هذا التراب ؟ » . أجاب « نحصل على
الأكسجين والتيتانيوم والالومنيوم » .



حان موعدُ افتتاحِ الدورة الأولمبية ، فحمل باسمُ الة
التصوير ، يسجلُ أنحاء الاستاد الكبير ، الذي تغطيه القبة
الزجاجية الهائلة .. وسط هتاف الجماهير : تقدم البطل
الرياضي بشعلته ، وأشعل شعلة القمر ، أيذاناً ببدء الدورة
الأولمبية القمرية الأولى .

ما ان ارد هشة باسم ، مباريات القفز بالزانة ، فقد بلغ ارتفاع
العارض الذى يقفز فوقه المتبارون ١٤ متراً . فجاذبية القمر
تبلغ سدس جاذبية الارض ، لهذا فإن وزن القافز يُصبح
حوالى ١١ أو ١٢ كيلو جراماً . ونتيجة لطول الزانة ، تُوجد
ألية مُرتفعة تلتقطها بعد أن يتم اللاعب قفزة .

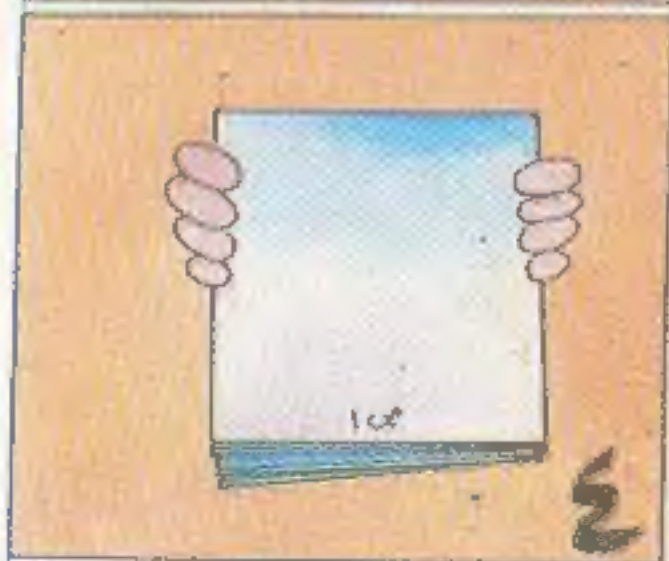
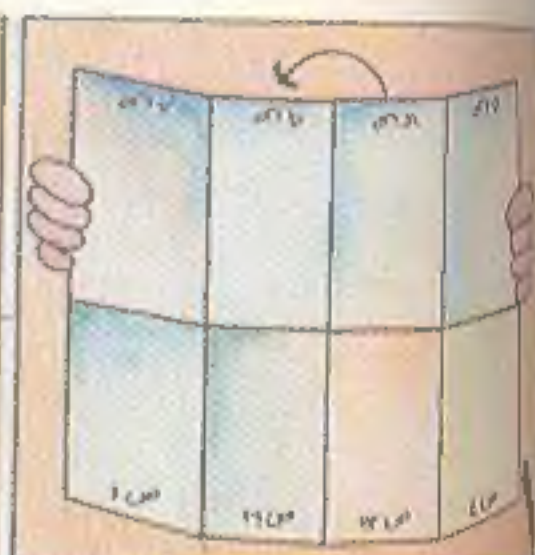




كان المهندس الزراعي حسام ، صديق باسم ، يجلس أمام شاشة التليفزيون الكبيرة ، يتابع أحداث الدورة الاولمبية القمرية ، وفجأة ظهر صديقه باسم على الشاشة ، وقال المذيع الأرضي ، « هاهو باسم مراسلنا على القمر ينقل لنا تصفيات ألعاب العقلة » ضحك حسام وهو يقول « في الشهر الماضي كان معي هنا .. وهو الان فوق سطح القمر ! » .

باسم

موفقاً للقارئ الأسرع الصفحات الأربعة من وسط المجلة وتطبقها بالطريقة الآتية ،
 يسلك باليد اليمنى الصفحات ٩/٨/١٦/١ ، اليد اليسرى بالصفحات ١٤/٥/١٣/٤ ثم
 مفرداً في المنتصف تماماً حسب السهم الموضح لتحصل على الشكل رقم (٢) .
 يسلك باليد اليمنى الصفحات ٨/١ ، اليد اليسرى الصفحات ١٦/٩ ثم طبق
 حسب السهم لتحصل على الشكل رقم (٣) .
 يسلك باليد اليمنى ص ١ ، اليد اليسرى ص ١٦ ثم طبق حسب السهم
 لتحصل على الشكل النهائي رقم (٤) .



باسم

سبق صحفي ختيز ، تنفرذ به مجلة « باسم » ، وتنشره في
ملحقها هذا مرة كل شهر . إذا جمعت هذه الحلقات ، تحصل
في نهاية الامر على « موسوعة المستقبل » ، التي تتعرف منها
على شكل الحياة في مطلع القرن القادم .. على الارض ، وعند
اعماق المحيط ، وفي انحاء الفضاء ..

